

Anlage SFB

Studienfachbeschreibung für das Studienfach

HS-Didaktik Musik als Didaktikfach

mit dem Abschluss "Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik"

verantwortlich: Philosophische Fakultät
verantwortlich: Institut für Musikforschung

Prüfungsordnungsversion: 2009
Prüfungsordnungsversion: 2009

Verwendete Abkürzungen: Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Module in dieser SFB: Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Prüfungsmodalitäten: Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

LASPO2009

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

11.01.2012 (2011-99)

Diese Studienfachbeschreibung versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	Modulbezeichnung							
	ECTS		Moduldauer	(in Semester)	Bewertungsart		Niveau	
	Lehrveranstaltungen		Angabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben abgekürzt und Semesterwochenstundenzahl y					
	Erfolgsüberprüfung							
	zuvor best. Module		nur falls benötigt					
	sonst. Vorleistungen		nur falls benötigt					
	TN und Auswahl		nur falls benötigt					
	weitere Angaben		nur falls benötigt					
	Bezug zur LPO I		nur falls benötigt (bei Modulen, die (auch) in Lehramtsstudienfächern Verwendung finden)					

Pflichtbereich (10 ECTS-Punkte)

Als Voraussetzung für die Zulassung zur Ersten Staatsprüfung im Rahmen des Fachs Didaktiken einer Fächergruppe der Hauptschule sind in jedem Didaktikfach Module im Umfang von 20 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren.

04-MP-LADF-A1-092-m01	Musikpädagogik Aufbau 1							
	ECTS	5	Moduldauer	2 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen		Dieses Modul hat 4 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. • 04-MP-LADF-A1-1-092: Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • 04-MP-LADF-A1-2-092, 04-MP-LADF-A1-4-092 jeweils: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • 04-MP-LADF-A1-3-092: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)					
	Erfolgsüberprüfung		Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 4 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen. Teilmodulprüfung zu 04-MP-LADF-A1-1-092: Musikpraxis - Aufbau 1 • 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden • praktische Prüfung (10-15 Min.) • Weitere Voraussetzungen: Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme an 80% der Lehreinheiten jeder zugeordneten Lehrveranstaltung. Teilmodulprüfung zu 04-MP-LADF-A1-2-092: Musiktheoretische Grundlagen, zu 04-MP-LADF-A1-3-092: Fachwissenschaftliche Grundlagen 1 jeweils: • 1 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • mündliche Prüfung (ca. 10 Min.) Teilmodulprüfung zu 04-MP-LADF-A1-4-092: Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik 1 • 1 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 6 S.)					
	sonst. Vorleistungen		Weitere Voraussetzungen werden ausnahmsweise bei der Erfolgsüberprüfung mit angegeben.					

o4-MP-LADF-A2-092-m01	Musikpädagogik Aufbau 2							
	ECTS	5	Moduldauer	2 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Dieses Modul hat 3 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. - o4-MP-LADF-A2-1-092: Ü + Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) - o4-MP-LADF-A2-2-092: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) - o4-MP-LADF-A2-3-092: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 3 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen. Teilmodulprüfung zu o4-MP-LADF-A2-1-092: Musikpraxis - Aufbau 2 3 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden - praktische Prüfung (10-15 Min.) - Weitere Voraussetzungen: Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme an 80% der Lehreinheiten jeder zugeordneten Lehrveranstaltung. Teilmodulprüfung zu o4-MP-LADF-A2-2-092: Fachwissenschaftliche Grundlagen 2 1 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe - mündliche Prüfung (ca. 10 Min.) Teilmodulprüfung zu o4-MP-LADF-A2-3-092: Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik 2 1 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe - Klausur (ca. 45 Min.)						
	sonst. Vorleistungen	Weitere Voraussetzungen werden ausnahmsweise bei der Erfolgsüberprüfung mit angegeben.						
Wahlpflichtbereich (10 ECTS-Punkte)								
o4-MP-LADF-Basis1-092-m01	Basismodul Musikpraxis							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (ca. 45 Min.)						
	sonst. Vorleistungen	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme an 80% der Lehreinheiten jeder zugeordneten Lehrveranstaltung.						
o4-MP-LADF-Basis2-092-m01	Basismodul Musikpädagogik und Musikdidaktik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (10-15 Min.)						
	weitere Angaben	Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 1-2 Semester.						
o4-MP-LADF-Kult-092-m01	Vertiefungsmodul Fachwissenschaft							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	E + S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 20 Min.)						
Freier Bereich								
Im Rahmen des Studiums für ein Lehramt sind im "Freien Bereich" Module im Umfang von insgesamt 15 ECTS-Punkten zu absolvieren (§ 9 LASPO). Diese ECTS-Punkte können in beliebiger Zusammenstellung aus den nachfolgenden Bereichen erbracht werden.								
LA Sonderpädagogik HS-Didaktik Musik (2009)					JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 26.08.2024 • PO-Datensatz L6 842 - H 2009			Seite 4 / 5

Freier Bereich -- fächerübergreifend: Das fächerübergreifende Zusatzangebot für ein Lehramt ist der jeweiligen Anlage der "Ergänzenden Bestimmungen für den "Freien Bereich" im Rahmen des Studiums für ein Lehramt" zu entnehmen.

Freier Bereich -- Fakultätsweites Angebot der Philosophischen Fakultät (Fakultät für Historische, Philologische, Kultur- und Geographische Wissenschaften): Das fakultätsweite Zusatzangebot der Philosophischen Fakultät (Fakultät für Historische, Philologische, Kultur- und Geographische Wissenschaften) für die Lehramtsstudiengänge ist der Anlage der "Ergänzenden Bestimmungen der Philosophischen Fakultät (Fakultät für Historische, Philologische, Kultur- und Geographische Wissenschaften) für den "Freien Bereich" im Rahmen des Studiums für ein Lehramt" zu entnehmen.

o4-MP-LADF-Ba- sis1-092-m01	Basismodul Musikpraxis							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (ca. 45 Min.)						
	sonst. Vorleistungen	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme an 80% der Lehreinheiten jeder zugeordneten Lehrveranstaltung.						
	weitere Angaben	Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 1-2 Semester.						
o4-MP-LADF-Ba- sis2-092-m01	Basismodul Musikpädagogik und Musikdidaktik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (10-15 Min.)						
	weitere Angaben	Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 1-2 Semester.						
o4-MP-LADF- Kult-092-m01	Vertiefungsmodul Fachwissenschaft							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	E + S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 20 Min.)						
o4-MP-LADF-Pro- jekt-092-m01	Projektmodul in Kooperation mit ZFL: Musikalisches Gestalten im Schulalltag							
	ECTS	3	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	R (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (ca. 45 Min.)						