

Anlage SFB

Studienfachbeschreibung für das Studienfach Musikwissenschaft als 1-Fach-Master mit dem Abschluss "Master of Arts" (Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

verantwortlich: Philosophische Fakultät
verantwortlich: Institut für Musikforschung
Prüfungsordnungsversion: 2016
Prüfungsordnungsversion: 2016

Verwendete Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** =

Abkürzungen: Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Stu-

dienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es beModule in dieser SFB: steht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Prüfungsmodalitäten: Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

ASPO2015

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

15.03.2016 (2016-50)

Diese Studienfachbeschreibung versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	g Modulbezeichnung											
	ECTS Modulo			uer	(in Semester)	Bewertungsart		Niveau				
	Lehrver	anstaltu	ngen A	Angabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben abgekürzt und Seme					erwochenstundenzahl y			
	Erfolgsüberprüfung											
	zuvor b	est. Mod	dule n	nur falls benötigt								
	sonst. \	/orleistu	ngen n	nur fal								
	TN und Auswahl			nur fal	lls benötigt							
	weitere Angaben			nur falls benötigt								
	Bezug z	zur LPO I	n	nur fal	lls benötigt (bei Moc	dulen, die (auch) in L	ehramtsstudienfächern Verwen	dung finden)				

Pflichtbereich (25 I	ECTS-Pu	nkte)										
04-MW-K1-161-	Institut	skolloc	Juium 1									
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt	ungen	K (2)	•		•	-				
	Erfolgsüberprüfung			b) Re c) sch	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
04-MW-K2-161-	Institut	skolloc	Juium 2		,							
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt	ungen	K (2)	-	•		-				
	Erfolgs	überprü	fung	b) Re c) sch	otokoll (ca. 10.000 Ze ferat (20-30 Min.) od riftliche Hausaufgab ngssprache: Deutsch	er oe (ca. 10.000 Zeich						
04-MW-K3N-161-	Institut	skolloc	Juium 3N									
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt	ungen	K (2)								
	Erfolgsüberprüfung			Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
Wahlpflichtbereich Im Wahlpflichtbere	ich müss	sen min	d. 30 ECT				nit einer numerischen Bewertung	versehen sind	d.			
04-MW-HT1N-161-		n histo			tive 1N: Vorneuzeit 1							
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt	ungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)							
	Erfolgs	überprü	ifung		arbeit (ca. 40.000 Ze ngssprache: Deutsch		1					
	sonst.	Vorleist	ungen	Kann	nicht zusammen mit	t 04-MW-HT1B beleg	gt werden.					
04-MW-HT1B-161-	Musik i	n histo	rischer Pe	erspek	tive 1B: Vorneuzeit 1							
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt	ungen	S (2)								
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)									
	sonst.	Vorleist	ungen	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT1N belegt werden.								

04-MW-HT2N-161-	Musik i	n histo	rischer Pe	rspek	tive 2N: Vorneuzeit	2						
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt		S (2) Art de	S (2) Art der LV: alternativ V (2).							
				Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. \	/orleist	ungen	Kann	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT2B belegt werden.							
04-MW-HT2B-161-	Musik i	n histo	rischer Pe	rspek	rspektive 2B: Vorneuzeit 2							
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt		S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)			•				
	Erfolgsi	iberprü	fung	b) Res) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder) Referat (20-30 Min.) oder) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) rüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. \	st. Vorleistungen Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT2N belegt werden.										
04-MW-HT3N-161-	Musik i	n histo	rischer Pe	rspek	tive 3N: Neuzeit 1			'	•			
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art de	Art der LV: alternativ V (2).							
	Erfolgsi	iberpri	ifung	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. \	/orleist	ungen	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT3B belegt werden.								
04-MW-HT3B-161-	Musik i	n histo	rischer Pe	rspek	tive 3B: Neuzeit 1							
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt	ungen	S (2)								
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)								
	sonst. \	/orleist	ungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-HT3N beleg	gt werden.					
04-MW-HT4N-161-	Musik i	n histo	rischer Pe	rspek	tive 4N: Neuzeit 2							
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt	ungen S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgsüberprüfung			Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
				Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT4B belegt werden.								

04-MW-HT4B-161-	Musik	in histo	rischer Pe	erspek	tive 4B: Neuzeit 2								
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2)	or IV. alternativ V (a)	1			·				
	Erfolgs	iih o vo vi	iif~		Art der LV: alternativ V (2).								
	Enoigs	uberpri	ururig		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder								
				c) sch) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) rüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.				ann nicht zusammen mit 04-MW-HT4N belegt werden.								
04-MW-HT5N-161-	Musik in historischer Perspektive 5N: Gegenwart 1												
mo1	ECTS	15	Moduld		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)).							
	Erfolgs	überpri	üfung		arbeit (ca. 40.000 Z ngssprache: Deutsc		1						
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT5B belegt werden.								
04-MW-HT5B-161-	Musik	in histo	rischer Pe	erspek	tive 5B: Gegenwart	1							
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2)				- 2					
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)										
	sonst. Vorleistungen			Kann	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT5N belegt werden.								
04-MW-HT6N-161-	Musik in historischer Perspektive 6N: Vorneuzeit 3												
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)).	•						
	Erfolgs	überpri	üfung		arbeit (ca. 40.000 Z ngssprache: Deutsc		1						
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann	nicht zusammen mi	t o4-MW-HT6B bele	gt werden.	,					
04-MW-HT6B-161-	Musik	in histo	rischer Pe	erspek	tive 6B: Vorneuzeit	3		,					
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch										
			Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT6N belegt werden.										
1-Fach-Master Musikwise	1.67			_			IMII Würzhurg • Erzeugungsdatum 1		Optons at 7 88 11 / 1 H 2016 Soite F / 1 /				

04-MW-HT7N-161-	Musik	in histo	rischer Pe	erspek	tive 7N: Neuzeit 3			-				
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
		ranstal			Art der LV: alternativ V (2).							
	Erfolgsüberprüfung			Prüfu	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT7B belegt werden.							
04-MW-HT7B-161-		in histo	orischer Pe	erspek	tive 7B: Neuzeit 3							
mo1	ECTS	5	Moduld		1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)	.						
	Erfolgs	überpri	üfung	b) Re c) sch	otokoll (ca. 10.000 Z ferat (20-30 Min.) oc rriftliche Hausaufgal ngssprache: Deutsc	ler be (ca. 10.000 Zeich						
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-HT7N bele	gt werden.					
04-MW-HT8N-161-	Musik	in histo	orischer Pe	erspek	tive 8N: Gegenwart	2						
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)				,			
	Erfolgsüberprüfung				Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst.	Vorleis ⁻	tungen	Kann	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT8B belegt werden.							
04-MW-HT8B-161-												
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)) .						
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-HT8N bele	gt werden.					
04-MW-HT9N-161-	Musik	in histo	rischer Pe	rspek	tive 9N: Historik			1				
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsüberprüfung			Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
			Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT9B belegt werden.									
= 1.1	onschaft (2016) IMIL Würzburg • Erzaugungsdatum 10 04 2021 • PO-Datens atz 88/114/L/H/2016				stens at 7 88 11 /							

04-MW-HT9B-161-	Musik i	n histor	ischer Pe	rspekt	tive 9B: Historik						
mo1	ECTS	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend		
	Lehrver	anstaltu		S (2) Art de	r LV: alternativ V (2).						
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. V				nicht zusammen mit	· · · · ·	t werden.				
04-MW-KT1N-161-	Musik i	n komp	ositionste	echnis	cher Perspektive 1N:	Analyse 1					
mo1	ECTS	15	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend		
	Lehrver	anstaltu		S (2) Art de	r LV: alternativ V (2).						
	Erfolgsü	iberprül		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. V	/orleistu	ıngen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-KT1B belegt	werden.				
04-MW-KT1B-161-	Musik in kompositionstechnischer Perspektive 1B: Analyse 1										
mo1	ECTS	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend		
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).							
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. V	/orleistu	ungen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-KT1N belegt	werden.				
04-MW-KT2N-161-	Musik i	n komp	ositionste	echnis	cher Perspektive 2N	: Musiktheorie					
mo1	ECTS	15	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend		
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).							
			Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vorleistungen				nicht zusammen mit	04-MW-KT2B belegt	t werden.				

04-MW-KT2B-161-	Musik i	in komp	ositionste	echnis	cher Perspektive 2B	: Musiktheorie			-		
mo1	ECTS	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend		
	Lehrver	anstalt		S (2) Art de	r LV: alternativ V (2)	•					
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst.				nicht zusammen mit		gt werden.				
04-MW-KT3N-161-	Musik i	n komp	ositionste	echnis	cher Perspektive 3N	l: Analyse 2					
mo1	ECTS	15	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend		
	Lehrver	anstalt	0	S (2) Art de	r LV: alternativ V (2)	•			_		
	Erfolgsi	überprü		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst.	Vorleist	ungen	Kann	nicht zusammen mit	t 04-MW-KT3B beleg	rt werden.				
04-MW-KT3B-161-	Musik in kompositionstechnischer Perspektive 3B: Analyse 2										
mo1	ECTS 5 Moduld			auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend		
	Lehrver	anstalt		S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)	•					
	Erfolgsi	überprü		b) Ref c) sch	tokoll (ca. 10.000 Ze erat (20-30 Min.) od riftliche Hausaufgat ngssprache: Deutsch	er oe (ca. 10.000 Zeich					
	sonst. \	Vorleist	ungen	Kann	nicht zusammen mit	t o4-MW-KT3N beleg	gt werden.				
04-MW-IK1N-161-	Musik i	n kultu	reller und	interk	ultureller Perspekti	ve 1N: Schriftkultur	en				
mo1	ECTS	15	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend		
	Lehrver	anstalt		S (2) Art der LV: alternativ V (2).							
	Erfolgsüberprüfung			Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst.	Vorleist	ungen	Kann	nicht zusammen mit	t 04-MW-IK1B belegt	t werden.				

04-MW-IK1B-161-	Musik i	in kultu	reller und ir	nterkı	ıltureller Perspekti	ve 1B: Schriftkulture	en					
mo1	ECTS	5	Moduldau	uer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgs	überprü	b c)	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.		_			t 04-MW-IK1N belegt	t werden.	1				
04-MW-IK2N-161-	Musik	in kultu	reller und ir	nterku	ıltureller Perspekti	ve 2N: Regionalität						
mo1	ECTS	15	Moduldau	uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt	-	S (2) Art der	· LV: alternativ V (2)	•						
	Erfolgs	überprü		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.	Vorleist	ungen K	Kann n	icht zusammen mi	t 04-MW-IK2B beleg	t werden.					
04-MW-IK2B-161-	Musik in kultureller und interkultureller Perspektive 2B: Regionalität											
mo1	ECTS 5 Modulo				1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgs	überprü	b c)	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.	Vorleist	ungen K	Kann n	icht zusammen mi	t 04-MW-IK2N beleg	t werden.					
04-MW-IK3N-161-	Musik	in kultu	reller und ir	nterku	ıltureller Perspekti	ve 3N: Mündlichkeit	t					
mo1	ECTS	15	Moduldau	uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsüberprüfung			Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vorleistungen			Kann nicht zusammen mit 04-MW-IK3B belegt werden.								

04-MW-IK3B-161-	Musik in kultureller und interkultureller Perspektive 3B: Mündlichkeit												
mo1	ECTS	5	Modulda	uer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrvei	ranstali		S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgs	überpri	J	b) Ret c) sch	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.				nicht zusammen mi		t werden.	-1					
04-MW-IK4N-161-		in kultu	ureller und	interk	kultureller Perspekti	ve 4N: Kulturalität							
mo1	ECTS	15	Modulda	uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrvei	ranstali	J		er LV: alternativ V (2)								
	Erfolgs	überpri	üfung	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-IK4B beleg	t werden.						
04-MW-IK4B-161-	Musik in kultureller und interkultureller Perspektive 4B: Kulturalität												
mo1	ECTS 5 Modulo			uer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrvei	ranstal		S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgs	überpri		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-IK4N beleg	t werden.						
04-MW-AE1N-161-	Musik	in ästh	etischer un	d inte	ermedialer Perspekt	ive 1N: Ästhetik 1							
mo1	ECTS	15	Modulda	uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	unbekannt				
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgsüberprüfung			Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
				Kann nicht zusammen mit 04-MW-AE1B belegt werden.									

04-MW-AE1B-161-	Musik ir	n ästhet	tischer und	d intermedialer Perspek	tive 1B: Ästhetik 1		"	nd intermedialer Perspektive 1B: Ästhetik 1							
mo1	ECTS	5	Moduldaı	uer 1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend							
	Lehrvera	anstaltu		6 (2)			•	·							
				Art der LV: alternativ V (2	<u>* </u>										
	Erfolgsü	berprüf		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder											
				c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)											
				Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch											
	sonst. V	'orleistu	ingen k	Kann nicht zusammen m	it 04-MW-AE1N beleg	t werden.									
04-MW-AE2N-161-	Musik ir	ı ästhet	tischer und	d intermedialer Perspek	tive 2N: Intermedialit	tät									
mo1	ECTS	15	Modulda	uer 1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	unbekannt							
	Lehrvera	anstaltu		S (2) Art der LV: alternativ V (2	(2) rt der LV: alternativ V (2).										
	Erfolgsü	berprüf		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch											
	sonst. V	'orleistu	ingen k	Kann nicht zusammen m	it 04-MW-AE2B beleg	t werden.									
1 '	- Musik in ästhetischer und intermedialer Perspektive 2B: Intermedialität														
mo1		5	Modulda		weiterführend										
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).											
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch											
	sonst. V	'orleistu	ingen k	Kann nicht zusammen m	it 04-MW-AE2N beleg	rt werden.									
04-MW-AE3N-161-	Musik ir	ı ästhet	tischer und	d intermedialer Perspek	tive 3N: Ästhetik 2										
mo1	ECTS	15	Modulda	uer 1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	unbekannt							
	Lehrvera	anstaltu		S (2) Art der LV: alternativ V (2).											
	Erfolgsü	berprüf		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch											
	sonst. V	'orleistu	orleistungen Kann nicht zusammen mit 04-MW-AE3B belegt werden.												

04-MW-AE3B-161-	Musik	in ästhe	tischer und	intermedialer Perspekt	ive 3B: Ästhetik 2						
mo1	ECTS	5	Moduldau	er 1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrve	ranstalt		(2) rt der LV: alternativ V (2)							
	Erfolgs	überprü	(b)	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
		Vorleist		ann nicht zusammen mi		gt werden.					
04-MW-SP1N-161-	Musik	in sozia	ler und psyc	hologischer Perspektiv	e 1N: Rezeption						
mo1	ECTS	15	Moduldau	er 1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt		(2) rt der LV: alternativ V (2)	(2) t der LV: alternativ V (2).						
	Erfolgs	überprü		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst.	Vorleist	ungen Ka	ann nicht zusammen mi	t 04-MW-SP1B bele	gt werden.					
04-MW-SP1B-161-	Musik in sozialer und psychologischer Perspektive 1B: Rezeption										
mo1	ECTS 5 Modulo			er 1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt		S (2) Art der LV: alternativ V (2).							
	Erfolgs	überprü	b) c)	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst.	Vorleist	ungen Ka	ann nicht zusammen mi	t 04-MW-SP1N bele	gt werden.					
04-MW-SP2N-161-	Musik	in sozia	ler und psyc	hologischer Perspektiv	e 2N: Gesellschaft						
mo1	ECTS	15	Moduldau	er 1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt		S (2) Art der LV: alternativ V (2).							
	Erfolgs	überprü		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. Vorleistungen			Kann nicht zusammen mit 04-MW-SP2B belegt werden.							

04-MW-SP2B-161-	Musik in sozia	aler und ps	sychol	ogischer Perspektiv	e 2B: Gesellschaft		-					
mo1	ECTS 5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrveranstal	tungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)								
	Erfolgsüberpri	üfung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst. Vorleis	tungen	Kann	nicht zusammen mit	t 04-MW-SP2N beleg	t werden.						
04-MW-FR-161-	Musik in trans	sdisziplinä	irer Pe	rspektive								
mo1	ECTS 5	Moduld		1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrveranstali	tungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)								
	Erfolgsüberpri	üfung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
04-MW-WPN-161-	Wissenschaftliche Kultur- und Medienpraxis / Forschungspraktikum N											
mo1	ECTS 15	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrveranstali	tungen	S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgsüberpri	üfung	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst. Vorleis	tungen	Kann	nicht zusammen mit	t 04-MW-WPB belegt	werden.						
04-MW-WPB-161-	Wissenschaft	liche Kultu	ır- und	Medienpraxis / Fors	schungspraktikum E	3						
mo1	ECTS 5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrveranstal	tungen	S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgsüberpri	üfung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst. Vorleis	tungen	Kann nicht zusammen mit 04-MW-WPN belegt werden.									

04-MW-FS1-161- m01	Forschungsseminar 1							
	ECTS 5 Moduld		auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstalt	ungen	S (2) Art der LV: alternativ V (2).					
	Erfolgsüberpri	ifung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch					
04-MW-FS2-161- m01	Forschungsseminar 2							
	ECTS 5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstalt	ungen	S (2) Art der LV: alternativ V (2).					
	Erfolgsüberpri	ifung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch					
04-MW-FS3-161- m01	Forschungsseminar 3							
	ECTS 5 Modulda		auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstalt	ungen	S (2) Art der LV: alternativ V (2).					
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch					
Abschlussbereich (30 ECTS-Punkte)								
04-MW-MAT-161-	Abschlussarbeit Musikwissenschaft							
mo1	ECTS 20 Moduld		auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen		keine LV zugeordnet					
	Erfolgsüberpri	ifung	schriftliche wissenschaftliche Arbeit (ca. 100.000-120.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch					
	weitere Angab	en	Bearbeitungszeit: 4 Monate					
04-MW-MAK-161- m01	Abschlusskolloquium							
	ECTS 10 Moduld		auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstalt	ungen	K (o)					
	Erfolgsüberpri	ifung	mündliche Einzelprüfung (ca. 45 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch					