

## Anlage SFB

### Studienfachbeschreibung für das Studienfach

#### Musik als Didaktikfach

#### mit dem Abschluss "Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Mittelschulen"

verantwortlich: Institut für Musikforschung  
verantwortlich: Philosophische Fakultät

Prüfungsordnungsversion: 2013  
Prüfungsordnungsversion: 2013

Verwendete Abkürzungen: Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmer, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Module in dieser SFB: Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Prüfungsmodalitäten: Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt der Dozent oder die Dozentin in Absprache mit dem bzw. der Modulverantwortlichen bis spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

**LASPO2009**

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

**xx.xx.20xx (2015-xxx) Einvernehmen des Ministeriums erwartet, anschließend amtliche Veröffentlichung**

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	<b>Modulbezeichnung</b>						
	ECTS		Moduldauer	(in Semester)	Bewertungsart		Niveau
	Lehrveranstaltungen	Angabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben abgekürzt und Semesterwochenstundenzahl y					
	Erfolgsüberprüfung						
	zuvor best. Module	nur falls benötigt					
	sonst. Vorleistungen	nur falls benötigt					
	TN und Auswahl	nur falls benötigt					
	weitere Angaben	nur falls benötigt					
Bezug zur LPO I	nur falls benötigt (bei Modulen, die (auch) in Lehramtsstudienfächern Verwendung finden)						

**Pflichtbereich (10 ECTS-Punkte)**

Als Voraussetzung für die Zulassung zur Ersten Staatsprüfung im Rahmen des Fachs Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule sind in jedem Didaktikfach Module im Umfang von 20 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren.

04-MP-LADF-A1-092-m01	<b>Musikpädagogik Aufbau 1</b>							
	ECTS	5	Moduldauer	2 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Dieses Modul hat 4 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MP-LADF-A1-1-092: Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-LADF-A1-2-092, 04-MP-LADF-A1-4-092 jeweils: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-LADF-A1-3-092: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>						
	Erfolgsüberprüfung	Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 4 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen. <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-LADF-A1-1-092:</b> Musikpraxis - Aufbau 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• praktische Prüfung (10-15 Min.)</li> <li>• Weitere Voraussetzungen: Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme an 80% der Lehreinheiten jeder zugeordneten Lehrveranstaltung.</li> </ul> <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-LADF-A1-2-092:</b> Musiktheoretische Grundlagen, <b>zu 04-MP-LADF-A1-3-092:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen 1 <b>jeweils:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-LADF-A1-4-092:</b> Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 6 S.)</li> </ul>						
sonst. Vorleistungen	Weitere Voraussetzungen werden ausnahmsweise bei der Erfolgsüberprüfung mit angegeben.							

04-MP-LADF-A2-092-m01	<b>Musikpädagogik Aufbau 2</b>							
	ECTS	5	Moduldauer	2 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Dieses Modul hat 3 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MP-LADF-A2-1-092: Ü + Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-LADF-A2-2-092: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-LADF-A2-3-092: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>						
	Erfolgsüberprüfung	Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 3 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen. <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-LADF-A2-1-092:</b> Musikpraxis - Aufbau 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• praktische Prüfung (10-15 Min.)</li> <li>• Weitere Voraussetzungen: Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme an 80% der Lehreinheiten jeder zugeordneten Lehrveranstaltung.</li> </ul> <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-LADF-A2-2-092:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-LADF-A2-3-092:</b> Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Klausur (ca. 45 Min.)</li> </ul>						
sonst. Vorleistungen	Weitere Voraussetzungen werden ausnahmsweise bei der Erfolgsüberprüfung mit angegeben.							

### Wahlpflichtbereich (10 ECTS-Punkte)

04-MP-LADF-Basis1-092-m01	<b>Basismodul Musikpraxis</b>							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (ca. 45 Min.)						
	sonst. Vorleistungen	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme an 80% der Lehreinheiten jeder zugeordneten Lehrveranstaltung.						
weitere Angaben	Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 1-2 Semester.							

04-MP-LADF-Basis2-092-m01	<b>Basismodul Musikpädagogik und Musikdidaktik</b>							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (10-15 Min.)						
weitere Angaben	Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 1-2 Semester.							

04-MP-LADF-Kult-092-m01	<b>Vertiefungsmodul Fachwissenschaft</b>							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	E + S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 20 Min.)							

### Freier Bereich (0-15 ECTS-Punkte)

Im Rahmen des Studiums für ein Lehramt sind im "Freien Bereich" Module im Umfang von insgesamt 15 ECTS-Punkten zu absolvieren (§ 9 LASPO). Diese ECTS-Punkte können in beliebiger Zusammenstellung aus den nachfolgenden Bereichen erbracht werden.

Freier Bereich -- fächerübergreifend: Das fächerübergreifende Zusatzangebot für ein Lehramt ist der jeweiligen Anlage der "Ergänzenden Bestimmungen für den "Freien Bereich" im Rahmen des Studiums für ein Lehramt" zu entnehmen.

04-MP-LADF-Basis1-092-m01	<b>Basismodul Musikpraxis</b>							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (ca. 45 Min.)						
	sonst. Vorleistungen	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme an 80% der Lehreinheiten jeder zugeordneten Lehrveranstaltung.						
weitere Angaben	Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 1-2 Semester.							
04-MP-LADF-Basis2-092-m01	<b>Basismodul Musikpädagogik und Musikdidaktik</b>							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (10-15 Min.)						
	weitere Angaben	Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 1-2 Semester.						
04-MP-LADF-Kult-092-m01	<b>Vertiefungsmodul Fachwissenschaft</b>							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	E + S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 20 Min.)							
04-MP-LADF-Projekt-092-m01	<b>Projektmodul in Kooperation mit ZFL: Musikalisches Gestalten im Schulalltag</b>							
	ECTS	3	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	R (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (ca. 45 Min.)						
<b>Hausarbeit (10 ECTS-Punkte)</b>								
Als Voraussetzung für die Zulassung zur Ersten Staatsprüfung ist im Rahmen des Studiums für ein Lehramt eine schriftliche Hausarbeit gemäß § 29 LPO I anzufertigen. Diese Arbeit kann nach Maßgabe des § 29 LPO I im Rahmen des Studiums für das Lehramt an Mittelschulen im Fach Didaktik einer Fächergruppe der Mittelschule, im gewählten Unterrichtsfach oder im Fach Erziehungswissenschaften oder gemäß § 29 Abs. 1 Satz 2 LPO I fächerübergreifend angefertigt werden.								
04-MP-LAHS-HA-092-m01	<b>Schriftliche Hausarbeit im Studienfach Musik Fächergruppe HS</b>							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	keine LV zugeordnet						
	Erfolgsüberprüfung	schriftliche wissenschaftliche Arbeit (ca. 60 S.)						
	weitere Angaben	Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 1-2 Semester.						