Anlage SFB

Studienfachbeschreibung für das Studienfach

MS-Didaktik Musik als Didaktikfach

mit dem Abschluss "Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Mittelschulen"

verantwortlich: Philosophische Fakultät — Prüfungsordnungsversion: 2024
verantwortlich: Institut für Musikforschung — Prüfungsordnungsversion: 2024
verantwortlich: Lehrstuhl für Musikpädagogik — Prüfungsordnungsversion: 2024

Verwendete Abkürzungen:

Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Module in dieser SFB:

Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Prüfungsmodalitäten:

Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

LASPO2015

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

31.01.2024 (2024-21)

Diese Studienfachbeschreibung versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	**Modulbezeichnung**							
	ECTS		Moduldauer	(in Semester)	Bewertungsart		Niveau	
	Lehrveranstaltungen	Angabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben abgekürzt und Semesterwochenstundenzahl y						
	Erfolgsüberprüfung							
	zuvor best. Module	nur falls benötigt						
	sonst. Vorleistungen	nur falls benötigt						
	TN und Auswahl	nur falls benötigt						
	weitere Angaben	nur falls benötigt						
	Bezug zur LPO I	nur falls benötigt (bei Modulen, die (auch) in Lehramtsstudienfächern Verwendung finden)						

Pflichtbereich (10 ECTS-Punkte) Als Voraussetzung für die Zulassung zur Ersten Staatsprüfung im Rahmen des Fachs Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule sind in jedem Didaktikfach Module im Umfang von 20 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren.								
04-MP-LADF-MP1-241-m01	**Musikpädagogik 1: Musikalische Praxis und Grundlagen der Musikpädagogik und -didaktik**							
	ECTS	5	Moduldauer	2 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (6) + V (2) + S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 60 Min.) oder b) Referat (25-45 Min.) mit Handout (ca. 12000 Zeichen) oder c) Praktische Prüfung (ca. 20 Min.) Prüfungssprache: Deutsch Prüfungsturnus: Im Semester der LV nicht bonusfähig						
	weitere Angaben	Aktive, regelmäßige Teilnahme wird dringend empfohlen.						
	Bezug zur LPO I	§ 36 I Nr. 7 § 38 I Nr. 1						
04-MP-LADF-MP2-241-m01	**Musikpädagogik 2: Musikalische Praxis und angewandte Musiktheorie**							
	ECTS	5	Moduldauer	2 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (6) + V (2) + S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 60 Min.) oder b) Praktische Prüfung (ca. 30 Min.) mit Handout (3-6 S.) Prüfungssprache: Deutsch Prüfungsturnus: Im Semester der LV nicht bonusfähig						
	weitere Angaben	Aktive, regelmäßige Teilnahme wird dringend empfohlen. Es wird dringend empfohlen, zuvor das Modul 04-MP-LADF-MP2-152-m01 zu absolvieren.						
	Bezug zur LPO I	§ 36 I Nr. 7 § 38 I Nr. 1						

Wahlpflichtbereich (10 ECTS-Punkte)								
04-MP-LADF-E1-241-m01	**Ensemblepraxis und Instrumentalspiel 1**							
	ECTS	5	Moduldauer		Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) + Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch						
	Erfolgsüberprüfung	Praktische Prüfung (ca. 45 Min.) Prüfungssprache: Deutsch nicht bonusfähig						
	sonst. Vorleistungen	Regelmäßige Teilnahme: Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den musikpraktischen Übungen zur Ensemblepraxis des Moduls.						
	Bezug zur LPO I	§ 36 I Nr. 7 § 38 I Nr. 1						
04-MP-LADF-MD1-241-m01	**Musikdidaktik: Schwerpunktthemen 1**							
	ECTS	5	Moduldauer		Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) + S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.) oder b) Referat (20-30 Min.) mit Handout (ca. 4 S.) Prüfungssprache: Deutsch nicht bonusfähig						
	Bezug zur LPO I	§ 36 I Nr. 7 § 38 I Nr. 1						
04-MP-LADF-AM1-241-m01	**Angewandte Musikpädagogik (Projekt, Exkursion) 1**							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	R/E (4) Veranstaltungssprache: Deutsch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Portfolio (ca. 10 S.) oder b) Referat (20-30 Min.) mit Handout (ca. 5 S.) Prüfungssprache: Deutsch Prüfungsturnus: Im Semester der LV nicht bonusfähig						
	Bezug zur LPO I	§ 36 I Nr. 7 § 38 I Nr. 1						

Freier Bereich (0-15 ECTS-Punkte)
Im Rahmen des Studiums für ein Lehramt sind im "Freien Bereich" Module im Umfang von insgesamt 15 ECTS-Punkten zu absolvieren (§ 9 LASPO). Diese ECTS-Punkte können in beliebiger Zusammenstellung aus den nachfolgenden Bereichen erbracht werden.
Freier Bereich -- fächerübergreifend: Das fächerübergreifende Zusatzangebot für ein Lehramt ist der jeweiligen Anlage der "Ergänzenden Bestimmungen für den "Freien Bereich" im Rahmen des Studiums für ein Lehramt" zu entnehmen.
Freier Bereich -- Fakultätsweites Angebot der Philosophischen Fakultät (Fakultät für Historische, Philologische, Kultur-und Geographische Wissenschaften) bzw. der Fakultät für Humanwissenschaften: Das fakultätsweite Zusatzangebot der Philosophischen Fakultät (Fakultät für Historische, Philologische, Kultur- und Geographische Wis-

senschaften) bzw. der Fakultät für Humanwissenschaften für die Lehramtsstudiengänge ist der Anlage der "Ergänzenden Bestimmungen der Fakultäten für den "Freien Bereich" im Rahmen des Studiums für ein Lehramt" zu entnehmen.

Freier Bereich MS-Didaktik Musik
(Freier Bereich -- fachspezifisch)

04-MP-LADF-E2-241-m01	**Ensemblepraxis und Instrumentalspiel 2**							
	ECTS	5	Moduldauer		Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) + Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch						
	Erfolgsüberprüfung	Praktische Prüfung (ca. 45 Min.) Prüfungssprache: Deutsch not creditable for bonus						
	sonst. Vorleistungen	Regelmäßige Teilnahme: Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den musikpraktischen Übungen zur Ensemblepraxis des Moduls.						
	Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h)						
04-MP-LADF-MD2-241-m01	**Musikdidaktik: Schwerpunktthemen 2**							
	ECTS	5	Moduldauer		Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) + S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.) oder b) Referat (20-30 Min.) mit Handout (ca. 4 S.) Prüfungssprache: Deutsch nicht bonusfähig						
	Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h)						
04-MP-LADF-AM2-241-m01	**Angewandte Musikpädagogik (Projekt, Exkursion) 2**							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	R/E (4) Veranstaltungssprache: Deutsch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Portfolio (ca. 10 S.) oder b) Referat (20-30 Min.) mit Handout (ca. 5 S.) Prüfungssprache: Deutsch Prüfungsturnus: Im Semester der LV nicht bonusfähig						
	Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h)						

Hausarbeit (10 ECTS-Punkte)
Als Voraussetzung für die Zulassung zur Ersten Staatsprüfung ist im Rahmen des Studiums für ein Lehramt eine schriftliche Hausarbeit gemäß § 29 LPO I anzufertigen. Diese Arbeit kann nach Maßgabe des § 29 LPO I im Rahmen des Studiums für das Lehramt an Mittelschulen im Fach Didaktik einer Fächergruppe der Mittelschule, im gewählten Unterrichtsfach oder im Fach Erziehungswissenschaften oder gemäß § 29 Abs. 1 Satz 2 LPO I fächerübergreifend angefertigt werden.

04-MP-LAMS-HA-152-m01	**Schriftliche Hausarbeit gemäß § 29 LPO I in Musik als Didaktikfach im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule**							
	ECTS	10	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	keine LV zugeordnet						
	Erfolgsüberprüfung	schriftliche Hausarbeit gemäß § 29 LPO I (30-50 S.) Prüfungssprache: Deutsch; Ausnahmen gemäß § 29 Abs. 4 LPO I nicht bonusfähig						
	Bezug zur LPO I	§ 29						