

## **Anlage SFB**

## Studienfachbeschreibung für das Studienfach Kunstgeschichte als 1-Fach-Master mit dem Abschluss "Master of Arts" (Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

verantwortlich: Philosophische Fakultät

verantwortlich: Institut für Kunstgeschichte

Prüfungsordnungsversion: 2023

Prüfungsordnungsversion: 2023

Verwendete Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** =

Abkürzungen: Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Stu-

dienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es be-Module in dieser SFB: steht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Prüfungsmodalitäten: Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

## ASP02015

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

## 31.01.2023 (2023-5)

Diese Studienfachbeschreibung versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	Modulbezeichnung										
	ECTS Moduld			uer	(in Semester)	Bewertungsart		Niveau			
	Lehrver	anstaltu	ngen A	Angabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben abgekürzt und Semesterwochenstundenzahl y							
Erfolgsüberprüfung											
	zuvor best. Module sonst. Vorleistungen			nur falls benötigt							
				nur fal	lls benötigt						
	TN und	Auswah	l n	nur falls benötigt							
weitere Angaben nur falls benötigt											
	Bezug zur LPO I			nur falls benötigt (bei Modulen, die (auch) in Lehramtsstudienfächern Verwendung finden)							

Pflichtbereich (30 l	ECTS-Punkte)									
04-KG-AA1V-161-	Aufbauvorlesung zu									
mo1	ECTS 5 Mod	ıldauer 1 S	emester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen	V (2)	V (2)							
	Erfolgsüberprüfung a) Klausur (ca. 120 Min.) oder b) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.)									
04-KG-AA1S-232-	Aufbauseminar zu ausgewählten Aspekten der Kunstgeschichte 1									
mo1	ECTS 10 Mod	ıldauer 1 S	emester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen	S (2)	•							
	Erfolgsüberprüfung		Referat (ca. 45 Min.) und Hausarbeit (ca. 20 S.)							
04-KG-AA2V-161-	Aufbauvorlesung zu	usgewählter	gewählten Aspekten der Kunstgeschichte 2							
mo1			emester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen	V (2)	V (2)							
	Erfolgsüberprüfung		a) Klausur (ca. 120 Min.) oder b) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.)							
04-KG-AA2S-232-			ewählten Aspekten der Kunstgeschichte 2							
mo1			emester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen		S (2)							
	Erfolgsüberprüfung	Referat (c	Referat (ca. 45 Min.) und Hausarbeit (ca. 20 S.)							
Wahlpflichtbereich	(60 ECTS-Punkte)									
04-KG-AN-SK-232-	Kunsthistorische Analysemethoden - Stilkritik									
mo1			emester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen	S (2)	S (2)							
	Erfolgsüberprüfung		Referat (ca. 45 Min.) und Hausarbeit (ca. 20 S.)							
04-KG-AN-VS-232-	Kunsthistorische Analysemethoden - Visual Studies									
mo1			emester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen	S (2)								
	Erfolgsüberprüfung		Referat (ca. 45 Min.) und Hausarbeit (ca. 20 S.)							
04-KG-KK-1-232-	Kulturgeschichtliche Kompetenz 1									
mo1			emester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen	, ,	S (2)							
	Erfolgsüberprüfung		Referat (ca. 45 Min.) und Hausarbeit (ca. 20 S.)							
04-KG-KK-2-232-	Kulturgeschichtliche Kompetenz 2									
mo1			emester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen	S (2)								
	Erfolgsüberprüfung	Referat (c	a. 45 Min.) und	Hausarbeit (ca. 20 S	5.)					

04-KG-RE-232-m01	Regionalität und Entgrenzung										
	ECTS 5	Modulo	lauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen		S (2)								
	Erfolgsüberprüfung		Referat (ca. 45 Min.) und Hausarbeit (ca. 20 S.)								
04-KG-FF-1-232-	Aktuelle Fragen der Forschung in Übersicht										
mo1	ECTS 5 Modulda		lauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstalt	ungen	S (2)	• •							
	Erfolgsüberprüfung Referat (ca. 10 Min.) über die Erstellung eines Forschungsberichtes										
04-KG-FF-2-232-	Aktuelle Fragen der Forschung, vertieft										
mo1	ECTS 5	Modulo	lauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstalt	ungen	S (2)								
	Erfolgsüberpri			Referat (ca. 10 Min.) in Form einer fachlich fundierten Rezension							
04-KG-WG-232-	Wissenschafts			e der Kunst							
mo1	ECTS 5	Modulo		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
		ehrveranstaltungen S (		S (2)							
	Erfolgsüberpri			Referat (ca. 40 Min.) und Hausarbeit (ca.15 S.)							
04-KG-QA-232-		Kunsthistorisches Wissen in Quellen und Archiven									
mo1	ECTS 5	Modulo	lauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
		reranstaltungen S (2		S (2)							
				Projektarbeit (insbesondere selbständige Transkription eines neuzeitlichen Quellentextes und Interpretation dieses Textes (ca. 15 S.))							
04-KG-PT-232-m01	Präsentation von fachbezogenen Inhalten										
	ECTS 5 Modulo		lauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstalt	ungen	K (2)								
	Erfolgsüberprüfung  a) Protokoll (ca. 2 S.) oder b) Vortrag im Kolloquium (ca. 10 Min.) oder c) Schriftliche Hausarbeit (ca. 15 S.)										
o4-KG-EX-	Exkursionsser	ninar mit	Exkursion (Master)								
MA-232-m01	ECTS 5	Modulo		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau				
	Lehrveranstaltungen S		S (2)	S (2) + E (1)							
	Erfolgsüberprüfung		Portfolio (zwei mündliche Teilleistungen, Gesamtaufwand ca. 15 Std.)								
o4-KG-KV-	Kunstvermittlung vor Ort (Master)										
MA-232-m01	ECTS 5 Moduldau			1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau				
	Lehrveranstaltungen		<u> </u>	S (2) + E (1)							
	Erfolgsüberpri	ifung	Portfo	olio (zwei mündliche	Teilleistungen, Ge	samtaufwand ca. 15 Std.)					

04-KG-KW-232-	Kulturwissenschaften										
mo1	ECTS	ECTS 15 Moduld		lauer 1 Semester		Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend		
	Lehrveranstaltungen			V (4) Art der LV: alternativ S (4) statt V.							
	Erfolgsüberprüfung			a) Klausur (ca. 60 Min.) oder b) Referat (ca. 30 Min.) und Hausarbeit (ca. 15 S.)							
	weitere Angaben			Nicht kombinierbar mit 04-KG-PF120 und 04-KG-PAI							
04-KG-PAI-232-	Projektarbeit / Inventarisierung										
mo1	ECTS 15 Moduld			uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig		
	Lehrveranstaltungen			R (4)							
	Erfolgs	überpri		Protokoll (ca. 2 S.)							
	weitere Angaben			Erhebung von wissenschaftlich fundierten Daten zur Erstellung von Inventarblättern. Nicht kombinierbar mit o4-KG-KW							
04-KG-PF120-161-	Projekt	Projektarbeit / Forschung									
mo1	ECTS	15	Modulda	uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend		
	Lehrveranstaltungen			R (4)							
	Erfolgsüberprüfung			Protokoll (ca. 2 S.)							
	weitere Angaben			Mitarbeit bei der Erstellung von Bestandskatalogen und Ausstellungen.							
Abschlussbereich	(30 ECTS	S-Punkt	e)								
04-KG-MAK-232-	Kolloquium zur Master-Thesis										
mo1	ECTS 5 Moduld			uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	grundständig		
	Lehrveranstaltungen			K (o)							
	Erfolgsüberprüfung			Referat (ca. 40 Min.)							
04-KG-MT-161-m01	1 Master-Thesis Kunstgeschichte										
	ECTS 25 Moduld			uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend		
	Lehrve	ranstalt		keine LV zugeordnet							
	Erfolgsüberprüfung			Master-Thesis (ca. 50-70 S.)							
	weitere Angaben			Bearbeitungszeit: 5 Monate							