

Anlage SFB

Studienfachbeschreibung für das Modulstudium (Master) **Kunstgeschichte**

verantwortlich: Philosophische Fakultät Prüfungsordnungsversion: 2023 Prüfungsordnungsversion: 2023 verantwortlich: Institut für Kunstgeschichte

Verwendete Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloguium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** =

Abkürzungen: Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: (L)ASPO = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), FSB = Fachspezifische Bestimmungen, SFB = Stu-

dienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es be-Module in dieser SFB: steht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Prüfungsmodalitäten: Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes an-

gegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich be-

standen ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

27.06.2019 (2019-41)
14.11.2019 (2019-52)
22.01.2020 (2020-13)
06.05.2020 (2020-39)
22.07.2020 (2020-57)
17.12.2020 (2020-110)
10.03.2021 (2021-17)
09.06.2021 (2021-58)

15.05.2019 (2019-36)

05.07.2022 (2022-52)

22.12.2021 (2021-85)

31.01.2023 (2022-86)

15.06.2023 (2023-58)

13.12.2023 (2023-107)

07.08.2024 (2024-82)

22.01.2025 (2025-1)

Diese Studienfachbeschreibung versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	Modulbezeichnung		
Kunstgeschichte (2023)		JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 19.04.2025 • PO-Datensatz MM 092 - - H 2023	Seite 2 / 4

ECTS Moduld	auer (in Semester) Bewertungsart	Niveau				
Lehrveranstaltungen	ngabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben abgekürzt und Semesterwochenstundenzahl y					
Erfolgsüberprüfung						
zuvor best. Module	nur falls benötigt					
sonst. Vorleistungen	nur falls benötigt					
TN und Auswahl	nur falls benötigt					
weitere Angaben	nur falls benötigt					
Bezug zur LPO I	nur falls benötigt (bei Modulen, die (auch	in Lehramtsstudienfächern Verwendung finden)				

Sommersemester 2	2023								
04-KG-PT-161-m01	Präsentation von fachbezogenen Inhalten								
	ECTS 5 Moduld		auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend	
	Lehrveranstaltu	ingen	K (2)	•	•	•			
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 2 S.) oder b) Vortrag im Kolloquium (ca. 10 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.) oder c) schriftliche Hausarbeit (ca. 15 S.)						
Wintersemester 20	23								
04-KG-PT-232-m01	Präsentation von fachbezogenen Inhalten								
	ECTS 5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend	
	Lehrveranstaltu	ingen	K (2)		-	•			
	Erfolgsüberprüf	fung	b) Vo	otokoll (ca. 2 S.) ode rtrag im Kolloquium nriftliche Hausarbei	ı (ca. 10 Min.) oder				
Sommersemester 2	2024								
04-KG-PT-232-m01	Präsentation von fachbezogenen Inhalten								
	ECTS 5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend	
	Lehrveranstaltu	ingen	K (2)						
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 2 S.) oder b) Vortrag im Kolloquium (ca. 10 Min.) oder c) Schriftliche Hausarbeit (ca. 15 S.)						
Wintersemester 20	24								
04-KG-PT-232-m01	Präsentation von fachbezogenen Inhalten								
	ECTS 5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend	
	Lehrveranstaltu	ıngen	K (2)		•		•		
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 2 S.) oder b) Vortrag im Kolloquium (ca. 10 Min.) oder c) Schriftliche Hausarbeit (ca. 15 S.)						
Sommersemester 2	2025								
04-KG-PT-232-m01	Präsentation von fachbezogenen Inhalten								
	ECTS 5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend	
	Lehrveranstaltu	ingen	K (2)		•		•	•	
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 2 S.) oder b) Vortrag im Kolloquium (ca. 10 Min.) oder c) Schriftliche Hausarbeit (ca. 15 S.)						