

Anlage SFB

Studienfachbeschreibung für das Studienfach

Musikpädagogik als Fach im 2-Fächer-Master

(Erwerb von 45 ECTS-Punkten)

verantwortlich: Philosophische Fakultät
verantwortlich: Institut für Musikforschung

Prüfungsordnungsversion: 2011
Prüfungsordnungsversion: 2011

Verwendete Abkürzungen: Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Module in dieser SFB: Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Prüfungsmodalitäten: Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

ASPO2009

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

11.07.2011 (2011-63)

Diese Studienfachbeschreibung versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	Modulbezeichnung						
	ECTS		Moduldauer	(in Semester)	Bewertungsart		Niveau
	Lehrveranstaltungen	Angabe in der Form X (y) mit Veranstaltungsart X wie oben angegeben abgekürzt und Semesterwochenstundenzahl y					
	Erfolgsüberprüfung						
	zuvor best. Module	nur falls benötigt					
	sonst. Vorleistungen	nur falls benötigt					
	TN und Auswahl	nur falls benötigt					
	weitere Angaben	nur falls benötigt					
Bezug zur LPO I	nur falls benötigt (bei Modulen, die (auch) in Lehramtsstudienfächern Verwendung finden)						

Pflichtbereich (35 ECTS-Punkte)								
04-MP-MK1-112-m01	Masterkolloquium Musikpädagogik 1							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	K (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)						
04-MP-MON-112-m01	Orientierungsmodul Master Musikpädagogik							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	Hausarbeit (ca. 6 S.)						
04-MP-MK2N-112-m01	Masterkolloquium Musikpädagogik 2							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	K (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)						
04-MP-MFWN1-112-m01	Forschungswerkstatt 1							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	a) Hausarbeit (ca. 10 S.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (ca. 1 S.) oder c) praktische Prüfung (ca. 20 Min.)						
04-MP-MK3N-112-m01	Masterkolloquium Musikpädagogik 3							
	ECTS	5	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	K (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)						
Wahlpflichtbereich (10 ECTS-Punkte)								
04-MP-MFWN2-2-112-m01	Forschungswerkstatt 2							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	praktische Prüfung (ca. 10 Min.)						
04-MP-MFWN2-3-112-m01	Forschungswerkstatt 2 (Fokus Bildungsmanagement)							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	R (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	Referat (ca. 10 Min.) mit Thesenpapier (ca. 1 S.)						
04-MP-MFWN2-4-112-m01	Forschungswerkstatt 2 (Fokus Wissenschaft)							
	ECTS	10	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)						
	Erfolgsüberprüfung	Hausarbeit (ca. 6 S.)						

Abschlussarbeit (30 ECTS-Punkte)								
04-MP-A-112-m01	Abschlussarbeit Master Musikpädagogik							
	ECTS	30	Moduldauer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen	Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> • 04-MP-A-2-112: K (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • 04-MP-A-1-112: A (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) 						
	Erfolgsüberprüfung	Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen. <p>Teilmodulprüfung zu 04-MP-A-2-112: Abschlusskolloquium Master Musikpädagogik</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • mündliche Prüfung (ca. 60 Min.) <p>Teilmodulprüfung zu 04-MP-A-1-112: Master Thesis Musikpädagogik</p> <ul style="list-style-type: none"> • 20 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • schriftliche wissenschaftliche Arbeit (50-70 S.) • Prüfungssprache: Deutsch oder Englisch 						
weitere Angaben	Weitere Angaben für jedes Teilmodul separat. <ul style="list-style-type: none"> • 04-MP-A-1-112: Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 4 Monate. • 04-MP-A-2-112: -- 							