

Anlage SFB

Studienfachbeschreibung für das Studienfach **Ethnomusikologie als Bachelor-Nebenfach** (Erwerb von 60 ECTS-Punkten)

verantwortlich: Philosophische Fakultät
verantwortlich: Institut für Musikforschung
verantwortlich: Lehrstuhl für Ethnomusikologie

Prüfungsordnungsversion: 2021
Prüfungsordnungsversion: 2021
Prüfungsordnungsversion: 2021

Verwendete Abkürzungen: Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Module in dieser SFB: Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Prüfungsmodalitäten: Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

ASPO2015

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

03.02.2021 (2021-5)

Diese Studienfachbeschreibung versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	Modulbezeichnung						
	ECTS		Moduldauer	(in Semester)	Bewertungsart		Niveau
	Lehrveranstaltungen	Angabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben abgekürzt und Semesterwochenstundenzahl y					
	Erfolgsüberprüfung						
	zuvor best. Module	nur falls benötigt					
	sonst. Vorleistungen	nur falls benötigt					
	TN und Auswahl	nur falls benötigt					
	weitere Angaben	nur falls benötigt					
	Bezug zur LPO I	nur falls benötigt (bei Modulen, die (auch) in Lehramtsstudienfächern Verwendung finden)					

Pflichtbereich (20 ECTS-Punkte)								
04-EM-MG-202-m01	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2)						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 60-90 Min.) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.)						
04-EM-MGP-202-m01	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft Projekt							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	R (0,4) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	Projektarbeit (z.B. ethnographische Forschung, Gesamtaufwand 100-120 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
weitere Angaben	04-EM-MG sollte gleichzeitig belegt werden oder bereits absolviert worden sein. Selbständiges Projekt mit insgesamt 6 Std. Gruppenberatungseinheiten durch Dozentin oder Dozent							
04-EM-MW-202-m01	Musik-Traditionen der Welt							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2)						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 60-90 Min.) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.)						
04-EM-MWP-202-m01	Musik-Traditionen der Welt Projekt							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	R (0,4) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	Projektarbeit (z.B. ethnographische Forschung, Gesamtaufwand 100-120 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
weitere Angaben	04-EM-MW sollte gleichzeitig belegt werden oder bereits absolviert worden sein. Selbständiges Projekt mit insgesamt 6 Std. Gruppenberatungseinheiten durch Dozentin oder Dozent.							

Wahlpflichtbereich (40 ECTS-Punkte)

Im Wahlpflichtbereich müssen mind. 20 ECTS-Punkte aus Modulen erbracht werden, die mit einer numerischen Bewertung versehen sind.

Unterbereich 1: Ethnomusikologie-Theorie (10-20 ECTS-Punkte)

04-EM-MK1-202-mo1	Musikkulturen der Welt 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Klausur (ca. 60-90 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	30 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						
04-EM-MK2-202-mo1	Musikkulturen der Welt 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder b) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder c) Klausur (ca. 60-90 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	30 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						
weitere Angaben	LV kann als Blockveranstaltung durchgeführt werden.							

04-EM-MK3-202-m01	Musikkulturen der Welt 3							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Klausur (ca. 60-90 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
TN und Auswahl	30 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
04-EM-AHE1-202-m01	Aktuelle und historische Themenfelder der Ethnomusikologie 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Klausur (ca. 60-90 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
TN und Auswahl	30 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							

04-EM-AHE2-202-m01	Aktuelle und historische Themenfelder der Ethnomusikologie 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder b) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.) c) Klausur (ca. 60-90 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	30 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						
weitere Angaben	LV kann als Blockveranstaltung durchgeführt werden							
04-EM-AHE3-202-m01	Aktuelle und historische Themenfelder der Ethnomusikologie 3							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Klausur (ca. 60-90 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	30 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						

04-EM-PMK-202-m01	Populäre Musik und Kultur							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Klausur (ca. 60-90 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
TN und Auswahl	30 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
04-EM-FSE1-202-m01	Forschungsseminar Ethnomusikologie 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Präsentation (ca. 45 Min.) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
TN und Auswahl	20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							

04-EM-FSE2-202-m01	Forschungsseminar Ethnomusikologie 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Präsentation (ca. 45 Min.) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
TN und Auswahl	Begrenzung der Teilnahmeplätze: 20 Plätze. Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
Unterbereich 2: Ethnomusikologie-Praxis (10-20 ECTS-Punkte)								
04-EM-AEP1-202-m01	Applied Ethnomusicology Projekt 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Projektarbeit (z.B. Konzeption, Durchführung und Evaluation einer Kulturveranstaltung, Gesamtaufwand 70-100 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						
weitere Angaben	LV kann als Blockveranstaltung durchgeführt werden							

o4-EM-AEP2-202-mo1	Applied Ethnomusicology Projekt 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Projektarbeit (z.B. Gestaltung, Erstellung und Evaluation eines Kulturprodukts, Gesamtaufwand 70-100 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						
weitere Angaben		LV kann als Blockveranstaltung durchgeführt werden						
o4-EM-EXK1-202-mo1	Ethnomusikologie-Exkursion 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	E (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Bericht (ca. 2.000-4.000 Wörter) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	Max. 12 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						

04-EM-ET1-202-mo1	Europäische traditionelle und Volksmusik Praxis 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	sonst. Vorleistungen	Regelmäßige Teilnahme: Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des musikpraktischen Moduls						
TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
04-EM-ET2-202-mo1	Europäische traditionelle und Volksmusik Praxis 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	sonst. Vorleistungen	Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des musikpraktischen Moduls						
TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
04-EM-AMT1-202-mo1	Traditionelle und Volksmusik aus Amerika Praxis 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
sonst. Vorleistungen	Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des musikpraktischen Moduls							

04-EM-AMT2-202-mo1	Traditionelle und Volksmusik aus Amerika Praxis 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
sonst. Vorleistungen	Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des musikpraktischen Moduls							
04-EM-AFT1-202-mo1	Traditionelle Musik aus Afrika, Asien und Ozeanien Praxis 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	sonst. Vorleistungen	Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des musikpraktischen Moduls						
TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
04-EM-AFT2-202-mo1	Traditionelle Musik aus Afrika, Asien und Ozeanien Praxis 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	sonst. Vorleistungen	Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des musikpraktischen Moduls						
TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							

04-EM-AEK1-202-mo1	Außereuropäische Kunstmusik Praxis 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	sonst. Vorleistungen	Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des musikpraktischen Moduls						
TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
04-EM-AEK2-202-mo1	Außereuropäische Kunstmusik Praxis 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	sonst. Vorleistungen	Voraussetzung für die Prüfungsanmeldung ist die regelmäßige Teilnahme (80%) an den Lehrveranstaltungen des musikpraktischen Moduls						
TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							

o4-EM-WM1-202-mo1	Weltmusik Übung 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) oder c) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
o4-EM-WM2-202-mo1	Weltmusik Übung 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Praktische Prüfung (Einzelprüfung (ca. 10 Min.) oder Gruppenprüfung (ca. 30-60 Min.)) oder b) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) oder c) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
TN und Auswahl	Max. 20 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							

04-EM-KL1-202-mo1	Kreativitätslabor 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Präsentation (Einzel (ca. 10 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder als Gruppe (ca. 30-60 Min.)) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Projektarbeit (z.B. Konzeption und Durchführung eines praxisorientierten Forschungsprojekts zu kreativen Prozessen, Gesamtaufwand 70-100 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
TN und Auswahl	Max. 15 Plätze. Begrenzung der Teilnahmeplätze: Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der Teilnahmeplätze nach folgender Maßgabe: Vorrangig werden Bewerberinnen und Bewerber aus dem Bachelor-Studienfach Ethnomusikologie (Erwerb von 60 ECTS-Punkten) berücksichtigt. Verbleibende Plätze stehen Studierenden weiterer Studienfächer zur Verfügung. Die Auswahl erfolgt innerhalb der beiden genannten Gruppen jeweils nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
Unterbereich 3: Sozio-kulturelle Studien (10-20 ECTS-Punkte)								
04-EEVK-EEE-201-mo1	Einführung in die Europäische Ethnologie							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2) + Ü (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
weitere Angaben	Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung							
04-EEVK-FM-201-mo1	Forschungsmethoden der Europäischen Ethnologie							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 25 Min.) mit Handout (1-2 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
04-EEVK-PAK-201-mo1	Gegenwärtige und historische Perspektiven auf Kulturen							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Handout (1-2 S.) oder b) Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
weitere Angaben	Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung							

04-EEVK-GB-201-mo1	Grundbegriffe der Europäischen Ethnologie							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Handout (1-2 S.) oder b) Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
weitere Angaben		Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung						
04-EEVK-ENK-201-mo1	Einführung in Narrative Kulturen							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Handout (1-2 S.) oder b) Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
weitere Angaben		Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung						
04-EEVK-KT-201-mo1	Kulturelle Transformationen							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Handout (1-2 S.) oder b) Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
weitere Angaben		Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung						
04-EEVK-SFK-201-mo1	Seminar zum Forschungskolloquium							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	Protokoll (ca. 5 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
weitere Angaben								
04-EEVK-MUA-201-mo1	Menschen und Andere							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Handout (1-2 S.) oder b) Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
weitere Angaben		Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung						

04-EEVK- ATF-1-201-m01	Aktuelle Themenfelder der Europäischen Ethnologie 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Handout (1-2 S.) oder b) Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
04-EEVK- ATF-2-201-m01	Aktuelle Themenfelder der Europäischen Ethnologie 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 25 Min.) mit Handout (1-2 S.) oder b) Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
04-En-BM- KW1-152-m01	Einführung in die Landeskunde und Kulturwissenschaft							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch Art der LV: alternativ Ü.						
	Erfolgsüberprüfung	Klausur (max. 90 Min.) Prüfungssprache: Englisch						
Bezug zur LPO I	§ 44 (1) S. 2 d) § 64 (1) S. 2 d)							

o6-PSS-BM-AS-192-mo1	Einführung in die Soziologie							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2) + Ü (1) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 60 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) oder c) Mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	50 Plätze. Die Begrenzung der TN-Zahl gilt nicht für Studierende der Studienfächer Political and Social Studies (Bachelor, Erwerb von 180, 120, 75, 60 ECTS-Punkten) und Sozialkunde bzw. Politik und Gesellschaft (Unterrichtsfach Lehramt Grundschule, Unterrichtsfach Lehramt Mittelschule, Didaktikfach im Rahmen der Didaktik der Grundschule, Didaktikfach im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule, vertieft studiertes Fach Lehramt Gymnasium). Die angegebene Zahl an TN-Plätzen steht den Studierenden weiterer Studienfächer, in deren SFB das Modul aufgeführt ist, insgesamt zur Verfügung. Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der TN-Plätze unter allen betroffenen Studierenden nach dem Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						
	weitere Angaben	Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 32 I Nr. 1 c) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							
o6-PSS-BM-Meth-192-mo1	Einführung in die Methoden der empirischen Sozialforschung							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2) + Ü (1) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	50 Plätze. Die Begrenzung der TN-Zahl gilt nicht für Studierende der Studienfächer Political and Social Studies (Bachelor, Erwerb von 180, 120, 75, 60 ECTS-Punkten) und Sozialkunde bzw. Politik und Gesellschaft (Unterrichtsfach Lehramt Grundschule, Unterrichtsfach Lehramt Mittelschule, Didaktikfach im Rahmen der Didaktik der Grundschule, Didaktikfach im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule, vertieft studiertes Fach Lehramt Gymnasium). Die angegebene Zahl an TN-Plätzen steht den Studierenden weiterer Studienfächer, in deren SFB das Modul aufgeführt ist, insgesamt zur Verfügung. Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der TN-Plätze unter allen betroffenen Studierenden nach dem Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						
	weitere Angaben	Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							

o6-PSS-BM- SpS-192-m01	Einführung in die Sozialstrukturanalyse							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2) + Ü (1) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 60 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) oder c) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	50 Plätze. Die Begrenzung der TN-Zahl gilt nicht für Studierende der Studienfächer Political and Social Studies (Bachelor, Erwerb von 180, 120, 75, 60 ECTS-Punkten) und Sozialkunde bzw. Politik und Gesellschaft (Unterrichtsfach Lehramt Grundschule, Unterrichtsfach Lehramt Mittelschule, Didaktikfach im Rahmen der Didaktik der Grundschule, Didaktikfach im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule, vertieft studiertes Fach Lehramt Gymnasium). Die angegebene Zahl an TN-Plätzen steht den Studierenden weiterer Studienfächer, in deren SFB das Modul aufgeführt ist, insgesamt zur Verfügung. Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der TN-Plätze unter allen betroffenen Studierenden nach dem Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							
o6-PSS-BM- ST-192-m01	Einführung in die Soziologische Theorie							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2) + Ü (1) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 60 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) oder c) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	TN und Auswahl	50 Plätze. Die Begrenzung der TN-Zahl gilt nicht für Studierende der Studienfächer Political and Social Studies (Bachelor, Erwerb von 180, 120, 75, 60 ECTS-Punkten) und Sozialkunde bzw. Politik und Gesellschaft (Unterrichtsfach Lehramt Grundschule, Unterrichtsfach Lehramt Mittelschule, Didaktikfach im Rahmen der Didaktik der Grundschule, Didaktikfach im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule, vertieft studiertes Fach Lehramt Gymnasium). Die angegebene Zahl an TN-Plätzen steht den Studierenden weiterer Studienfächer, in deren SFB das Modul aufgeführt ist, insgesamt zur Verfügung. Für den Fall, dass die Zahl der Bewerbungen die Zahl der verfügbaren Plätze übersteigt, erfolgt die Verteilung der TN-Plätze unter allen betroffenen Studierenden nach dem Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester), bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							

o6-PSS-AM-Meth3A-152-m01	Qualitative Methoden A							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) und Übungsaufgaben (3-5 schriftliche Übungsaufgaben, Gesamtaufwand ca. 10 Std.); Gewichtung 4:1 oder c) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 15 S.) oder e) Referat (ca. 30 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.); Gewichtung 1:4 oder f) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder g) Forschungsbericht (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache bonusfähig						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-AM-Meth3B belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							
o6-PSS-AM-Meth3B-152-m01	Qualitative Methoden B							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 30 Min.) oder b) Kurzreferat (ca. 15 Min.) oder c) Essay (ca. 5 S.) oder d) Rezension (ca. 3 S.) oder e) Protokoll (ca. 3 S.) oder f) Diskussionsleitung (Übernahme der Diskussionsleitung (ca. 45 Min.) zu einem von der Lehrperson angegebenen Thema im Rahmen einer Lehrveranstaltung) oder g) wissenschaftliches Poster (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder h) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache Prüfungsturnus: im Semester der LV, mindestens jährlich						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-AM-Meth3A belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							

o6-PSS-AM- SpS4A-152-mo1	Medien-, Wissens- und Kultursoziologie A							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) und Übungsaufgaben (3-5 schriftliche Übungsaufgaben, Gesamtaufwand ca. 10 Std.); Gewichtung 4:1 oder c) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 15 S.) oder e) Referat (ca. 30 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.); Gewichtung 1:4 oder f) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder g) Forschungsbericht (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache bonusfähig						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-AM-SpS4B belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							
o6-PSS-AM- SpS4B-152-mo1	Medien-, Wissens- und Kultursoziologie B							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 30 Min.) oder b) Kurzreferat (ca. 15 Min.) oder c) Essay (ca. 5 S.) oder d) Rezension (ca. 3 S.) oder e) Protokoll (ca. 3 S.) oder f) Diskussionsleitung (Übernahme der Diskussionsleitung (ca. 45 Min.) zu einem von der Lehrperson angegebenen Thema im Rahmen einer Lehrveranstaltung) oder g) wissenschaftliches Poster (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder h) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache Prüfungsturnus: im Semester der LV, mindestens jährlich						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-AM-SpS4A belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							

o6-PSS-EM-AS1A-152-mo1	Gesellschaftstheorie A							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) und Übungsaufgaben (3-5 schriftliche Übungsaufgaben, Gesamtaufwand ca. 10 Std.); Gewichtung 4:1 oder c) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 15 S.) oder e) Referat (ca. 30 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.); Gewichtung 1:4 oder f) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder g) Forschungsbericht (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache bonusfähig						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-EM-AS1B belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							
o6-PSS-EM-AS1B-152-mo1	Gesellschaftstheorie B							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 30 Min.) oder b) Kurzreferat (ca. 15 Min.) oder c) Essay (ca. 5 S.) oder d) Rezension (ca. 3 S.) oder e) Protokoll (ca. 3 S.) oder f) Diskussionsleitung (Übernahme der Diskussionsleitung (ca. 45 Min.) zu einem von der Lehrperson angegebenen Thema im Rahmen einer Lehrveranstaltung) oder g) wissenschaftliches Poster (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder h) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache Prüfungsturnus: im Semester der LV, mindestens jährlich						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-EM-AS1A belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							

o6-PSS-EM-AS2A-152-m01	Globalisierung A							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) und Übungsaufgaben (3-5 schriftliche Übungsaufgaben, Gesamtaufwand ca. 10 Std.); Gewichtung 4:1 oder c) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 15 S.) oder e) Referat (ca. 30 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.); Gewichtung 1:4 oder f) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder g) Forschungsbericht (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache bonusfähig						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-EM-AS2B belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							
o6-PSS-EM-AS2B-152-m01	Globalisierung B							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 30 Min.) oder b) Kurzreferat (ca. 15 Min.) oder c) Essay (ca. 5 S.) oder d) Rezension (ca. 3 S.) oder e) Protokoll (ca. 3 S.) oder f) Diskussionsleitung (Übernahme der Diskussionsleitung (ca. 45 Min.) zu einem von der Lehrperson angegebenen Thema im Rahmen einer Lehrveranstaltung) oder g) wissenschaftliches Poster (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder h) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache Prüfungsturnus: im Semester der LV, mindestens jährlich						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-EM-AS2A belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							

o6-PSS-EM-SpS1A-152-m01	Kultur A							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) und Übungsaufgaben (3-5 schriftliche Übungsaufgaben, Gesamtaufwand ca. 10 Std.); Gewichtung 4:1 oder c) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 15 S.) oder e) Referat (ca. 30 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.); Gewichtung 1:4 oder f) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder g) Forschungsbericht (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache bonusfähig						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-EM-SpS1B belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							
o6-PSS-EM-SpS1B-152-m01	Kultur B							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 30 Min.) oder b) Kurzreferat (ca. 15 Min.) oder c) Essay (ca. 5 S.) oder d) Rezension (ca. 3 S.) oder e) Protokoll (ca. 3 S.) oder f) Diskussionsleitung (Übernahme der Diskussionsleitung (ca. 45 Min.) zu einem von der Lehrperson angegebenen Thema im Rahmen einer Lehrveranstaltung) oder g) wissenschaftliches Poster (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder h) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache Prüfungsturnus: im Semester der LV, mindestens jährlich						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-EM-SpS1A belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							

o6-PSS-EM- SpS2A-152-mo1	Medien A							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) und Übungsaufgaben (3-5 schriftliche Übungsaufgaben, Gesamtaufwand ca. 10 Std.); Gewichtung 4:1 oder c) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 15 S.) oder e) Referat (ca. 30 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.); Gewichtung 1:4 oder f) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder g) Forschungsbericht (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache bonusfähig						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-EM-SpS2B belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							
o6-PSS-EM- SpS2B-152-mo1	Medien B							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 30 Min.) oder b) Kurzreferat (ca. 15 Min.) oder c) Essay (ca. 5 S.) oder d) Rezension (ca. 3 S.) oder e) Protokoll (ca. 3 S.) oder f) Diskussionsleitung (Übernahme der Diskussionsleitung (ca. 45 Min.) zu einem von der Lehrperson angegebenen Thema im Rahmen einer Lehrveranstaltung) oder g) wissenschaftliches Poster (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) oder h) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch und zusätzlich ggfs. eine andere Sprache Prüfungsturnus: im Semester der LV, mindestens jährlich						
	sonst. Vorleistungen	Kann nicht zusammen mit o6-PSS-EM-SpS2A belegt werden.						
Bezug zur LPO I	§ 22 II Nr. 1 h) § 22 II Nr. 3 f) § 56 I Nr. 2 § 81 I Nr. 2							

04-MW-PSOA-152-mo1	Musikpsychologie / Musiksoziologie A							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen		S (2)					
	Erfolgsüberprüfung		Hausarbeit (ca. 15 S.)					
sonst. Vorleistungen		Kann nicht zusammen mit 04-MW-PSOB belegt werden.						
04-MW-PSOB-152-mo1	Musikpsychologie / Musiksoziologie B							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen		S (2)					
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 5 S.) oder b) Referat (ca. 20 Min.)					
sonst. Vorleistungen		Kann nicht zusammen mit 04-MW-PSOA belegt werden.						
04-MP-KULT1-152-mo1	Einführung in die musikpädagogische Psychologie und Soziologie							
	ECTS	5	Moduldauer	2 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen		V (2) + V (2)					
Erfolgsüberprüfung		Hausarbeit (ca. 15 S.)						
04-MP-KULT5-152-mo1	Vertiefung Musikpsychologie/ Musiksoziologie							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen		S (2)					
Erfolgsüberprüfung		Hausarbeit (ca. 15 S.)						
Unterbereich 4: Interdisziplinäre und Regionale Perspektiven (0-10 ECTS-Punkte)								
04-MW-SYM-152-mo1	Einführung in die systematische Musikwissenschaft							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen		S (2)					
Erfolgsüberprüfung		a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Protokoll (ca. 7 S.)						
04-MW-GEG1B-152-mo1	Musik der Gegenwart 1 B							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen		S (2)					
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 5 S.) oder b) Referat (ca. 20 Min.)					
sonst. Vorleistungen		Kann nicht zusammen mit 04-MW-GEG1A eingebracht werden.						
04-MW-GLO-PA-152-mo1	Populärmusik im globalen Kontext A							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen		S (2)					
	Erfolgsüberprüfung		Hausarbeit (ca. 15 S.)					
sonst. Vorleistungen		Kann nicht zusammen mit 04-MW-GLOPB eingebracht werden.						

o4-MW-GLOPB-152-m01	Populärmusik im globalen Kontext B							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2)						
	Erfolgsüberprüfung	a) Protokoll (ca. 5 S.) oder b) Referat (ca. 20 Min.)						
sonst. Vorleistungen		Kann nicht zusammen mit o4-MW-GLOPA eingebracht werden.						
o4-MP-KULT4-152-m01	Ausgewählte Themenfelder Kultur-erschließender Musikpädagogik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2)						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 6 S.) oder b) Klausur (ca. 60 Min.) oder c) praktische Prüfung (ca. 20 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 10 S.)						
o4-MP-AMP5-152-m01	Musik und Inklusion							
	ECTS	5	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) + S (2)						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 45 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 6 S.) oder c) praktische Prüfung (ca. 20 Min.) oder d) Hausarbeit (ca. 10 S.)						
o4-Mus-Einf-MuA-152-m01	Basis-Modul: Einführung in die Museumswissenschaft und Ausstellungspraxis							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (1) + Ü/S (2) Veranstaltungssprache: Ü, Ü, S: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 30 Min.) mit Thesenpapier (1-2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 10 S.) oder b) Projektarbeit (Erstellen von Materialien, z.B. zu einer Führung oder einem anderen museumspädagogischen Angebot oder einer Begleitveranstaltung, Gesamtaufwand ca. 50 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
o4-Mus-Einf-MuAV-152-m01	Aufbau-Modul: Einführung in die Museumswissenschaft und Ausstellungspraxis - vertieft							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	Ü (2) + Ü/S (2) Veranstaltungssprache: Ü, Ü, S: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 30 Min.) mit Thesenpapier (1-2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 10 S.) oder b) Projektarbeit (Erstellen von Materialien, z.B. zu einer Führung oder einem anderen museumspädagogischen Angebot oder einer Begleitveranstaltung, Gesamtaufwand ca. 50 Std.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch bonusfähig						

04-IB3-1-192-m01	Religiöse Traditionen in Südasien							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (1) + S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (ca. 10 S.) oder b) Take-home test (Bearbeitungszeit max. 3 Tage, 10-15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
sonst. Vorleistungen	Empfohlen: 04-IB2-2							
04-IB3-2-192-m01	Geistes- und Kulturgeschichte Südasiens: Herrschaftsrituale, Regionalreiche und politischer Hinduismus							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (ca. 10 S.) oder b) Take-home test (Bearbeitungszeit max. 3 Tage, 10-15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
sonst. Vorleistungen	Empfohlen: 04-IB3-1							
04-IB10-1-192-m01	Südasienethnologie							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (1) + S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (ca. 10 S.) oder b) Take-home test (Bearbeitungszeit max. 3 Tage, 10-15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
04-IB10-2-192-m01	Ausgewählte Themen der Südasienethnologie							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (ca. 10 S.) oder b) Take-home test (Bearbeitungszeit max. 3 Tage, 10-15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
sonst. Vorleistungen	Empfohlen: 04-IB10-1							
04-IB24-1-192-m01	Interkulturelle Kommunikation in Südasien							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (ca. 10 S.) oder b) Take-home test (Bearbeitungszeit max. 3 Tage, 10-15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							

04-IB26-1-192-mo1	Globalisierung und Migration am Beispiel Südasiens							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
Erfolgsüberprüfung	a) Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (ca. 10 S.) oder b) Take-home test (Bearbeitungszeit max. 3 Tage, 10-15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
04-En-BM-KW1-152-mo1	Einführung in die Landeskunde und Kulturwissenschaft							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch Art der LV: alternativ Ü.						
	Erfolgsüberprüfung	Klausur (max. 90 Min.) Prüfungssprache: Englisch						
Bezug zur LPO I	§ 44 (1) S. 2 d) § 64 (1) S. 2 d)							
04-En-VM-Ang1-152-mo1	Vorlesungsmodul Anglistik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch						
Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 70 Min.) oder b) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch							
04-En-VM-Am1-152-mo1	Vorlesungsmodul Amerikanistik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Klausur (ca. 70 Min.) oder b) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch						
Bezug zur LPO I	§ 64 (1) S. 2 a)							

o4-En-HT-Ang1-152-mo1	Historisch-thematische Ausrichtung Anglistik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch						
	zuvor best. Module	o4-En-BM-LW1 oder o4-En-BM-KW1						
TN und Auswahl	max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmersauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
o4-En-HT-Am1-152-mo1	Historisch-thematische Ausrichtung Amerikanistik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch						
	zuvor best. Module	o4-En-BM-LW1 oder o4-En-BM-KW1						
TN und Auswahl	max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmersauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
o4-En-Th-Ang1-152-mo1	Theoretische Ausrichtung Anglistik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch						
	zuvor best. Module	o4-En-BM-LW1 oder o4-En-BM-KW1						
TN und Auswahl	max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmersauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							

04-En-Th-Am1-152-m01	Theoretische Ausrichtung Amerikanistik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch						
	zuvor best. Module	04-En-BM-LW1 oder 04-En-BM-KW1						
TN und Auswahl	max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.							
04-EM-SR1-202-m01	Sprach- und Regionalstudien 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.) oder d) Klausur (ca. 60-90 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	zuvor best. Module							
04-EM-IP1-202-m01	Interdisziplinäre Perspektiven 1							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig
	Lehrveranstaltungen	S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	Erfolgsüberprüfung	a) Schriftl. Hausaufgabe (ca. 3.000-5.000 Wörter) oder b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder c) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch						
	zuvor best. Module							