

Anlage SFB

Studienfachbeschreibung für das Studienfach Kunstgeschichte als Bachelor-Hauptfach mit dem Abschluss "Bachelor of Arts" (Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

verantwortlich: Philosophische Fakultät
verantwortlich: Institut für Kunstgeschichte
Prüfungsordnungsversion: 2015
Prüfungsordnungsversion: 2015

Verwendete Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** =

Abkürzungen: Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Stu-

dienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es beModule in dieser SFB: steht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Prüfungsmodalitäten: Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

ASP02015

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

12.08.2015 (2015-93)

Diese Studienfachbeschreibung versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	nung Modulbezeichnung										
	ECTS	ECTS Moduldauer (in Sem				Bewertungsart		Niveau			
	Lehrveranstaltungen Angabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben ab						X wie oben angegeben abgekü	rzt und Semest	terwochenstundenzahl y		
	Erfolgsüberprüfung										
	zuvor b	est. Mod	dule	nur fa	lls benötigt						
	sonst. \	√orleistu	ıngen	nur fa	lls benötigt						
	TN und Auswahl			nur fa	lls benötigt						
	weitere	Angabe	n	nur fa	lls benötigt						
	Bezug z	zur LPO I		nur fa	lls benötigt (bei Mod	dulen, die (auch) in L	ehramtsstudienfächern Verwen	dung finden)			

Pflichtbereich (60	ECTS-Punkte)										
04-KG-P-152-m01	Propädeutik										
	ECTS 5 Modulo	auer 1 Semester Bewertungsart numerische Notenvergabe Niveau grundständig									
	Lehrveranstaltungen	S (2) + T (2)									
	Erfolgsüberprüfung	Klausur (ca. 120 Min.)									
04-KG-GE1-152-	Großes Epochenmodul 1 (Vorromanik und Romanik)										
mo1	ECTS 5 Modulo	auer 1 Semester Bewertungsart numerische Notenvergabe Niveau grundständig									
	Lehrveranstaltungen	V(2) + S(2)									
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 1 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.)									
04-KG-GE2-152-	Großes Epochenmodul	2 (Gotik)									
mo1	ECTS 5 Modulo	auer 1 Semester Bewertungsart numerische Notenvergabe Niveau grundständig									
	Lehrveranstaltungen	V(2) + S(2)									
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 1 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.)									
04-KG-GE3-152-	Großes Epochenmodul	3 (Renaissance und Barock)									
mo1	ECTS 5 Modulo	auer 1 Semester Bewertungsart numerische Notenvergabe Niveau grundständig									
	Lehrveranstaltungen	V(2) + S(2)									
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 1 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.)									
04-KG-GE4-152-	Großes Epochenmodul 4 (Klassizismus bis Gegenwart)										
mo1	ECTS 5 Modulo	auer 1 Semester Bewertungsart numerische Notenvergabe Niveau grundständig									
	Lehrveranstaltungen	V (2) + S (2)									
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 1 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.)									
04-KG-KE1-152-	Kleines Epochenmodul 1 (Vorromanik und Romanik)										
mo1	ECTS 5 Modulo	auer 1 Semester Bewertungsart numerische Notenvergabe Niveau grundständig									
	Lehrveranstaltungen	S (2)									
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 1 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.)									
04-KG-KE2-152-	Kleines Epochenmodul										
mo1	ECTS 5 Modulo	auer 1 Semester Bewertungsart numerische Notenvergabe Niveau grundständig									
	Lehrveranstaltungen	S (2)									
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 1 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.)									
04-KG-KE3-152-	Kleines Epochenmodul 3 (Renaissance und Barock)										
mo1	ECTS 5 Modulo										
	Lehrveranstaltungen	S (2)									
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 1 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.)									

04-KG-KE4-152-	Kleines Epochenmodul 4 (Klassizismus bis Gegenwart)											
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig			
	Lehrveranstaltungen			S (2)	5 (2)							
	Erfolgsüberprüfung			Refer	at (ca. 40 Min.) mit '	Verschriftlichung (c	a. 1 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S	5.)				
04-KG-CA-152-m01	Christliche Ikonographie											
	ECTS 5 Modulda		auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig				
	Lehrveranstaltungen			S (2)	(2)							
	Erfolgsi			a) Ku	rzreferat (ca. 15 Min	.) mit Verschriftlich	ung (ca. 2 S.) oder b) Klausur (ca	a. 60 Min.)				
04-KG-PI-152-m01	Profane	lkonog	grapie									
	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig			
	Lehrver			S (2)	_							
	Erfolgsi					.) mit Verschriftlich	ung (ca. 2 S.) oder b) Klausur (ca	a. 60 Min.)				
04-KG-KP-152-m01	Kunsth	istorisc	he Praxis	(Male	erei und Graphik)							
		5	Moduld		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig			
	Lehrver			S (4)	_							
	Erfolgsi	iberprü	fung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 12 S.)								
Wahlpflichtbereich	(30 ECT	S-Punk	te)									
04-KG-EX-152-m01	Exkursi	onssen	ninar mit	Exkursion								
	ECTS 10 Modulo		Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig			
	Lehrveranstaltungen			S (2) + E (1)								
	Erfolgsüberprüfung				Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.) und analoges Referat vor Ort							
	weitere Angaben			Zusatzangaben zur Dauer: Die Dauer des Referats vor Ort hängt jeweils von dem zu präsentierenden Kunstobjekt ab.								
04-KG-KV-152-m01	Kunstvermittlung vor Ort											
	ECTS 10 Modulo			1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig				
	Lehrveranstaltungen			S(2) + E(1)								
	Erfolgsüberprüfung			Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.) und analoges Referat vor Ort								
	weitere Angaben			Zusatzangaben zur Dauer: Die Dauer des Referats vor Ort hängt jeweils von dem zu präsentierenden Kunstobjekt ab.								
04-KG-VV1-152-	Vertiefungsvorlesung 1											
mo1	ECTS		Moduld		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig			
	Lehrveranstaltungen			V (2)								
	Erfolgsüberprüfung			a) Klausur (ca. 120 Min.) oder b) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.)								
04-KG-VV2-152-			lesung 2									
mo1		5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig			
	Lehrver			V (2)								
	Erfolgsüberprüfung			a) Kla	usur (ca. 120 Min.)	oder b) mündliche I	Einzelprüfung (ca. 30 Min.)					

04-KG-VS1-152-	Vertiefungsse	Vertiefungsseminar 1											
m01	ECTS 5 Moduld		lauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig					
	Lehrveranstaltungen		S (2)	S (2)									
	Erfolgsüberpri	ifung	Refer	at (ca. 40 Min.) mit \	/erschriftlichung (ca	. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 12 S.)						
04-KG-VS2-152-	Vertiefungsse	Vertiefungsseminar 2											
mo1	ECTS 5 Moduld		lauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig					
	Lehrveranstaltungen		S (2)										
	Erfolgsüberpri	ifung	Refer	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 12 S.)									
04-KG-AK1-152-	Allgemeine Ku	ılturwisse	enscha	nschaften									
mo1	ECTS 5	Modulo	lauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig					
	Lehrveranstalt	ungen	S (2)										
	Erfolgsüberpri	ifung		usur (ca. 120 Min.) (und Hausarbeit (ca		inzelprüfung (ca. 30 Min.) oder (c) Referat (ca.	40 Min.) mit Verschriftlichung (ca.					
04-KG-VP1-152-	Vertiefte Kuns	thistoris	he Pra	xis 1 (Restaurierung	g u. Denkmalpflege)								
mo1	ECTS 5	Modulo	lauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig					
	Lehrveranstalt	ungen	S (4)										
	Erfolgsüberpri	ifung	Refer	eferat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 12 S.)									
04-KG-VP2-152-	Vertiefte Kuns	Vertiefte Kunsthistorische Praxis 2 (Kunsttechnik u. Denkmalpflege)											
mo1	ECTS 5	Modulo	lauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig					
	Lehrveranstalt	ungen	S (4)										
	Erfolgsüberpri	ifung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 12 S.)										
Schlüsselqualifika	ationsbereich (2	o ECTS-Po	ınkte)										
Allgemeine Schlüs Neben den nachfo werden. Allgemeine Schlüs	olgend aufgeführ	ten Modu	len kö	nnen auch Module a	us dem von der JML	I angebotenen Pool der allgeme	inen Schlüsse	elqualifikationen (ASQ-Pool) belegt					
41-IK-Ku-	Buch- und Bib	liotheksk	unde f	ür Kunsthistoriker									
Ge-152-mo1	ECTS 1	Modulo	lauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig					
	Lehrveranstalt	ungen	Ü (0,5)										
		Erfolgsüberprüfung		10 Übungsaufgaben (ca. 90 Min. insges.)									
	sonst. Vorleistungen		Das vorherige Belegen des Moduls 41-IK-BM (ASQ-Pool) wird empfohlen.										
04-KG-MK-152- m01	Medienkompe		Or the state of th										
, ,	ECTS 2	Modulo	lauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig					
		Modulo		<u> </u>	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig					
	ECTS 2	Modulo ungen	Ü (0,	<u> </u>	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	grundständig					

Fachspezifische Schlüsselqualifikationen (15 ECTS-Punkte)											
04-KG-AKP-152-	Aufbaumodul Kunsthistorische Praxis (Museum / Denkmalpflege)										
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig		
	Lehrver	ranstaltı	ingen	S (2) + T (2)							
	Erfolgsi	überprü	fung	Refer	at (ca. 40 Min.) mit \	/erschriftlichung (ca	. 2 S.) und Hausarbeit (ca. 12 S	5.)			
04-KG-WT-152-m01 Wissenschaftsterminologie											
	ECTS	5	Moduld	auer	2 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig		
	Lehrveranstaltungen S (4)										
	Erfolgs	überprü	fung	Klaus	ur (ca. 120 Min.)						
04-KG-M-152-m01	Museol	logie (K	unstgesc	hichte)						
	ECTS	ΓS 5 Moduld		auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig		
	Lehrver	ranstaltı	ungen	S (3)							
	Erfolgsi	überprü	fung	Referat (ca. 40 Min.) mit Verschriftlichung (ca. 2 S.) und Führung vor Ort (ca. 40 Min.)							
Abschlussbereich (10 ECTS-Punkte)											
04-KG-BT-152-m01	-mo1 Bachelor-Thesis Kunstgeschichte										
	ECTS	10	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig		
	Lehrver	ranstaltı	ungen	keine LV zugeordnet							
	Erfolgsüberprüfung Bachelor-Thesis (ca. 30 S.)										
	weitere Angaben Bearbeitungszeit: 10 Wochen										