

Anlage SFB

Studienfachbeschreibung für das Studienfach

Musikpädagogik als 1-Fach-Master

mit dem Abschluss "Master of Arts" (Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

verantwortlich: Philosophische Fakultät
verantwortlich: Institut für Musikforschung

Prüfungsordnungsversion: 2016
Prüfungsordnungsversion: 2016

Verwendete Abkürzungen: Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmer, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Module in dieser SFB: Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Prüfungsmodalitäten: Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt der Dozent oder die Dozentin in Absprache mit dem bzw. der Modulverantwortlichen bis spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

ASPO2015

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

15.03.2016 (2016-48)

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	Modulbezeichnung						
	ECTS		Moduldauer	(in Semester)	Bewertungsart		Niveau
	Lehrveranstaltungen	Angabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben abgekürzt und Semesterwochenstundenzahl y					
	Erfolgsüberprüfung						
	zuvor best. Module	nur falls benötigt					
	sonst. Vorleistungen	nur falls benötigt					
	TN und Auswahl	nur falls benötigt					
	weitere Angaben	nur falls benötigt					
	Bezug zur LPO I	nur falls benötigt (bei Modulen, die (auch) in Lehramtsstudienfächern Verwendung finden)					

Pflichtbereich (60 ECTS-Punkte)								
04-MP-MK1-161-mo1	Masterkolloquium Musikpädagogik 1							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen		K (2)					
	Erfolgsüberprüfung		mündliche Einzelprüfung (ca. 20 Min.)					
04-MP-MO-161-mo1	Orientierungsmodul Master Musikpädagogik							
	ECTS	20	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen		Ü (4) + S (4) + V (4)					
	Erfolgsüberprüfung		Hausarbeit (ca. 20 S.)					
04-MP-MK2-161-mo1	Masterkolloquium Musikpädagogik 2							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen		K (2)					
	Erfolgsüberprüfung		mündliche Einzelprüfung (ca. 20 Min.)					
04-MP-MBP-161-mo1	Forschungspraktikum im künstlerischen, projektorientierten oder wissenschaftlich-forschenden Kulturbetrieb							
	ECTS	10	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen		P (0)					
	Erfolgsüberprüfung		Praktikumsbericht (ca. 15 S.)					
04-MP-MK3-161-mo1	Masterkolloquium Musikpädagogik 3							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen		K (2)					
	Erfolgsüberprüfung		mündliche Einzelprüfung (ca. 20 Min.)					
Wahlpflichtbereich (30 ECTS-Punkte)								
04-MP-MFW1A-161-mo1	Assistenz in einer künstlerisch-praktischen Forschungswerkstatt Master Musikpädagogik							
	ECTS	10	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen		R (0)					
	Erfolgsüberprüfung		Werkstattprotokoll (ca. 15 S.)					
04-MP-MFW1B-161-mo1	Assistenz in einer projektorientierten Forschungswerkstatt Master Musikpädagogik							
	ECTS	10	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen		R (0)					
	Erfolgsüberprüfung		Werkstattprotokoll (ca. 15 S.)					
04-MP-MFW1C-161-mo1	Assistenz in einer fachwissenschaftlichen Forschungswerkstatt Master Musikpädagogik							
	ECTS	10	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen		R (0)					
	Erfolgsüberprüfung		Werkstattprotokoll (ca. 15 S.)					

04-MP-MFW2A-161-m01	Leitung einer künstlerisch-praktischen Forschungswerkstatt Master Musikpädagogik							
	ECTS	20	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	R (o)						
	Erfolgsüberprüfung	Präsentation (ca. 45 Min.) mit Portfolio (ca. 20 S.)						
	sonst. Vorleistungen	Durchführung in Absprache mit dem/der Modulbeauftragten.						
04-MP-MFW2B-161-m01	Leitung einer projektorientierten Forschungswerkstatt Master Musikpädagogik							
	ECTS	20	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	R (o)						
	Erfolgsüberprüfung	Präsentation (ca. 45 Min.) mit Portfolio (ca. 20 S.)						
	sonst. Vorleistungen	Durchführung in Absprache mit dem/der Modulbeauftragten.						
04-MP-MFW2C-161-m01	Leitung einer fachwissenschaftlichen Forschungswerkstatt Master Musikpädagogik							
	ECTS	20	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	R (o)						
	Erfolgsüberprüfung	Präsentation (ca. 45 Min.) mit Portfolio (ca. 20 S.)						
	sonst. Vorleistungen	Durchführung in Absprache mit dem/der Modulbeauftragten.						
Abschlussbereich (30 ECTS-Punkte)								
04-MP-A-1-161-m01	Abschlussarbeit Master Musikpädagogik							
	ECTS	20	Moduldauer		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	keine LV zugeordnet						
	Erfolgsüberprüfung	Master-Thesis (ca. 60 S.)						
04-MP-A-2-161-m01	Abschlusskolloquium Master Musikpädagogik							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	K (o)						
	Erfolgsüberprüfung	mündliche Einzelprüfung (ca. 60 Min.)						