

Anlage SFB

Studienfachbeschreibung für das Studienfach Musikwissenschaft als Fach im 2-Fächer-Master (Erwerb von 45 ECTS-Punkten)

verantwortlich: Philosophische Fakultät
verantwortlich: Institut für Musikforschung
Prüfungsordnungsversion: 2016
Prüfungsordnungsversion: 2016

Verwendete Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** =

Abkürzungen: Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Stu-

dienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen für die Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es beModule in dieser SFB: steht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung

Anmerkungen zu Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Prüfungsmodalitäten: Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes an-

gegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

ASP02015

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

15.03.2016 (2016-49)

Diese Studienfachbeschreibung versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Jedes Modul wird durch einen Block der folgenden Form beschrieben.

Kurzbezeichnung	Modulb	lulbezeichnung											
	ECTS		Moduldauer	(in Semester)	Bewertungsart		Niveau						
	Lehrver	anstaltu	ingen Ang	abe in der Form X (y) n	rzt und Semest	erwochenstundenzahl y							
	Erfolgsi	überprüf	ung										
	zuvor b	est. Mod	dule nur	nur falls benötigt									
	sonst. \	/orleistu	ingen nur	nur falls benötigt									
	TN und	Auswah	l nur	falls benötigt									
	weitere	Angabe	n nur	falls benötigt									
	Bezug z	zur LPO I	nur	falls benötigt (bei Mod	dulen, die (auch) in L	ehramtsstudienfächern Verwen	dung finden)						

Wahlpflichtbereich Im Wahlpflichtbere				S-Pun	kte aus Modulen erl	bracht werden, die n	nit einer numerischen Bewertung	g versehen si	ind.				
04-MW-K1-161-	Instituts												
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrvera	anstaltı	ungen	K (2)	•	•	•		•				
	Erfolgsü	iberprü	fung		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder								
					c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)								
					Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
04-MW-HT1N-161-	Musik ir	n histo	rischer Pe	Perspektive 1N: Vorneuzeit 1									
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrvera	anstaltı	ungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2).		·					
	Erfolgsü	iberprüfung Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch											
	sonst. V	orleistı'	ungen	Kann	ann nicht zusammen mit 04-MW-HT1B belegt werden.								
04-MW-HT1B-161-	Musik ir	n histo	rischer Pe	erspek	tive 1B: Vorneuzeit	1							
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrvera	anstaltı	ungen	S (2)									
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)									
	sonst. V	orleistı'	ungen	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT1N belegt werden.									
04-MW-HT2N-161-	Musik in historischer Perspektive 2N: Vorneuzeit 2												
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrvera	anstaltı	ungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2).							
	Erfolgsü	iberprü	fung	Prüfu	•	ch und/oder Englisch							
	sonst. V			Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT2B belegt werden.									
04-MW-HT2B-161-	Musik ir	n histo	rischer Pe	erspek	tive 2B: Vorneuzeit	2							
mo1	ECTS	5	Moduld		1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst. V	orleistı'	ungen	Kann	nicht zusammen m	it 04-MW-HT2N bele	gt werden.						
2-Fächer-Master Musikw	icconcehaft (c	2016)					IMII Würzhurg • Erzeugungsdatum	10.07.2025 • PO F)atensatz 60 114 - - H 2016 Seite 3 / 14				

Erfolgsüberprüfung Hausarbeit (ca. 40.0	V (2). po Zeichen)	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend							
Art der LV: alternativ Erfolgsüberprüfung Hausarbeit (ca. 40.0	oo Zeichen)		,								
			Art der LV: alternativ V (2).								
	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch										
sonst. Vorleistungen Kann nicht zusamme	n mit 04-MW-HT3B belegt	werden.									
04-MW-HT ₃ B-161- Musik in historischer Perspektive 3B: Neuze	,										
mo1 ECTS 5 Moduldauer 1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend							
Lehrveranstaltungen S (2)											
b) Referat (20-30 Mi	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)										
04-MW-HT4N-161- Musik in historischer Perspektive 4N: Neuze	usik in historischer Perspektive 4N: Neuzeit 2										
mo1 ECTS 15 Moduldauer 1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend							
Lehrveranstaltungen S (2) Art der LV: alternativ	Art der LV: alternativ V (2).										
Erfolgsüberprüfung Hausarbeit (ca. 40.0 Prüfungssprache: De	oo Zeichen) utsch und/oder Englisch										
sonst. Vorleistungen Kann nicht zusamme	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT4B belegt werden.										
	Musik in historischer Perspektive 4B: Neuzeit 2										
mo1 ECTS 5 Moduldauer 1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend							
Art der LV: alternativ	S (2) Art der LV: alternativ V (2).										
b) Referat (20-30 Mi c) schriftliche Hausa Prüfungssprache: De	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch										
sonst. Vorleistungen Kann nicht zusamme	n mit 04-MW-HT4N belegt	werden.									
04-MW-HT5N-161- Musik in historischer Perspektive 5N: Gegen	vart 1										
mo1 ECTS 15 Moduldauer 1 Semester	Bewertungsart	Niveau	weiterführend								
Lehrveranstaltungen S (2) Art der LV: alternativ	S (2) Art der LV: alternativ V (2).										
	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch										
sonst. Vorleistungen Kann nicht zusamme	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT5B belegt werden.										

04-MW-HT5B-161-	Musik in historischer Perspektive 5B: Gegenwart 1												
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2)									
	Erfolgs	überpr	üfung		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder								
					b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)								
	sanst	Variaia	tunaan		Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT5N belegt werden.								
a . MANA/ LITCAL			tungen				egt werden.	-					
04-MW-HT6N-161- mo1	ECTS			<u>_</u>	spektive 6N: Vorneuzeit 3 Ler 1 Semester Bewertungsart numerische Notenvergabe Niveau weiterführend								
				S (2)	1 Semester	Bewertungsart	numensche Notenvergabe	Miveau	weitenumena				
	Lenive	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Frfolgs	Erfolgsüberprüfung			arbeit (ca. 40.000 Z								
						ch und/oder Englisc	h						
	sonst. Vorleistungen			Kann	ann nicht zusammen mit 04-MW-HT6B belegt werden.								
04-MW-HT6B-161-	Musik	usik in historischer Perspektive 6B: Vorneuzeit 3											
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2)									
					er LV: alternativ V (2	<u> </u>							
	Erfolgs	überpr	üfung		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder								
				c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)									
					Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vorleistungen			Kann	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT6N belegt werden.								
04-MW-HT7N-161-	Musik in historischer Perspektive 7N: Neuzeit 3												
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal	tungen	S (2)			•		•				
		,			Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgs	überpr	üfung		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen)								
	sanst	Variaia	tunaan	Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
o (M)M LIT=D a Ca			tungen		Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT7B belegt werden.								
04-MW-HT7B-161- 1 m01	ECTS		Moduld		tive 7B: Neuzeit 3	Dawartunggart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
		5		S (2)	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / mcnt bestanden	Miveau	weitenumena				
	Lenive	ranstat	tungen		er LV: alternativ V (2).							
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder									
			w.wg	b) Referat (20-30 Min.) oder									
				c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)									
				Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT7N belegt werden.									
2-Fächer-Master Musikw	icconcehaft	(2246)					IMII Würzhurg • Erzeugungsdatum 1	0.04.2025 • PO F	Oatensatz 60 11/4 - - H 2016 Seite 5 / 1/4				

04-MW-HT8N-161-	Musik	Musik in historischer Perspektive 8N: Gegenwart 2											
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstalt	tungen	S (2) Art de	S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgs	überpri	ifung	Haus Prüfu	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.	Vorleist	tungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-HT8B beleg	gt werden.						
04-MW-HT8B-161-	Musik	in histo	rischer Po	erspek	tive 8B: Gegenwart	2							
mo1	ECTS	5	Moduld		1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
		ranstalt		S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)	•							
	Erfolgs	überpri	ifung	b) Re c) scl	Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder Referat (20-30 Min.) oder schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) rüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.	Vorleist	orleistungen Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT8N belegt werden.										
04-MW-HT9N-161-		in historischer Perspektive 9N: Historik											
mo1	ECTS	15	Moduld		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstalt	ungen	S (2) Art de	Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgs	überpri	ifung		arbeit (ca. 40.000 Ze ngssprache: Deutsch								
	sonst.	Vorleist	ungen Kann nicht zusammen mit 04-MW-HT9B belegt werden.										
04-MW-HT9B-161-	Musik	in histo	rischer Po	erspek	spektive 9B: Historik								
mo1	ECTS	5	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgs	überpri	ifung	b) Re c) scl	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.	Vorleist	tungen	Kann	nicht zusammen mit	t 04-MW-HT9N beleş	gt werden.						
04-MW-KT1N-161-	Musik	in kom	positionst	echni	scher Perspektive 1N	: Analyse 1							
mo1	ECTS	15	Moduld	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgs	Erfolgsüberprüfung			Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.	Vorleist	tungen	Kann nicht zusammen mit 04-MW-KT1B belegt werden.									
2-Fächer-Master Musikw	issenschaft	(2016)		19.04.2025 • PO-D	atensatz 69 114 - - H 2016 Seite 6 / 14								
							•	-					

04-MW-KT1B-161-	Musik in kompositionstechnischer Perspektive 1B: Analyse 1												
mo1	ECTS	5	Modulda	uer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstali		S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgs	überpri	J	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst.				nicht zusammen mi		rt werden.	-1					
04-MW-KT2N-161-		in kom	<u> </u>		cher Perspektive 2N	l: Musiktheorie							
mo1	ECTS	15	Modulda	uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal			(2) rt der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgs	überpri	üfung	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-KT2B beleg	gt werden.						
04-MW-KT2B-161-	Musik in kompositionstechnischer Perspektive 2B: Musiktheorie												
mo1	ECTS	5	Modulda	uer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-KT2N beleg	gt werden.						
04-MW-KT3N-161-	Musik	in kom	positionste	chnis	cher Perspektive 3N	I: Analyse 2							
mo1	ECTS	15	Modulda	uer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend				
	Lehrve	ranstal		S (2) Art der LV: alternativ V (2).									
	Erfolgsüberprüfung			Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									
	sonst.	Vorleis	tungen	Kann nicht zusammen mit o4-MW-KT3B belegt werden.									

04-MW-KT3B-161-	Musik	in komp	ositionst	echnis	cher Perspektive 3B	: Analyse 2						
mo1	ECTS	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt	ungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2).							
	Erfolgs	überprü	fung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
		Vorleist			nicht zusammen mit							
04-MW-IK1N-161-	Musik	in kultu	reller und	interk	ultureller Perspektiv	e 1N: Schriftkulture	en					
mo1	ECTS	15	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt		S (2) Art de	er LV: alternativ V (2).							
	Erfolgs	überprü	fung	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.	Vorleist	ungen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-IK1B belegt	werden.					
04-MW-IK1B-161-	Musik in kultureller und interkultureller Perspektive 1B: Schriftkulturen											
mo1	ECTS	ECTS 5 Moduld			1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgs	überprü	fung	b) Ref	tokoll (ca. 10.000 Ze erat (20-30 Min.) od riftliche Hausaufgab ngssprache: Deutsch	er e (ca. 10.000 Zeiche	en)					
	sonst.	Vorleist	ungen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-IK1N belegt	werden.					
04-MW-IK2N-161-	Musik	in kultu	reller und	interk	ultureller Perspektiv	/e 2N: Regionalität						
mo1	ECTS	15	Modulda		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrvei	ranstalt		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgs	überprü	fung	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst.	Vorleist	ungen	Kann nicht zusammen mit 04-MW-IK2B belegt werden.								

04-MW-IK2B-161-	Musik i	n kultu	reller und i	nterk	ultureller Perspekti	ve 2B: Regionalität						
mo1	ECTS	5	Moduldau	uer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
		anstaltı	Δ		r LV: alternativ V (2)							
	Erfolgsi	überprü	b	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. \			Kann nicht zusammen mit 04-MW-IK2N belegt werden.								
04-MW-IK3N-161-		n kultu			ultureller Perspekti	ve 3N: Mündlichkeit						
mo1		15	Moduldau		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
		ranstaltı	Δ	S (2) Art de	r LV: alternativ V (2)							
	Erfolgsi	überprü			lausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) rüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. \	Vorleist	ungen K	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-IK3B beleg	t werden.					
04-MW-IK3B-161-	Musik i	n kultu	reller und i	nterk	ultureller Perspekti	ve 3B: Mündlichkeit	t					
mo1					1 Semester	weiterführend						
	Lehrver	anstaltı		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsi	überprü	b	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. \	Vorleist	ungen K	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-IK3N beleg	t werden.					
04-MW-IK4N-161-	Musik i	n kultu	reller und i	nterk	ultureller Perspekti	ve 4N: Kulturalität						
mo1		15	Moduldau		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	ranstaltı	Δ	S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsi	überprü		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. \	Vorleist	ungen K	Kann nicht zusammen mit 04-MW-IK4B belegt werden.								

04-MW-IK4B-161-	Musik in	kultui	reller und	interk	ultureller Perspektiv	/e 4B: Kulturalität		1				
mo1	ECTS 4	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrvera	nstaltı		S (2) Art de	r LV: alternativ V (2).							
	Erfolgsül	berprü	fung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vo				nicht zusammen mit		werden.					
04-MW-AE1N-161-	Musik in	ästhe	tischer ur	ıd inte	rmedialer Perspekti	ve 1N: Ästhetik 1						
mo1	ECTS 1	15	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	unbekannt			
	Lehrvera	nstaltı		S (2) Art de	r LV: alternativ V (2)							
	Erfolgsül	berprü		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vo	orleistı	ungen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-AE1B beleg	t werden.					
04-MW-AE1B-161-	Musik in ästhetischer und intermedialer Perspektive 1B: Ästhetik 1											
mo1	ECTS 4	CTS 5 Moduld			1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrvera	nstaltı		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsül	berprü		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vo	orleistı	ungen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-AE1N beleg	t werden.					
04-MW-AE2N-161-	Musik in	ästhe	tischer ur	ıd inte	rmedialer Perspekti	ve 2N: Intermedialit	ät					
mo1	ECTS 1	15	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	unbekannt			
	Lehrvera	nstaltı		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsül	berprü		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vo	orleistı	ıngen	Kann nicht zusammen mit 04-MW-AE2B belegt werden.								

04-MW-AE2B-161-	Musik in	ästhe	tischer ur	nd inte	rmedialer Perspekti	ve 2B: Intermedialit	ät	1				
mo1	ECTS 5		Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrverar	ıstaltı		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsüb	erprü		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vo				nicht zusammen mit		t werden.					
04-MW-AE3N-161-	Musik in	ästhe	tischer ur	nd inte	rmedialer Perspekti	ve 3N: Ästhetik 2						
mo1	ECTS 1	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	unbekannt			
	Lehrverar	ıstaltı		S (2) Art de	r LV: alternativ V (2).							
	Erfolgsüb	erprü	fung		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. Vo	rleistu	ıngen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-AE3B beleg	t werden.					
04-MW-AE3B-161-	Musik in ästhetischer und intermedialer Perspektive 3B: Ästhetik 2											
mo1	ECTS 5		Modulda		1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrverar	ıstaltı		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsüb	erprü	fung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vo				nicht zusammen mit		t werden.					
04-MW-SP1N-161-		sozial	er und ps	•	ogischer Perspektive	1N: Rezeption		-				
mo1	ECTS 1		Modulda		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrverar	nstaltu		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsüb	erprü	fung	Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vo	rleistu	ıngen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-SP1B beleg	t werden.					

04-MW-SP1B-161-	Musik in	sozial	er und ps	ychol	ogischer Perspektive	e 1B: Rezeption						
mo1	ECTS 5	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrvera	nstaltu		S (2)		•		-				
					r LV: alternativ V (2)							
	Erfolgsük	perprüf		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder								
				c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen)								
				Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
	sonst. Vo	orleistu	ıngen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-SP1N beleg	t werden.					
04-MW-SP2N-161-	Musik in	sozial	er und ps	ychol	ogischer Perspektive	e 2N: Gesellschaft						
mo1		15	Modulda		1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrvera	nstaltu		S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)							
	Erfolgsül	oerprüf	ung		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. Vo	orleistu	ıngen	Kann	nicht zusammen mit	04-MW-SP2B beleg	t werden.					
04-MW-SP2B-161-	Musik in sozialer und psychologischer Perspektive 2B: Gesellschaft											
mo1	ECTS 5	5	Modulda		1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrveranstaltungen			S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsüberprüfung				a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. Vo	orleistu	ıngen	Kann nicht zusammen mit 04-MW-SP2N belegt werden.								
04-MW-FR-161-	Musik in	transo	lisziplinä	rer Pe	rspektive							
mo1	ECTS 5	5	Modulda		1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrvera	nstaltu		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsüberprüfung		a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch									

04-MW-WPN-161-	Wissen	schaftl	iche Kultu	ır- und	Medienpraxis / For	schungspraktikum I	N					
mo1	ECTS	15	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt			Art der LV: alternativ V (2).							
	Erfolgsü	iberprü	ifung		Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch							
	sonst. V	orleist/	ungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-WPB beleg	t werden.					
04-MW-WPB-161-		schaftl	iche Kultu	ır- und	Medienpraxis / For	schungspraktikum I	В					
mo1	ECTS	5	Moduld		1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt		S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)							
	Erfolgsü	iberprü	ifung	b) Re c) sch	otokoll (ca. 10.000 Zo ferat (20-30 Min.) oc nriftliche Hausaufgal ngssprache: Deutsc	ler oe (ca. 10.000 Zeich						
	sonst. V	/orleist	ungen	Kann	nicht zusammen mi	t 04-MW-WPN beleg	t werden.					
04-MW-FS1-161-	Forschu	schungsseminar 1										
mo1	ECTS	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsü	iberprü	ifung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
04-MW-FS2-161-	Forschu	ıngsse	minar 2									
mo1	ECTS	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt	ungen	S (2) Art de	er LV: alternativ V (2)							
	Erfolgsü	iberprü	ifung	a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
04-MW-FS3-161-	Forschu	ıngsse	minar 3									
mo1	ECTS	5	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	bestanden / nicht bestanden	Niveau	weiterführend			
	Lehrver	anstalt		S (2) Art der LV: alternativ V (2).								
	Erfolgsüberprüfung			a) Protokoll (ca. 10.000 Zeichen) oder b) Referat (20-30 Min.) oder c) schriftliche Hausaufgabe (ca. 10.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch								
2-Fächer-Master Musikv	vissenschaft (2016)					JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 19.04.2025 • PO-Datensatz 69 114 - -H 2016 Seite 13 / 1					

Abschlussbereich (30 ECTS-Punkte)									
04-MW-MAT-161-	Abschlussarbeit Musikwissenschaft								
mo1	ECTS	20	Modulda	auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrveranstaltungen			keine LV zugeordnet					
	Erfolgsüberprüfung			schriftliche wissenschaftliche Arbeit (ca. 100.000-120.000 Zeichen) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch					
	weitere Angaben			Bearbeitungszeit: 4 Monate					
04-MW-MAK-161- m01	Abschlusskolloquium								
	ECTS	ECTS 10 Modulda		auer	1 Semester	Bewertungsart	numerische Notenvergabe	Niveau	weiterführend
	Lehrvei	ranstalt	ungen	K (o)					
	Erfolgsüberprüfung			mündliche Einzelprüfung (ca. 45 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch					