

Bereichsgegliedertes Modulhandbuch  
für das Studienfach

# Musikpädagogik

als Fach im 2-Fächer-Bachelor  
(Erwerb von 85 ECTS-Punkten)

Prüfungsordnungsversion: 2008  
verantwortlich: Philosophische Fakultät  
verantwortlich: Institut für Musikforschung

## Inhalte und Ziele des Studienganges (Diploma Supplement)

Das Studium der Musikpädagogik vermittelt als grundlagen- und anwendungsorientierter Studiengang wissenschaftliche Grundkenntnisse, Vertrautheit mit den wichtigsten Methoden des Faches sowie praxisbezogene Fertigkeiten und schafft so die Grundlage für einen beruflichen Werdegang im Bereich der Musikvermittlung. In diesem Sinne gewährt das Studium Einblick in grundlegende Fragestellungen des Faches, seiner Teil- und Nachbardisziplinen, Methoden der Vermittlung und fördert Fähigkeiten, musikpädagogische Arbeits-, Forschungs- und Berufsfelder in ihren Kontexten zu erschließen und hieraus Gegenwartsstrategien und Zukunftsperspektiven zu entwickeln. Ein breites Angebot an Lehrveranstaltungen vermittelt mit Blick auf Aspekte Angewandter und Kulturererschließender Musikpädagogik grundlegende bildungstheoretische und musikpraktische Kompetenzen und eröffnet Möglichkeiten einer individuellen Schwerpunktbildung.

Mit Abschluss der Bachelor-Prüfung führt der Studiengang zum Erwerb eines international vergleichbaren Grades auf dem Gebiet der Musikpädagogik und stellt einen ersten berufsqualifizierenden Abschluss dar.

Da Musikpädagogik vielfältige Vermittlungsaufgaben zu erfüllen hat, sind die Absolventinnen und Absolventen des Studiengangs für den Facettenreichtum des eigenen Faches sowie für sich ständig wandelnde Berufsbilder sensibilisiert und befähigt, nach neuen Wegen zu suchen und entsprechende Akzente zu setzen, die von eigenschöpferischem Denken und Nachhaltigkeit geprägt sind. Hierzu werden entsprechende Module angeboten, die das Spektrum solcher Handlungs- und Berufsfelder beleuchten und in speziellen Lehrveranstaltungen vertiefen. Die so gewonnenen Einblicke werden im Anschluss zunächst in individuell ausgewählten und professionell betreuten Praktika, im weiteren Studienverlauf ggfs. in Form von eigenständig geplanten und durchgeführten Projekten im Hinblick auf individuelle Interessenlagen abgeglichen. Die Dokumentation und Reflexion erfolgt in einem Portfolio, das im Hauptfach in die Thesis münden kann und durch Zertifizierung zur Profilbildung des jeweiligen Studierenden beiträgt.

Die Bandbreite möglicher beruflicher Tätigkeiten reicht von musikalischer Frühförderung, Erwachsenenbildung und Seniorenarbeit, Museums- und Ausstellungsdidaktik wie Konzertpädagogik über musikpädagogisch relevante Spezialgebiete der Kulturarbeit und Kulturpädagogik bis hin zur Teilhabe an Bereichen des Musikmanagements sowie der Kultur- und Bildungspolitik. Zugleich qualifiziert der Bachelor-Studiengang zur Aufnahme eines Master-Studiums Musikpädagogik sowie weiterer musik-, kultur- und medienbezogener und pädagogisch orientierter Master-Studiengänge.

## Verwendete Abkürzungen

Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmer, **VL** = Vorleistung(en)

## Konventionen

Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung.

## Anmerkungen

Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt der Dozent oder die Dozentin in Absprache mit dem bzw. der Modulverantwortlichen bis spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

## Satzungsbezug

Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

**ASPO2007**

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

**13.08.2009 (2009-70)**

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

## Bereichsgliederung des Studienfachs

| Kurzbezeichnung                                        | Modulbezeichnung                                      | ECTS-Punkte | Bewertung | Seite |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------|-----------|-------|
| <b>Pflichtbereich (Erwerb von 60 ECTS-Punkten)</b>     |                                                       |             |           |       |
| o4-MP-GL-o82-mo1                                       | Grundlagen der Musikpädagogik                         | 5           | NUM       | 14    |
| o4-MP-MUBI1-o82-mo1                                    | Geschichte der musikalischen Bildung im Überblick     | 5           | NUM       | 13    |
| o4-MP-THEO1-o82-mo1                                    | Musiktheorie und Musikästhetik 1                      | 5           | NUM       | 30    |
| o4-MP-THEO2-o82-mo1                                    | Musiktheorie und Musikästhetik 2                      | 8           | NUM       | 31    |
| o4-MP-MU-PRA1E-o82-mo1                                 | Musikpraxis 1 (Ensemble)                              | 5           | B/NB      | 25    |
| o4-MP-MU-PRA2U-o82-mo1                                 | Musikpraxis 2 (Unterricht)                            | 4           | B/NB      | 27    |
| o4-MP-MU-PRA3U-o82-mo1                                 | Musikpraxis 3 (Unterricht)                            | 4           | NUM       | 29    |
| o4-MP-AMP1-o82-mo1                                     | Angewandte Musikpädagogik 1                           | 5           | NUM       | 5     |
| o4-MP-AMP2-o82-mo1                                     | Angewandte Musikpädagogik 2                           | 5           | NUM       | 6     |
| o4-MP-KULT1-o82-mo1                                    | Kulturerschließende Musikpädagogik 1                  | 6           | NUM       | 15    |
| o4-MP-BK2-o82-mo1                                      | Bachelorkolloquium Musikpädagogik 2                   | 3           | B/NB      | 10    |
| o4-MP-KULT4-o82-mo1                                    | Musikkulturen                                         | 5           | NUM       | 24    |
| <b>Wahlpflichtbereich (Erwerb von 15 ECTS-Punkten)</b> |                                                       |             |           |       |
| o4-MW-MKK1-o82-mo1                                     | Musik im kulturellen Kontext 1 - Musikanthropologie   | 5           | NUM       | 19    |
| o4-MW-MKK2-o82-mo1                                     | Musik im kulturellen Kontext 2 - Musiksoziologie      | 5           | NUM       | 20    |
| o4-MW-MKK3-o82-mo1                                     | Musik im kulturellen Kontext 3 - Musik und Kultur     | 5           | NUM       | 21    |
| o4-MW-MKK4-o82-mo1                                     | Musik im kulturellen Kontext 4 - Musik und Ritual     | 5           | NUM       | 22    |
| o4-MW-MAE-o82-mo1                                      | Musikästhetik                                         | 5           | NUM       | 18    |
| o4-MP-MUBI2-o82-mo1                                    | Quellentexte zur Geschichte der musikalischen Bildung | 5           | B/NB      | 32    |
| o4-MP-MU-PRA2E-o82-mo1                                 | Musikpraxis 2 (Ensemble)                              | 5           | B/NB      | 26    |
| o4-MP-MU-PRA3E-o82-mo1                                 | Musikpraxis 3 (Ensemble)                              | 5           | NUM       | 28    |
| o4-MP-MUBI3-o82-mo1                                    | Musik in der Geschichte                               | 5           | NUM       | 23    |
| o4-MP-AMP3-o82-mo1                                     | Angewandte Musikpädagogik 3                           | 5           | NUM       | 7     |
| o4-MP-KULT2-o82-mo1                                    | Kulturerschließende Musikpädagogik 2                  | 5           | NUM       | 16    |
| o4-MP-KULT3-o82-mo1                                    | Kulturerschließende Musikpädagogik 3                  | 5           | NUM       | 17    |
| o4-MP-BK1-o82-mo1                                      | Bachelorkolloquium Musikpädagogik 1                   | 5           | B/NB      | 9     |
| o4-MP-AMP4-o82-mo1                                     | Angewandte Musikpädagogik 4                           | 3           | NUM       | 8     |
| <b>Abschlussarbeit (Erwerb von 10 ECTS-Punkten)</b>    |                                                       |             |           |       |
| o4-MP-BTMP-o82-mo1                                     | Bachelor-Thesis Musikpädagogik                        | 10          | NUM       | 11    |
| <b>Fachspezifische Schlüsselqualifikationen</b>        |                                                       |             |           |       |
| o4-MW-SQF2-o82-mo1                                     | Repertorium 2                                         | 5           | NUM       | 33    |
| o4-MP-SQLF1-o82-mo1                                    | Fachspezifische Schlüsselqualifikationen 1            | 5           | NUM       | 12    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Angewandte Musikpädagogik 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | o4-MP-AMP1-082-mo1             |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| Kennenlernen von berufsbezogenen Arbeitsfeldern in Form eines Praktikums bzw. Unterrichtsforschung in unterschiedlichen Bildungsinstitutionen, exemplarische und vertiefende Auseinandersetzung mit dem Handlungsfeld der Elementaren Musikpädagogik (EMP) in schulischer und außerschulischer Perspektive, Wege der Musikvermittlung.                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| Erfassen und Verstehen von Institutionen und Organisationsformen des Musiklebens in ihrer geschichtlichen Dimension, Identifizieren und kritisches Reflektieren der Steuerungsmechanismen musikalischer Bildung, Fähigkeiten zur Beratung beim Erkennen und Fördern musikalischer Talente und Begabungen.                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MP-AMP1-1-082: P (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MP-AMP1-2-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-AMP1-1-082:</b> Berufspraktikum <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>schriftlicher Praktikumsbericht (ca. 6 S., ca. 12.000 Zeichen) und Zertifikat der Praktikumsstelle</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-AMP1-2-082:</b> Handlungsfelder außerschulischer Musikpädagogik: EMP <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) oder b) Hausarbeit (6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Angewandte Musikpädagogik 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         | 04-MP-AMP2-082-m01             |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| Exemplarische und vertiefende Auseinandersetzung mit Handlungsfeldern schulischer und außerschulischer Musikpädagogik: Einblick in Theorie und Praxis musikbezogener Museums-, Archiv- und Bibliothekspädagogik und Ausstellungsdidaktik, Schnittstellen Musikpädagogik/Sonderpädagogik, Grundlagen der Musiktherapie, Wege der Musikvermittlung.                           |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| Erfassen und Verstehen von Institutionen und Organisationsformen des Musiklebens in ihrer geschichtlichen Dimension, Identifizieren und kritisches Reflektieren der Steuerungsmechanismen musikalischer Bildung, Anwenden von Vermittlungsstrategien über moderne Medien und Technologie.                                                                                   |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MP-AMP2-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-AMP2-2-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                       |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-AMP2-1-082:</b> Handlungsfelder außerschulischer Musikpädagogik: Musik als Exponat <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) oder b) Hausarbeit (6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul>                                                 |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-AMP2-2-082:</b> Handlungsfelder außerschulischer Musikpädagogik: Sonderpädagogik/Musiktherapie <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) oder b) Hausarbeit (10 S., ca. 20.000 Zeichen) oder c) Klausur (ca. 90 Min:9)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Angewandte Musikpädagogik 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         | 04-MP-AMP3-082-m01             |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| Individuelle vertiefende Auseinandersetzung mit Handlungsfeldern schulischer und außerschulischer Musikpädagogik bzw. mit Themenbereichen Angewandter Musikpädagogik durch die Realisierung und Präsentation eines eigenständigen musikbezogenen Projektes.                                                                                           |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| Fähigkeit zur eigenständigen Auseinandersetzung mit Handlungsfeldern und Themenbereichen Angewandter Musikpädagogik, Berücksichtigen von Institutionen und Organisationsformen des Musiklebens in ihrer geschichtlichen Dimension, Identifizieren und kritisches Reflektieren der Steuerungsmechanismen und Erscheinungsformen musikalischer Bildung. |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| R + R (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| Präsentation eines Portfolios (ca. 10 S., ca. 20.000 Zeichen) mit Vortrag (ca. 20 Min.)                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Angewandte Musikpädagogik 4</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |                         | o4-MP-AMP4-o82-m01             |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                             |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                         | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| Exemplarische und vertiefende Auseinandersetzung mit dem Bereich der Konzertpädagogik als Handlungsfeld schulischer und außerschulischer Musikpädagogik.                                                                                                                                  |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| Erfassen und Verstehen von Institutionen und Organisationsformen des Musiklebens in ihrer geschichtlichen Dimension, Identifizieren und kritisches Reflektieren der Steuerungsmechanismen musikalischer Bildung, Anwenden von Vermittlungsstrategien über moderne Medien und Technologie. |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                 |                         |                                |
| a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) oder b) Hausarbeit (10 S., ca. 20.000 Zeichen), ggf. in Verbindung mit o4-MP-MUPRA3E                                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |



|                                                                                                                                           |                             |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                   |                             | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Bachelorkolloquium Musikpädagogik 1</b>                                                                                                |                             | 04-MP-BK1-082-m01              |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                 |                             | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                             |                             | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                               | <b>Bewertungsart</b>        | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                         | bestanden / nicht bestanden | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                         | <b>Niveau</b>               | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                | grundständig                | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                            |                             |                                |
| Themenfindung zur Thesis, Möglichkeiten der Präsentation.                                                                                 |                             |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                  |                             |                                |
| Fähigkeit zur Erstellung und Präsentation der wissenschaftlichen Abschlussarbeit.                                                         |                             |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                       |                             |                                |
| K + K (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)                                                                                        |                             |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich) |                             |                                |
| mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)                                                                                                           |                             |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                       |                             |                                |
| --                                                                                                                                        |                             |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                    |                             |                                |
| --                                                                                                                                        |                             |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                    |                             |                                |
| --                                                                                                                                        |                             |                                |

|                                                                                                                                           |                             |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                   |                             | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Bachelorkolloquium Musikpädagogik 2</b>                                                                                                |                             | 04-MP-BK2-082-m01              |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                 |                             | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                             |                             | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                               | <b>Bewertungsart</b>        | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 3                                                                                                                                         | bestanden / nicht bestanden | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                         | <b>Niveau</b>               | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                | grundständig                | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                            |                             |                                |
| Möglichkeiten der Präsentation einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit.                                                                  |                             |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                  |                             |                                |
| Umgang mit konstruktiver fachlicher Kritik im Plenum.                                                                                     |                             |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                       |                             |                                |
| K (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)                                                                                            |                             |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich) |                             |                                |
| mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)                                                                                                           |                             |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                       |                             |                                |
| --                                                                                                                                        |                             |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                    |                             |                                |
| --                                                                                                                                        |                             |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                    |                             |                                |
| --                                                                                                                                        |                             |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>                                                               |
| <b>Bachelor-Thesis Musikpädagogik</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | 04-MP-BTMP-082-m01                                                                   |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>                                                        |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik                                                         |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b>                                                       |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | numerische Notenvergabe | --                                                                                   |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b>                                                       |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | grundständig            | Prüfungsanmeldung fortlaufend nach Rücksprache mit dem Betreuer bzw. der Betreuerin. |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                                                      |
| Bachelor-Thesis: Bearbeitung eines bestimmten musikpädagogischen Problems in einem nach Maßgabe der AS-PO festgelegten Zeitraum nach wissenschaftlichen Methoden. Im Falle des Bachelor mit zwei Hauptfächern kann ein Thema gestellt werden, das interdisziplinär ein die beiden Hauptfächer betreffendes Problem behandelt. Das Thema wird mit dem betreuenden Dozenten/der betreuenden Dozentin bzw. bei einer interdisziplinären Thesis mit den beiden betreuenden Dozenten/Dozentinnen vereinbart. |                         |                                                                                      |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                                                      |
| Der/Die Studierende verfügt über die Fähigkeit zur Bearbeitung eines bestimmten musikpädagogischen Problems nach wissenschaftlichen Methoden und kann sein/ihr Ergebnis angemessen schriftlich präsentieren.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                                                      |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                                                      |
| keine LV zugeordnet                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                                                      |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                                                      |
| schriftliche wissenschaftliche Arbeit (ca. 40 S.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                                                      |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                                                      |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                                                      |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                                                      |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                                                      |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                                                      |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Fachspezifische Schlüsselqualifikationen 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | o4-MP-SQLF1-o82-mo1            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| Erwerb und Ausbau fachbezogener Fremdsprachenkenntnis (insbes. angloamerikanischer Bereich).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| Verstehen und Anwenden von fachbezogenem Grundvokabular (vor allem angloamerikanischer Raum).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MP-SQLF1-1-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MP-SQLF1-2-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                               |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-SQLF1-1-o82: Fremdsprachenkompetenz 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-SQLF1-2-o82: Fremdsprachenkompetenz 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Geschichte der musikalischen Bildung im Überblick</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | 04-MP-MUBI1-082-m01            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| Grundzüge einer Geschichte der musikalischen Bildung von den Anfängen bis zur Gegenwart; Prozesse, Stationen, Drehmomente, Schnittstellen; Musikpädagogische Biographieforschung.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| Erkennen und Nachvollziehen von Entwicklungen und Wandlungen musikalischer und musikpädagogisch bedeutsamer Ereignisse, Kenntnis von Berufsbildern und Trägerschichten in Vergangenheit und Gegenwart, Anwendung von Methoden der Biographieforschung.                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MP-MUBI1-1-082: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-MUBI1-2-082: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                               |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-MUBI1-1-082:</b> Geschichte der musikalischen Bildung 1 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-MUBI1-2-082:</b> Geschichte der musikalischen Bildung 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Grundlagen der Musikpädagogik</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         | o4-MP-GL-o82-mo1               |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| Einführung in grundlegende Fragestellungen des Faches, Kenntnis der Teil- und Nachbardisziplinen, Grundbegriffe und Methoden der Musikvermittlung, Arbeits-, Forschungs- und Berufsfelder.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                |
| Fähigkeiten, musikpädagogische Arbeits-, Forschungs- und Berufsfelder in ihren Kontexten zu erschließen und hieraus Gegenwartsstrategien und Zukunftsperspektiven zu entwickeln.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MP-GL-1-o82: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MP-GL-2-o82: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-GL-1-o82:</b> Einführung in die Musikpädagogik <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>Klausur (ca. 30 Min.) oder ausgearbeitetes Referat (6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-GL-2-o82:</b> Berufsfelder der Musikpädagogik <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Kulturererschließende Musikpädagogik 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | o4-MP-KULT1-o82-mo1            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| Musikalische Bildung im Kontext politischer, gesellschaftlicher und kultureller Diskurse, Erscheinungsformen und Ausprägungen musikalischer Kulturen und Teilkulturen, musikpsychologische und musiksoziologische Fragestellungen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| Fähigkeit zum bildungstheoretischen Diskurs inner- und außerhalb des Faches, eigenständige Positionierung innerhalb musikkultureller Netzwerke.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MP-KULT1-1-o82: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MP-KULT1-2-o82: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-KULT1-1-o82:</b> Einführung in die musikpädagogische Psychologie <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) oder b) Hausarbeit (6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-KULT1-2-o82:</b> Einführung in die musikpädagogische Soziologie <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) oder b) Hausarbeit (6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Kulturererschließende Musikpädagogik 2</b>                                                                                                                                                                                                                                         |                         | 04-MP-KULT2-082-m01            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                         |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                     | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                            | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| Musikpädagogik im europäischen Kontext: vorbereitende Auseinandersetzung mit Fragen der musikalischen Bildung im Kontext politischer, gesellschaftlicher und kultureller Gegebenheiten vor Ort sowie mit Erscheinungsformen und Ausprägungen musikalischer Kulturen und Teilkulturen. |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| Fähigkeit zum bildungstheoretischen Diskurs inner- und außerhalb des Faches, eigenständige Positionierung innerhalb musikkultureller Netzwerke, Offenheit zu kulturellem Austausch.                                                                                                   |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                             |                         |                                |
| Hausarbeit (ca. 10 S., ca. 20.000 Zeichen)                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Kulturererschließende Musikpädagogik 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | 04-MP-KULT3-082-m01            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                               | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                      | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| Musikpädagogik im europäischen Kontext: vorbereitende und reale Auseinandersetzung mit Fragen der musikalischen Bildung im Kontext politischer, gesellschaftlicher und kultureller Gegebenheiten vor Ort sowie mit Erscheinungsformen und Ausprägungen musikalischer Kulturen und Teilkulturen. |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| Fähigkeit zum bildungstheoretischen Diskurs inner- und außerhalb des Faches, eigenständige Positionierung innerhalb musikkultureller Netzwerke, Offenheit zu kulturellem Austausch.                                                                                                             |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| E (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                       |                         |                                |
| a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) oder b) Hausarbeit (10 S., ca. 20.000 Zeichen)                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musikästhetik</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | 04-MW-MAE-082-m01              |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in der Professur für Neue Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <p>Das Modul vermittelt exemplarisch einen Einblick in grundlegende Problemkreise der Musikästhetik. Hierzu gehören -- je nach gewähltem Gegenstand -- das Verhältnis der Musik zu anderen Künsten (Paragone); das Verhältnis von Ratio und Emotio bei Urteilsbildungen über Musik; die jeweilige Bedeutung adäquater Wahrnehmung von Musik (Geschmacksdiskussion, Angemessenheitskategorien; Kenner/Liebhaber-Klassifikationen des 18. Jahrhunderts); inhaltliche Veränderungen des Stilbegriffs; Problematik des romantischen Musikbegriffs; Spielarten der Musikästhetik im 19. Jahrhundert; Ästhetik des Schönen und des Hässlichen; Musikästhetik und Historismus; musikästhetische Parteienbildungen und Richtungsdenken; Rezeptionsästhetik des 20. Jahrhunderts; Ästhetik in Diktaturen; politische Ästhetiken; postkoloniale Ästhetik; Moderne und Postmoderne; Cultural Studies und Pop-Ästhetiken; Ästhetik und Identität, Musik zwischen Sinn und Sinnen.</p> |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| <p>Der/Die Studierende beherrscht es, die vielfältigen Beziehungen von Musikpraxis und Musikästhetik differenziert einzuschätzen und an konkreten Fallbeispielen bündig darzustellen. Er/Sie erkennt die Grundproblematik von Differenzen und Schnittstellen zwischen Wahrnehmungsurteil und rationaler Begründung, zwischen relativem und absolutem Wahrheitsanspruch musikästhetischer Ideologien.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| <p>Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MW-MAE-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MW-MAE-2-082: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                |
| <p>Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.</p> <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MAE-1-082: Musikästhetik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Hausarbeit (ca. 6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul> <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MAE-2-082: Übung zur Musikästhetik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• Hausaufgaben: 2-3 schriftliche Leistungen (je ca. 1 S.) und/oder mündliche Leistungen (je ca. 5 Min.) (Bearbeitungszeit ca. 6 Std.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musik im kulturellen Kontext 1 - Musikanthropologie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | 04-MW-MKK1-082-m01             |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Ethnomusikologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| <p>Am Schnittpunkt zur Anthropologie stellt die Musikwissenschaft die Frage danach, inwieweit Musik für das, was der Mensch ist (theoretische Perspektive) und was er kann (praktische Perspektive), Signifikanz besitzt. Musikanthropologie versucht den Musikbegriff aus der Perspektive kultischer und politisch-sozialer Handlungskontexte, Identifikationsmuster und Urteilsbildungen (Gebrauchswert) zu erschließen. Das Modul vermittelt an Hand von Fallbeispielen einen Überblick über musikanthropologische Positionen und deren Methoden; über die Pragmatik musikalischer Performanz vom Kult bis zur Musikindustrie; über Positionen zum Verhältnis von Musikbewusstsein, musikalischem Selbstbewusstsein und interkulturellem Bewusstsein, deren Forschungsmethoden und -gegenstände.</p> |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <p>Der/Die Studierende besitzt eine sichere Orientierung über Positionen und Methoden musikanthropologischer Forschung. Er/Sie kann an Fallbeispielen die Pragmatik musikalischer Performanz erläutern; er/sie kann das Verhältnis von Musikbewusstsein, Selbstbewusstsein und interkulturellem Bewusstsein am Fallbeispiel kritisch darstellen.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| <p>Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MW-MKK1-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MW-MKK1-2-082: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| <p>Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.</p> <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MKK1-1-082: Musikanthropologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Hausarbeit (ca. 6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul> <p><b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MKK1-2-082: Übung zur Musikanthropologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• Hausaufgaben: 2-3 schriftliche Leistungen (je ca. 1 S.) und/oder mündliche Leistungen (je ca. 5 Min.) (Bearbeitungszeit ca. 6 Std.)</li> </ul>     |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musik im kulturellen Kontext 2 - Musiksoziologie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | 04-MW-MKK2-082-m01             |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in der Professur für Systematische Musikwissenschaft                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| Das Modul widmet sich dem Verhältnis von Musik und Gesellschaft unter historischem und systematischem Aspekt. Gegenstand ist die Analyse europäischer Musikkulturen in verschiedenen historischen Kontexten, speziell das Verhältnis der jeweiligen Produzenten und Rezipienten von Musik, ihrer wechselseitigen Abhängigkeiten und der zugehörigen musikalischen Institutionen wie Kirche, Konzert, Oper, bürgerlicher Salon bis hin zu modernen Institutionen der Gebrauchs- und Unterhaltungsmusik. Neben traditionell historischen Analysemethoden kommen dabei vor allem spezifische Techniken der empirischen Forschung wie Beobachtung, Befragung sowie das Experiment zur Anwendung. |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| Der/Die Studierende besitzt die Fähigkeit, selbstständig musiksoziologische Phänomene zu erkennen, entsprechende Hypothesen zu formulieren und daraus ein adäquates Forschungsdesign zu entwerfen. Er/Sie ist befähigt zur Anwendung empirischer Methoden der Datenerhebung, ihrer Auswertung und anschaulichen Darstellung in textlicher oder grafischer Form.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MW-MKK2-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MW-MKK2-2-082: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MKK2-1-082:</b> Musiksoziologie und empirische Musikwissenschaft <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Hausarbeit (ca. 6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MKK2-2-082:</b> Übung zur Musiksoziologie <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• Hausaufgaben: 2-3 schriftliche Leistungen (je ca. 1 S.) und/oder mündliche Leistungen (je ca. 5 Min.) (Bearbeitungszeit ca. 6 Std.)</li> </ul>                                                                                                           |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musik im Kulturellen Kontext 3 - Musik und Kultur</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | o4-MW-MKK3-o82-mo1             |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in der Professur für Neue Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| Im Mittelpunkt des Moduls steht die Betrachtung der Musik an den Schnittstellen der Kulturwissenschaften, der Cultural Studies, der historischen und philosophischen Anthropologie. Exemplarisch wird ein Thema oder Objekt gewählt, das den Zusammenhang zwischen kulturellen Phänomenen oder Entwicklungen mit der Produktion oder Rezeption von Musik signifikant erscheinen lässt.                                                                                                                                                     |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| Der/Die Studierende ist in der Lage, an Hand ausgewählter Beispiele den Zusammenhang zwischen kulturellen Erscheinungen im weiteren Sinne und der Produktion und Rezeption von Musik im engeren Sinne differenziert einzuschätzen und adäquat zu beschreiben.                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MW-MKK3-1-o82: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MW-MKK3-2-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MW-MKK3-1-o82: Musik und Kultur</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>Hausarbeit (ca. 6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu o4-MW-MKK3-2-o82: Übung zu Musik und Kultur</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>Hausaufgaben: 2-3 schriftliche Leistungen (je ca. 1 S.) und/oder mündliche Leistungen (je ca. 5 Min.) (Bearbeitungszeit ca. 6 Std.)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         | Kurzbezeichnung             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| <b>Musik im kulturellen Kontext 4 - Musik und Ritual</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | o4-MW-MKK4-o82-mo1          |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Ethnomusikologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | numerische Notenvergabe | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Niveau                  | weitere Voraussetzungen     |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | grundständig            | --                          |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                             |
| <p>Musizieren, Singen und Tanzen sind Einzelaspekte musikalischer Performanz, die als Bewegungs- und Handlungsfeld kulturspezifisch in ritualisierte und inszenierte Zusammenhänge von Zyklen eingebettet ist. Rituale präsentieren dergestalt ihren eigenen Raum, ihre eigene Zeit und ihre eigene Wahrnehmung. Solche musikbezogenen Veranstaltungen repräsentieren als Rituale kultische, sakrale oder profane Ausdrucksformen, die -- in wiederholten und wiederkehrenden Abläufen -- sowohl soziale und ästhetische Werte und Normen als auch Aspekte der ihnen zugrunde liegenden Weltbilder symbolisch tradieren. Ziel des Moduls ist es, die Vielfalt des musikalisch-rituellen Gruppenverhaltens aufzuzeigen, die funktionale Mehrdimensionalität exemplarisch zu demonstrieren und diese in deren kulturellen und inter-kulturellen Kontext verstehen zu lernen. Im Besonderen sollen die verschiedenen und sich überschneidenden Verstehensebenen und Funktionen von Musik, Tanz und Gesang im kulturellen, im interkulturellen und globalisierten Kontext beobachtet, analysiert und auf ihre Mehrfachcodierung hin interpretiert werden.</p> |                         |                             |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                             |
| <p>Der/Die Studierende versteht es, das Verhältnis von Musik und Ritual in seiner Mehrdimensionalität exemplarisch darstellen zu können. Er/Sie besitzt eine differenzierte Kenntnis der Funktionen von Musik, Tanz und Gesang im kulturellen, im interkulturellen und globalisierten Kontext.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                             |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                             |
| <p>Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MW-MKK4-1-o82: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MW-MKK4-2-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                             |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                             |
| <p>Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.</p> <p><b>Teilmodulprüfung zu o4-MW-MKK4-1-o82: Musik und Ritual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>Hausarbeit (ca. 6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul> <p><b>Teilmodulprüfung zu o4-MW-MKK4-2-o82: Übung zu Musik und Ritual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>Hausaufgaben: 2-3 schriftliche Leistungen (je ca. 1 S.) und/oder mündliche Leistungen (je ca. 5 Min.) (Bearbeitungszeit ca. 6 Std.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                             |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                             |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musik in der Geschichte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         | 04-MP-MUBI3-082-mo1            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| Darstellung der Musikgeschichte von der frühen Neuzeit bis in die Gegenwart auf der Basis einer integrativen kulturgeschichtlichen Deutung; zentrale Formen, Stile, Personen der europäischen Musikgeschichte, ausgewählte musikkulturelle Zentren, Problematisierung von Epochenbegriffen; Begriffe oder Metaphern geschichtlicher Prozesse, Wechselverhältnis einer Problemgeschichte des Komponierens mit musiktheoretischer und musikästhetischer Reflexion und Polemik.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| Reflektierter Umgang mit zentralen Phänomenen der Musik und Musikgeschichte von der frühen Neuzeit bis in die Gegenwart, grundlegende Kenntnisse historischer Erscheinungsformen europäischer Musik sowie prägender musikhistorischer Prozesse. Fähigkeit, diese in Grundzügen kulturgeschichtlich zu problematisieren.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| Dieses Modul hat 3 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MW-MG2-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MW-MG2-2-082: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MW-MG2-3-082: V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 3 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MG2-1-082:</b> Musik von der frühen Neuzeit bis zur Aufklärung <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MG2-2-082:</b> Übung: Musik von der frühen Neuzeit bis zur Aufklärung <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• Hausaufgaben: 2-3 schriftliche Leistungen (je ca. 1 S.) und/oder mündliche Leistungen (je ca. 5 Min.) (Bearbeitungszeit ca. 6 Std.)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MG2-3-082:</b> Musik von der Aufklärung bis zur Gegenwart <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musikkulturen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         | 04-MP-KULT4-082-m01            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Ethnomusikologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| Im Zentrum des Moduls steht Musik im globalen Kontext. In den Teilmodulen werden sowohl Phänomene des interkulturellen Diskurses zwischen Musikkulturen thematisiert als auch die Entwicklung eines "Global Pop" berücksichtigt.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| Die Teilnehmer erwerben umfassende interkulturelle Kompetenz. Sie sind durch die Teilmodule qualifiziert, sowohl generelle Diskurse zwischen Musikkulturen als auch spezifische Ausprägungen eines "Global Pop" theoretisch zu erfassen und anhand von Beispielen zu vermitteln.                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MP-KULT4-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-KULT4-2-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-KULT4-1-082: Musik im interkulturellen Dialog</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Referat (ca. 30 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) und Hausarbeit (4 S, ca. 8.000 Zeichen)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-KULT4-2-082: Global Pop</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Referat (ca. 30 Min.) mit Handout (ca. 2 S.) und Hausarbeit (2 S, ca. 4.000 Zeichen)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musikpraxis 1 (Ensemble)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             | o4-MP-MUPRA1E-o82-mo1          |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Akad. Rat/Rätin für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Bewertungsart</b>        | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | bestanden / nicht bestanden | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Niveau</b>               | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                               | grundständig                | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                |
| Grundlegende vokal-instrumentale Aufführungspraxis und Ensemblearbeit, Wege der Musikvermittlung durch unterrichtspraktisches Spiel.                                                                                                                                                                     |                             |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                |
| Vokal-instrumentale Fertigkeiten in der Gruppe, grundlegende Erfahrung in Ensemblearbeit und -leitung, Teamfähigkeit.                                                                                                                                                                                    |                             |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MP-MUPRA1E-1-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MP-MUPRA1E-2-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>  |                             |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                |                             |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                   |                             |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-MUPRA1E-1-o82:</b> Ensemblearbeit und Aufführungspraxis <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.): Kurzpräsentation vokal-instrumentaler Fertigkeiten in der Gruppe</li> </ul> |                             |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-MUPRA1E-2-o82:</b> Ensemblearbeit und Aufführungspraxis <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.): Kurzpräsentation, Ensemblebegleitung</li> </ul>                             |                             |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musikpraxis 2 (Ensemble)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             | o4-MP-MUPRA2E-o82-mo1          |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Akad. Rat/Rätin für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Bewertungsart</b>        | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | bestanden / nicht bestanden | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Niveau</b>               | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | grundständig                | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                |
| Grundlegende vokal-instrumentale Aufführungspraxis und Ensemblearbeit, Wege der Musikvermittlung durch unterrichtspraktisches Spiel.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                |
| Erweiterte vokal-instrumentaler Fertigkeiten in der Gruppe, grundlegende Erfahrung in Ensemblearbeit und -leitung, Teamfähigkeit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MP-MUPRA2E-1-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MP-MUPRA2E-2-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-MUPRA2E-1-o82:</b> Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1 <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.): Kurzpräsentation, Ensemblebegleitung</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-MUPRA2E-2-o82:</b> Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.): Kurzpräsentation, Ensemblebegleitung</li> </ul> |                             |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musikpraxis 2 (Unterricht)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             | o4-MP-MUPRA2U-o82-mo1          |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Akad. Rat/Rätin für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Bewertungsart</b>        | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | bestanden / nicht bestanden | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Niveau</b>               | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | grundständig                | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                |
| Erwerb und Ausbau vokal-instrumentaler Fertigkeiten, grundlegende vokal-instrumentale Aufführungspraxis, Wege der Musikvermittlung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                |
| Erweiterte vokal-instrumentale Fertigkeiten, grundlegende Erfahrung mit öffentlicher Präsentation, Nachvollzug von Wegen der Musikvermittlung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MP-MUPRA2U-1-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MP-MUPRA2U-2-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-MUPRA2U-1-o82:</b> Vokalunterricht und Instrumentalunterricht <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.): Kurzpräsentation vokal-instrumentaler Fertigkeiten in der Gruppe</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-MUPRA2U-2-o82:</b> Vokalunterricht und Instrumentalunterricht <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>praktische Prüfung: Kurzpräsentation vokal-instrumentaler Fertigkeiten in der Gruppe</li> </ul> |                             |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                |

|                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                    |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musikpraxis 3 (Ensemble)</b>                                                                                                                                                            |                         | 04-MP-MUPRA3E-082-m01          |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                  |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Akad. Rat/Rätin für Musikpädagogik                                                                                                                                                         |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                          | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                          | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                 | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| Vokal-instrumentale Aufführungspraxis und Ensemblearbeit vor Ort, Wege der Musikvermittlung durch Planung und Durchführung adressatenbezogenen Spiels.                                     |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                   |                         |                                |
| Vertiefte vokal-instrumentale Fertigkeiten in der Gruppe, grundlegende Erfahrung in Ensemblearbeit und -leitung vor Ort, Fähigkeit zur Planung und Gestaltung eines gemeinsamen Auftritts. |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                        |                         |                                |
| Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)                                                                                                                                             |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                  |                         |                                |
| Praktische Prüfung: Kurzpräsentation (ca. 10-15 Min.)                                                                                                                                      |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                         |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musikpraxis 3 (Unterricht)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | o4-MP-MUPRA3U-o82-m01          |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Akad. Rat/Rätin für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| Ausbau vokal-instrumentaler Fertigkeiten durch die Begegnung mit Theorie und Praxis musikalischer Interpretation, Üben und Reflektieren des Umgangs mit Auftrittssituationen und der adressatenbezogenen Musikvermittlung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                |
| Vokal-instrumentale Fertigkeiten, Theorie und Praxis musikalischer Interpretation, Reflexion, Planung und Gestaltung einer vokal-instrumentalen Präsentation vor Publikum.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MP-MUPRA3U-1-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MP-MUPRA3U-2-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-MUPRA3U-1-o82:</b> Vokalunterricht und Instrumentalunterricht <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.): Kurzpräsentation vokal-instrumentaler Fertigkeiten in der Gruppe</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu o4-MP-MUPRA3U-2-o82:</b> Vokalunterricht und Instrumentalunterricht <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>praktische Prüfung (ca. 10-15 Min.): Kurzpräsentation vokal-instrumentaler Fertigkeiten in der Gruppe</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Musiktheorie und Musikästhetik 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | 04-MP-THEO1-082-m01            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Lektor/-in für Musiktheorie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| Einführung in fachterminologische Zusammenhänge, Behandlung der grundlegenden Gegenstandsbereiche Ton-system, Rhythmustheorie, Melodielehre sowie Intervall- und Akkordlehre, elementare Kompositionsregeln und -verfahren, Vertiefung musiktheoretischer Aspekte zur Vorbereitung auf Bearbeitungspraxis.                                                                                   |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| Erwerb musiktheoretischen Grundlagenwissens zur praxisorientierten Anwendung auf unterschiedliches Reper-toire.                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MP-THEO1-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-THEO1-2-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                      |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zu-sammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu beste-hen.                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-THEO1-1-082: Elementarkurs</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Klausur (ca. 45 Min.)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-THEO1-2-082: Aufbaukurs</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Klausur (ca. 90 Min.)</li> </ul> |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>                                                                 |
| <b>Musiktheorie und Musikästhetik 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | 04-MP-THEO2-082-m01                                                                    |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>                                                          |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         | Lehrstuhl für Musikpädagogik                                                           |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b>                                                         |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | numerische Notenvergabe | --                                                                                     |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b>                                                         |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | grundständig            | Weitere Voraussetzungen werden ausnahmsweise bei der Erfolgsüberprüfung mit angegeben. |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                                                        |
| Bearbeitungspraxis (Rock-Pop-Arrangement, Songwriting), Organologie, Rolle und Funktion von Musik in intermedialen Kontexten.                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                                                                        |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                                                                        |
| Praxisorientierte Anwendung der in Grund- und Aufbaukurs erworbenen Kenntnisse auf unterschiedliches Repertoire, instrumentenkundliches Grundlagenwissen, Medialität im musikpädagogischen Diskurs.                                                                                                                                                                                  |                         |                                                                                        |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                                                        |
| Dieses Modul hat 3 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MP-THEO2-1-082: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-THEO2-2-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-THEO2-3-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul> |                         |                                                                                        |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                                                        |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 3 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                               |                         |                                                                                        |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-THEO2-1-082: Bearbeitungspraxis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Hausarbeit (2 Arrangements mit je ca. 16 Takten)</li> <li>• Weitere Voraussetzungen: Empfohlen werden die Teilmodul 04-MW-MT-1S, 04-MW-MT-3S</li> </ul>                                                          |                         |                                                                                        |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-THEO2-2-082: Performativität, Organologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Hausarbeit (ca. 10 S., ca. 20.000 Zeichen)</li> </ul>                                                                                                                                                  |                         |                                                                                        |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-THEO2-3-082: Musik in Literatur, Film, Bühne, Bild</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Hausarbeit (ca. 10 S, ca. 20.000 Zeichen)</li> </ul>                                                                                                                                          |                         |                                                                                        |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                                                        |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                                                        |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                                                        |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                                                        |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                                                        |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Quellentexte zur Geschichte der musikalischen Bildung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             | 04-MP-MUBI2-082-m01            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Akad. Rat/Rätin für Musikpädagogik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | Lehrstuhl für Musikpädagogik   |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Bewertungsart</b>        | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | bestanden / nicht bestanden | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Niveau</b>               | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | grundständig                | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                |
| Erkunden der Stationen musikalischer Bildung von den Anfängen bis zur Gegenwart anhand ausgewählter Quellentexte, Tondokumente bzw. durch Originalbegegnung vor Ort; Methoden musikpädagogischer Biographieforschung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                |
| Erkennen und Nachvollziehen von Entwicklungen und Wandlungen musikalischer und musikpädagogisch bedeutsamer Ereignisse, Kenntnis von Berufsbildern und Trägerschichten in Vergangenheit und Gegenwart, Anwendung von Methoden der Biographieforschung.                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MP-MUBI2-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MP-MUBI2-2-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-MUBI2-1-082:</b> Quellentexte zur Geschichte der musikalischen Bildung 1 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• mündliche Prüfung (ca. 10 Min.)</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu 04-MP-MUBI2-2-082:</b> Quellentexte zur Geschichte der musikalischen Bildung 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• Portfolio (ca. 7 S., ca. 15.000 Zeichen)</li> </ul> |                             |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Repertorium 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | o4-MW-SQF2-o82-m01             |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Wiss. Assistent/-in für Musikwissenschaft I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| Das Repertorium vermittelt in Abstimmung mit der Vorlesungen o4-MW-MG2-1 und o4-MW-MG2-3 einen Grundkanon der Musik von der Neuzeit bis zur Moderne und reflektiert zugleich Kanonbildung und exemplarischen Diskurs. Hörend und kommentierend erwirbt sich Der/Die Studierende dabei einen Überblick über zentrale musikalische Formen und Gattungen und deren historischen Wandel, übt grundlegende analytische Verfahren und die Verbalisierung musikalischer und musikhistorischer Zusammenhänge. |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
| Der/Die Studierende kennt Schlüsselwerke der Musik von der Neuzeit bis zur Gegenwart und beherrscht deren chronologische und gattungsgeschichtliche Einordnung. Er/Sie kann den Notentext und dessen Realisierungen konzise kommentieren und ist fähig Formen, Wert und Intention von Kanonbildung zu reflektieren.                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>o4-MW-SQF2-1-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>o4-MW-SQF2-2-o82: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MW-SQF2-1-o82:</b> Repertorium zur Musik der Neuzeit <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>Klausur (ca. 45 Min.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu o4-MW-SQF2-2-o82:</b> Repertorium zur Musik der Moderne <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>Klausur (ca. 45 Min.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |