



Bereichsgegliedertes Modulhandbuch  
für das Studienfach  
**Anglistik/Amerikanistik**  
als Bachelor-Hauptfach  
mit dem Abschluss "Bachelor of Arts"  
(Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

Prüfungsordnungsversion: 2015  
verantwortlich: Philosophische Fakultät  
verantwortlich: Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen

# Qualifikationsziele / Kompetenzen

## Wissenschaftliche Befähigung

Die Absolvent\*innen haben die Kenntnis und Befähigung zur Anwendung der Methoden und Instrumente literaturwissenschaftlichen, sprachwissenschaftlichen und kulturwissenschaftlichen Arbeitens und Forschens erlangt. Sie besitzen die Fähigkeit zur eigenständigen Erarbeitung des Forschungsstandes zu einem Thema und zur kritischen Auseinandersetzung mit Forschungsergebnissen sowie kontextuelles Wissen zu ausgewählten Fachbereichen. Die Absolvent\*innen kennen die Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und beachten sie. Die Absolvent\*innen besitzen die Grammatikkenntnis, Lesefähigkeit und Sprechfertigkeit zur Produktion komplexer englischsprachiger Texte sowie die Fähigkeit, sich in englischer Sprache mündlich und schriftlich fachgerecht auf hohem Niveau zu äußern. Die Absolvent\*innen haben ein der Kompetenz von Muttersprachler\*innen angenehertes Sprachwissen und Sprachkönnen im Englischen erlangt, das sie in die Lage versetzt, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten und ständig zu aktualisieren, um Problemzusammenhänge in schriftlicher wie mündlicher Form sachgerecht darzustellen und zielgruppenspezifisch zu vermitteln. Die Absolvent\*innen haben ihre diskursiven und fachwissenschaftlichen Fähigkeiten im Englischen so erweitert, dass sie in der Lage sind, fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat darzustellen und Forschungsfragen lösungsorientiert zu bearbeiten.

## Befähigung zur Aufnahme einer Erwerbstätigkeit

Die Absolvent\*innen besitzen die Fähigkeit, Fragestellungen zu präzisieren oder eigenständig zu entwickeln und sie lösungsorientiert zu bearbeiten. Sie sind in der Lage, Ziele für Lern- und Arbeitsprozesse zu definieren, zu reflektieren und eigenständig und nachhaltig zu gestalten. Die Absolventen\*innen können erlernte wissenschaftliche Methoden auf neue Themen übertragen und damit verbundene neue Probleme bearbeiten. Die Absolventen\*innen verfügen über umfassende Sprach- und Kulturkenntnisse der anglophonen Länder. Sie sind in der Lage, Probleme und deren Lösungen zielgruppengerecht auch in englischer Sprache aufzubereiten und darzustellen. Die Absolventen\*innen können sich sicher in einem heterogenen Umfeld bewegen. Sie besitzen Fähigkeiten zum eigenen sowie zum gemeinschaftlichen Erkenntnisfortschritt. Sie beherrschen alle kommunikativen und kooperativen Techniken, um Wissen weiterzugeben und um andere Positionen und andere Arbeitsweisen konstruktiv auf ein gemeinsames Ziel hin einzubinden.

## Persönlichkeitsentwicklung

Die Absolvent\*innen haben ihre Diskussionsbereitschaft und Kritikfähigkeit so weit entwickelt, dass sie sich unter Gewichtung aller zur Verfügung stehenden Informationen sowie unter Einbeziehung verschiedener Standpunkte und Reflexionsmethoden eine eigene Position bilden, diese selbstbewusst vertreten sowie mit Fachvertreter\*innen auf Augenhöhe kommunizieren können. Die Absolvent\*innen haben gelernt, mit interkulturellen Unterschieden umzugehen und deren Potenzial zu nutzen. Sie sind sich der Historizität und der Vielstimmigkeit von Sprache und Diskursen bewusst. Sie besitzen die Fähigkeit zur strukturierten, sprachlich differenzierten und rhetorisch geübten Darstellung von komplexen Sachverhalten. Die Absolvent\*innen können ihre erworbenen Kompetenzen in interkulturellen und diversifizierten Kontexten, insbesondere im anglophonen Kulturkreis, anwenden.

## Gesellschaftliches Engagement

Die Absolventen\*innen können die historischen Ursprünge und ideengeschichtlichen Wurzeln von Kultur und Gesellschaft reflektieren. Sie sind in der Lage, aktuelle kulturelle und gesellschaftliche Entwicklungen kritisch zu hinterfragen und begründet eigene Positionen zu beziehen. Sie haben die Fähigkeit entwickelt, ihre Kompetenzen in partizipative Prozesse einzubringen und in pluralen Gesellschaften eine Mittlerfunktion einzunehmen.

## Verwendete Abkürzungen

Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

## Konventionen

Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung.

## Anmerkungen

Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

## Satzungsbezug

Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

### **ASPO2015**

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

### **08.09.2015 (2015-119)**

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

## Bereichsgliederung des Studienfachs

Kurzbezeichnung	Modulbezeichnung	ECTS-Punkte	Bewertung	Seite
<b>Pflichtbereich (Erwerb von 60 ECTS-Punkten)</b>				
<b>Englische Sprachwissenschaft (Erwerb von 5 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-BM-SW1-152-mo1	Einführung in die englische Sprachwissenschaft	5	NUM	9
<b>Literaturwissenschaft (Erwerb von 5 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-BM-LW1-152-mo1	Einführung in die Literaturwissenschaft	5	NUM	8
<b>Landeskunde/Kulturwissenschaft (Erwerb von 5 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-BM-KW1-152-mo1	Einführung in die Landeskunde und Kulturwissenschaft	5	NUM	7
<b>Vorlesungsmodule (Erwerb von 15 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-VM-SW1-152-mo1	Vorlesungsmodul Linguistik	5	B/NB	35
04-En-VM-Ang1-152-mo1	Vorlesungsmodul Anglistik	5	B/NB	34
04-En-VM-Am1-152-mo1	Vorlesungsmodul Amerikanistik	5	B/NB	33
<b>Forschungsmodul Kolloquium (Erwerb von 10 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-FM-Kol1-152-mo1	Forschungsmodul Kolloquium	10	NUM	12
<b>Englische Sprachpraxis (Erwerb von 20 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-SP1-152-mo1	Grammatik	5	NUM	26
04-En-SP3-152-mo1	Schreiben I	5	NUM	27
04-En-SP4-152-mo1	Schreiben II	5	NUM	28
04-En-SP5-152-mo1	Übersetzung	5	NUM	29
<b>Wahlpflichtbereich (Erwerb von 30 ECTS-Punkten)</b>				
In den Unterbereichen "Historisch-thematische Ausrichtung" sowie "Theoretische Ausrichtung" müssen 4 von 6 Modulen belegt werden. Im Unterbereich "Forschungsmodul" kann zwischen Linguistik, Anglistik oder Amerikanistik gewählt werden.				
<b>Historisch-thematische Ausrichtung (Erwerb von 5-15 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-HT-SW1-152-mo1	Historisch-thematische Ausrichtung Linguistik	5	NUM	25
04-En-HT-Ang1-152-mo1	Historisch-thematische Ausrichtung Anglistik	5	NUM	24
04-En-HT-Am1-152-mo1	Historisch-thematische Ausrichtung Amerikanistik	5	NUM	23
<b>Theoretische Ausrichtung (Erwerb von 5-15 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-Th-SW1-152-mo1	Theoretische Ausrichtung Linguistik	5	NUM	32
04-En-Th-Ang1-152-mo1	Theoretische Ausrichtung Anglistik	5	NUM	31
04-En-Th-Am1-152-mo1	Theoretische Ausrichtung Amerikanistik	5	NUM	30
<b>Forschungsmodul (Erwerb von 10 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-FM-SW1-152-mo1	Forschungsmodul Linguistik	10	B/NB	13
04-En-FM-Ang1-152-mo1	Forschungsmodul Anglistik	10	B/NB	11
04-En-FM-Am1-152-mo1	Forschungsmodul Amerikanistik	10	B/NB	10
<b>Schlüsselqualifikationsbereich (Erwerb von 20 ECTS-Punkten)</b>				
<b>Allgemeine Schlüsselqualifikationen (Erwerb von 5 ECTS-Punkten)</b>				
Neben den nachfolgend aufgeführten Modulen können auch Module aus dem von der JMU angebotenen Pool der allgemeinen Schlüsselqualifikationen (ASQ-Pool) belegt werden.				
<b>Fachspezifische Schlüsselqualifikationen (Erwerb von 15 ECTS-Punkten)</b>				
04-En-FSQ1-152-mo1	Praktikum (Inland)	5	B/NB	14
04-En-FSQ2-152-mo1	Auslandspraktikum	5	B/NB	15
04-En-FSQ3-152-mo1	Vermittlungskompetenz	5	B/NB	16
04-En-FSQ4-152-mo1	Wissenschaftliches Arbeiten	5	B/NB	17

04-En-FSQ5-152-mo1	Literaturgeschichte und Literaturtheorie	5	B/NB	18
04-En-FSQ6-152-mo1	Sprachwissenschaftlicher Begleitkurs	5	B/NB	19
04-En-FSQ7-152-mo1	Englische Sprachpraxis	5	B/NB	20
04-En-FSQ8-152-mo1	Kulturgeschichte und -theorie	5	B/NB	21
04-En-FSQ9-152-mo1	Kreatives Schreiben	5	B/NB	22
<b>Abschlussbereich (Erwerb von 10 ECTS-Punkten)</b>				
04-EnBA-Th-152-mo1	Bachelor-Thesis Anglistik/Amerikanistik	10	NUM	6

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Bachelor-Thesis Anglistik/Amerikanistik		04-EnBA-Th-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Selbständige wissenschaftliche Bearbeitung eines mit ein oder -- bei fächerübergreifenden Themen -- zwei prüfungsberechtigen Dozentinnen/Dozenten vereinbarten Themas aus den Teilbereichen des Faches Anglistik/Amerikanistik.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden verfügen über folgende Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zum selbständigen Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit (Beschreibung und Analyse eines Problems, Literaturrecherche, Methoden- und Theoriebezug, Interpretation von Daten, logische Schlussfolgerungen und Lösungsansätze einer wissenschaftlichen Fragestellung).</li> <li>• Fähigkeit zur Aufgabenbewältigung in einem vorgegebenen Zeitraum.</li> <li>• Sprachkompetenz bzw. Fähigkeit, die erzielten Ergebnisse angemessen schriftlich aufbereiten und präsentieren.</li> </ul>		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
keine LV zugeordnet		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Bachelor-Thesis (max. 40 S.)		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
Bearbeitungszeit: 10 Wochen		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
300 h		
<b>Lehrtturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Einführung in die Landeskunde und Kulturwissenschaft</b>		04-En-BM-KW1-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul bietet eine Einführung in die Landeskunde und Kulturwissenschaft. Studierende können zwischen einer Einführung in die anglistische oder amerikanistische Landeskunde und Kulturwissenschaft wählen. Die Amerikanistik bietet eine Einführung in Gegenstände der nordamerikanischen Landeskunde sowie in die Methoden und Theorien der Amerikanistik/American Studies. Darüber hinaus werden zentrale Aspekte der US-amerikanischen Kulturgeschichte vermittelt. In der Anglistik bietet das Modul eine Einführung in Gegenstände, Methoden und Theorien der britischen Landeskunde und Kulturwissenschaft. Anhand theoretischer, historischer und literarischer Quellen werden Kenntnisse über zentrale Aspekte der britischen Geschichte vermittelt.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Vermittlung von fachspezifischem Grundwissen und kulturwissenschaftlichem Methodenbewusstsein. Mit dem amerikanistischen Schwerpunkt sind Studierende nach dem Besuch des Moduls in der Lage, kulturgeschichtliche Entwicklungen in Nordamerika, insbesondere in den USA, mit dem Begriffsapparat der Cultural Studies zu analysieren, zu verstehen und zu bewerten. Mit dem anglistischen Schwerpunkt werden kulturwissenschaftliches und landeskundliches Basiswissen zu den britischen Inseln, Einblick in wesentliche Gegebenheiten der Geschichte des Vereinigten Königreichs, Grundkenntnisse zu ausgewählten historischen oder zeitgenössischen Themenbereichen der Kulturwissenschaft sowie die Fähigkeit zur Analyse und Kontextualisierung historischer, kulturtheoretischer und literarischer Texte vermittelt.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch Art der LV: alternativ Ü.		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (max. 90 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 44 (1) S. 2 d) § 64 (1) S. 2 d)		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Einführung in die Literaturwissenschaft</b>		04-En-BM-LW1-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul bietet eine Einführung in die Literaturwissenschaft. Studierende können zwischen einer Einführung in die englische oder amerikanische Literaturwissenschaft wählen. Die Anglistik vermittelt Grundkenntnisse in literaturwissenschaftlicher Theorie und Methodik sowie zur Literaturgeschichte der britischen Inseln. Zudem gewährt die Einführung in die englische Literaturwissenschaft Einblicke in die neuen englischsprachigen Literaturen. Die Fähigkeit zur Anwendung dieser Kenntnisse wird anhand der Analyse und Interpretation ausgewählter Texte aus allen literarischen Gattungen von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart eingeübt. Die Amerikanistik vermittelt am Beispiel der US-amerikanischen Literatur und unter Rückgriff auf alle literarischen Gattungen eine Einführung in die Techniken der Literaturinterpretation sowie in zentrale literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Vermittlung von fachspezifischem Grundwissen und literaturwissenschaftlichem Methodenbewusstsein, Fähigkeit zur Anwendung literaturwissenschaftlicher Theorien und Methoden der Textanalyse, Grundkenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Hintergründe und Entwicklungen. Studierende sind nach dem Besuch dieses Moduls in der Lage, literarische und literaturgeschichtliche Phänomene mit dem Begriffsapparat der anglistischen oder amerikanistischen Literaturwissenschaft zu analysieren, zu verstehen und zu bewerten.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch Art der LV: alternativ Ü.		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (max. 90 Min.) Prüfungssprache: Englisch und/oder Deutsch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 44 (1) S. 2 a) § 64 (1) S. 2 a)		

<b>Modulbezeichnung</b>			<b>Kurzbezeichnung</b>		
<b>Einführung in die englische Sprachwissenschaft</b>			04-En-BM-SW1-152-m01		
<b>Modulverantwortung</b>			<b>anbietende Einrichtung</b>		
Inhaber/-in des Lehrstuhls für englische Sprachwissenschaft			Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen		
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>			
5	numerische Notenvergabe	--			
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>			
1 Semester	grundständig	--			
<b>Inhalte</b>					
In diesem Modul werden die formalen Merkmale der Struktur menschlicher Sprache vorgestellt, wobei der Schwerpunkt auf der sprachwissenschaftlichen Analyse der englischen Sprache liegt. Kerngebiete der Sprache, wie Phonetik (die artikulatorischen und akustischen Eigenschaften von Sprachlauten), Phonologie (die systematische Verteilung von Sprachlauten), Morphologie (die Struktur von Wörtern und Wortbildung), Syntax (die Kategorien und Regeln, die Sätzen zugrunde liegen), Semantik (die Bedeutung von Wörtern und Sätzen), sowie Pragmatik (der Inhalt und die Funktion von Äußerungen in Kontext und Kommunikation), werden vor dem Hintergrund linguistischer Variation zwischen SprecherInnen und Sprachgemeinschaften sowie vor dem Hintergrund historischer Sprachentwicklungen diskutiert und analysiert.					
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>					
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage: (a) grundlegende linguistische Termini und Konzepte zu verstehen; (b) Sprachstrukturen mit Hilfe von linguistischen Konzepten und Begriffen zu erkennen, zu klassifizieren und zu vergleichen; (c) grundlegende Sprachstrukturen auf der Ebene der Laute, des Wortes und des Satzes zu analysieren und allgemeine Erkenntnisse zu der internen Organisation von Sprache zu generieren und kritisch zu beleuchten; (d) ein Verständnis für die Struktur der englischen Sprache aus einer sprachübergreifenden, sowie soziolinguistischen und historischen Perspektive zu entwickeln; (e) die Funktion und Verwendung von Sprache im Kontext sowie die Schnittstellen zwischen verschiedenen Bereichen der Grammatik zu verstehen.					
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)					
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch Art der LV: alternativ Ü.					
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)					
Klausur (max. 90 Min.) Prüfungssprache: Englisch und/oder Deutsch					
<b>Platzvergabe</b>					
--					
<b>weitere Angaben</b>					
--					
<b>Arbeitsaufwand</b>					
150 h					
<b>Lehrturnus</b>					
k. A.					
<b>Bezug zur LPO I</b>					
§ 44 (1) S. 2 b) § 64 (1) S. 2 b)					

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Forschungsmodul Amerikanistik</b>		04-En-FM-Am1-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
10	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
In diesem Modul sollen Studierende in kleinen Arbeitsgruppen Forschungsprojekte zu einem literatur- und/oder kulturwissenschaftlichen Thema der Amerikanistik/American Studies erarbeiten und sie anschließend vor einer größeren Gruppe zur Diskussion stellen.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Vertiefende Vermittlung wissenschaftlicher Arbeits- und Präsentationsweisen. Studierende erlangen mit dem Besuch des Moduls Kompetenzen auf dem Gebiet des geisteswissenschaftlichen Arbeitens und Debattierens. Sie werden in die Lage versetzt, eigene Hypothesen aufzustellen, darzulegen und zu verteidigen.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
R (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Portfolio (Umfang mind. 20 S. mit kommentierten Bibliographien, Exzerten, (Teil-)Kapiteln sowie einem Strukturplan für die Bachelor-Thesis) oder b) mündliche Präsentation (20 Min.) zu den wichtigsten Forschungsfragen, -hypothesen und -ergebnissen sowie eine schriftliche Ausarbeitung der Präsentation (mind. 6 S.)		
Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
300 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Forschungsmodul Anglistik</b>		04-En-FM-Ang1-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für englische Literatur- und Kulturwissenschaft		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
10	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
In diesem Modul sollen Studierende Vorbereitungen für ihre BA-Thesis erstellen. Ziel ist eine fundierte Erarbeitung eines literatur- oder kulturwissenschaftlichen Themas unter Einbeziehung des aktuellen Forschungsstandes. Die BA-Thesis stellt die Befähigung unter Beweis, ausgehend von einer fachwissenschaftlichen Fragestellung Hypothesen zu entwickeln und diese anhand von textuellen oder visuellen Gegenständen zu belegen.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende lernen, den Forschungsstand zu einem Thema zu erfassen und darzustellen sowie darauf aufbauend eine eigene Fragestellung zu entwickeln und argumentativ darzulegen. Sie schulen ihre Kompetenzen, Forschungsideen zu recherchieren, schriftlich darzulegen und dazu kritisch Stellung zu beziehen.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
R (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Portfolio (Umfang mind. 20 S. mit kommentierten Bibliographien, Exzerpten, (Teil-)Kapiteln sowie einem Strukturplan für die Bachelor-Thesis) oder b) mündliche Präsentation (20 Min.) zu den wichtigsten Forschungsfragen, -hypothesen und -ergebnissen sowie eine schriftliche Ausarbeitung der Präsentation (mind. 6 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
300 h		
<b>Lehrtturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>			<b>Kurzbezeichnung</b>		
<b>Forschungsmodul Kolloquium</b>			04-En-FM-Kol1-152-m01		
<b>Modulverantwortung</b>			<b>anbietende Einrichtung</b>		
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts			Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen		
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>			
10	numerische Notenvergabe	--			
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>			
1 Semester	grundständig	--			
<b>Inhalte</b>					
In diesem Modul sollen Studierende in Vorbereitung auf ihre BA Thesis eine mündliche Prüfung ablegen, in der sie das Ziel und die Hypothesen ihrer Abschlussarbeit kurz vorstellen und fundierte Kenntnisse der Fachliteratur, Modelle und Theorien unter Beweis stellen, die für das Verfassen ihrer Arbeit relevant sind.					
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>					
Studierende festigen vertiefte Kenntnisse in ihrem gewählten Fachbereich; sie lernen wesentliche Fachliteratur, Modelle und Theorien zu bewerten, korrekt zusammenzufassen und auf einen Forschungsgegenstand anzuwenden; sie erweitern ihre Kompetenzen, Forschungsideen mündlich zu erklären und zu diskutieren.					
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)					
K (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch					
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)					
mündliche Projektpräsentation (max. 30 Min.) mit Thesenpapier (1-2 S.) Prüfungssprache: Englisch					
<b>Platzvergabe</b>					
--					
<b>weitere Angaben</b>					
--					
<b>Arbeitsaufwand</b>					
300 h					
<b>Lehrturnus</b>					
k. A.					
<b>Bezug zur LPO I</b>					
--					

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Forschungsmodul Linguistik</b>		04-En-FM-SW1-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für englische Sprachwissenschaft		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
10	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Angeboten werden auf fortgeschrittenem Niveau zum einen Überblicksseminare, in denen verschiedene Bereiche der angewandten Linguistik oder die verschiedenen strukturellen Beschreibungsebenen des Englischen aus typologischer Sicht einzeln vorgestellt werden, zum anderen Seminare mit einem Schwerpunkt aus einem aktuellen Forschungsbereich der Linguistik; der Schwerpunkt kann auch methodisch gewählt werden (beispielsweise Korpuslinguistik oder empirische Linguistik).		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden erwerben vertieftes Wissen in einem linguistischen Schwerpunkt (inhaltlicher und/oder methodischer Art) und sind in der Lage, aktuelle Forschung aus der Sprachwissenschaft zu rezipieren und kritisch zu beleuchten; sie erweitern ihre Fähigkeit, sprachliche Phänomene des Englischen in ausgewählten sprachlichen Daten zu identifizieren und korrekt zu analysieren und werden sich der Relevanz der Linguistik für unsere Gesellschaft noch einmal bewusst; in ersten Schritten werden sie zum eigenständigen Forschen angeleitet.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
R (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Portfolio (Umfang mind. 20 S. mit kommentierten Bibliographien, Exzerpten, (Teil-)Kapiteln sowie einem Strukturplan für die Bachelor-Thesis) oder b) mündliche Präsentation (20 Min.) zu den wichtigsten Forschungsfragen, -hypothesen und -ergebnissen sowie eine schriftliche Ausarbeitung der Präsentation (mind. 6 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
300 h		
<b>Lehrtumrus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Praktikum (Inland)</b>		04-En-FSQ1-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Dieses Modul bietet Studierenden die Möglichkeit, durch ein berufsorientiertes Inlandspraktikum in Bereichen wie Medien, Journalismus, Öffentlichkeitsarbeit, Kultur- und Wissenschaftsmanagement, diplomatischer Dienst, Bibliothekswesen usw. über das Studium hinausgehende Kompetenzen zu erwerben und sich für den Berufseinstieg zu profilieren.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende wenden ihre im Studium erworbenen Fachkenntnisse sowie ihre sozialen und kommunikativen Kompetenzen aktiv an. Darüber hinaus erhalten sie Einblicke in die Berufswelt, arbeiten mit unterschiedlichen Parteien professionell zusammen und übernehmen Verantwortung in einem beruflichen Umfeld.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
P (o)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Praktiksbericht (max. 10 S.) und Nachweis des Leiters bzw. der Leiterin des Praktikums		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
Zusatzangaben zur Dauer: mind. 4 Wochen		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Auslandspraktikum		04-En-FSQ2-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Dieses Modul bietet Studierenden die Möglichkeit, durch ein berufsorientiertes Auslandspraktikum in Bereichen wie Medien, Journalismus, Öffentlichkeitsarbeit, Kultur- und Wissenschaftsmanagement, diplomatischer Dienst, Bibliothekswesen usw. über das Studium hinausgehende Kompetenzen zu erwerben und sich für den Berufseinstieg zu profilieren.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende wenden ihre im Studium erworbenen Fachkenntnisse sowie ihre sozialen und kommunikativen Kompetenzen aktiv an. Darüber hinaus erhalten sie Einblicke in die Berufswelt, arbeiten mit unterschiedlichen Parteien professionell zusammen und übernehmen Verantwortung in einem beruflichen Umfeld.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
P (o)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Praktikumsbericht (max. 10 S.) und Nachweis des Leiters bzw. der Leiterin des Praktikums		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
Zusatzangaben zur Dauer: mind. 4 Wochen		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Vermittlungskompetenz</b>		04-En-FSQ3-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Vermittlung der Studieninhalte der Fachbereiche der Anglistik/Amerikanistik in Tutorien, die an Schüler oder jüngere Studierende gerichtet sind.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Der/Die Studierende ist in der Lage, fachliche Inhalte angemessen zu vermitteln.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
P (o)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Lehrbericht im Umfang von max. 10 S. oder b) Bescheinigung des Modulverantwortlichen Durchführung eines Tutoriums oder eines Sprachkurses; Dauer: mind. 15 SWS.		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Wissenschaftliches Arbeiten</b>		04-En-FSQ4-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Vermittlung von theoretischen Grundlagen zur Konzeption und Erstellung wissenschaftlicher Arbeiten insbesondere Erläuterung von stilistischen und formalen Charakteristika wissenschaftlicher Arbeiten wie Aufbau, sprachliche Präsentation, Umgang mit Sekundärtexten, etc.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden erwerben vertiefte Einblicke in die Konzeption und Erstellung wissenschaftlicher Arbeiten, die insbesondere der Vorbereitung und Erstellung der abschließenden schriftlichen wissenschaftlichen Arbeit (Bachelor Thesis) dienen sollen.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Übungsaufgaben (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch und/oder Deutsch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Literaturgeschichte und Literaturtheorie</b>		04-En-FSQ5-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Dieses Modul bietet einen vertiefenden Überblick zu ausgewählten literarischen Epochen der englischen und/ oder amerikanischen Literatur sowie zu grundlegenden literaturwissenschaftlichen Theorien.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden verfügen über Kenntnisse in der literaturwissenschaftlichen Theoriebildung sowie wesentliche theoretische Ansätze der Literaturwissenschaft und können diese auf Themen, Epochen und Werke der englischen und amerikanischen Literatur anwenden.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Sprachwissenschaftlicher Begleitkurs</b>		04-En-FSQ6-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
In diesem Modul werden die Kenntnisse in den Kernbereichen der Sprachwissenschaft durch die Anwendung, Überprüfung und Bewertung linguistischer Theorien und Modelle vertieft. Die Studierenden werden in ersten Schritten in das wissenschaftliche Arbeiten in der Linguistik eingeführt.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden können sprachliche Strukturen in den Kernbereichen der Linguistik erkennen und klassifizieren und sind in der Lage, Methoden und Ergebnisse von Studien zur Sprachstruktur und Sprachvarietät zu überprüfen und zu bewerten; sie können eine eigene Fragestellung in einem Kerngebiet der Linguistik erarbeiten und Daten eigenständig analysieren und klassifizieren, sowie die Ergebnisse im Forschungskontext diskutieren.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Englische Sprachpraxis		04-En-FSQ7-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Dieses Modul bietet Studierenden die Möglichkeit, zusätzliche sprachpraktische Übungen zu Bereichen wie Grammatik, Textproduktion, Lese- und Hörenverstehen, Phonetik etc. durchzuführen sowie die eigenen schriftlichen und mündlichen Fremdsprachenkompetenzen zu vertiefen und zu festigen.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden verfügen über vertiefte Fähigkeiten im schriftlichen und mündlichen Gebrauch der englischen Sprache		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Übungsaufgaben (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtumrus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Kulturgeschichte und -theorie</b>		04-En-FSQ8-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Dieses Modul bietet einen vertiefenden Überblick zu ausgewählten kulturwissenschaftlichen Theorien und deren Anwendung in den Fachbereichen Anglistik und Amerikanistik.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden verfügen über Kenntnisse in der kulturwissenschaftlichen Theoriebildung sowie wesentliche theoretische Ansätze der Kulturwissenschaft und können diese auf kulturelle Konzepte sowie Epochen und Werke der englischen und amerikanischen Literatur anwenden.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Kreatives Schreiben</b>		04-En-FSQ9-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in der Professur für British Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Der Kurs vermittelt Studenten aller Semester grundsätzlich die Fähigkeit, eigenständig literarische Texte in englischer und deutscher Sprache zu verfassen. Dialogisch konzipierte und thematisch angeleitete Sitzungen bieten die Möglichkeit, eigene Textarbeiten zu diskutieren und zu verbessern und ermöglichen so theoretische wie praktische Einblicke in die alltägliche Werkstatt des kreativen Schreibens. Schreibübungen unter methodischer Anleitung erleichtern einen performativen Zugang zum sprachlichen Ausdruck und motivieren den Willen zur Ausprägung eines eigenen ästhetischen Idioms.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Basiswissen zur ästhetischen Konstruktion literarischer Texte (Lyrik, Prosa, szenische Dialoge) sowie Grundkenntnisse zur Bedeutung einer leserorientierten Praxis des literarischen Schreibens. Das Vertrauen in die eigene Fähigkeit zur Auffassung strukturierter Texte wird gestärkt.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) mind. 3 eigenständig verfasste literarische Texte oder b) eine längere Szene bzw. ein dramatisches Stück Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
Qualifikationsziel: Wissenschaftliche Befähigung		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Historisch-thematische Ausrichtung Amerikanistik</b>		04-En-HT-Am1-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in der Professur für American Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	04-En-BM-LW1 oder 04-En-BM-KW1
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul vermittelt anhand repräsentativer Beispiele aus Literatur, (Alltags- und Populär-) Kultur, Kunst, Film, und/oder Geistesgeschichte historisch und thematisch vertiefende Kenntnisse über zentrale historische und zeitgenössische Themen in der US-amerikanischen Gesellschaft. Dabei werden auch Fragen transnationaler Austauschprozesse, sozialer und politischer Konflikte sowie des kulturellen und gesellschaftlichen Wandels behandelt.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Vertiefende Vermittlung thematischer und historischer Kenntnisse zur US-amerikanischen Literatur und Kultur. Studierende lernen am Beispiel der US-amerikanischen Gesellschaft, komplexe literatur- und kulturgeschichtliche Zusammenhänge und Wandlungsprozesse zu verstehen und zu bewerten.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Historisch-thematische Ausrichtung Anglistik</b>		04-En-HT-Ang1-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für englische Literatur- und Kulturwissenschaft		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	04-En-BM-LW1 oder 04-En-BM-KW1
Moduldauer	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
In diesem Modul sollen sich Studierende mit einer historischen Epoche der Literatur- und Kultur Geschichte vom Mittelalter bis zur Moderne mit ihren zentralen Autoren, Texten, Gattungen und kulturellen Entwicklungen vertraut machen. Ziel ist eine fundierte Kenntnis der Interaktion von literarischen Texten und kulturellen Kontexten.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende erwerben eine Lektüre- und Deutungskompetenz historisch zurückliegender literarischer und nicht-literarischer Texte sowie visueller Medien. Sie können diese in Bezug zu den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen der jeweiligen Epoche setzen.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Historisch-thematische Ausrichtung Linguistik</b>		04-En-HT-SW1-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für englische Sprachwissenschaft		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	04-En-BM-SW1
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
In diesem Modul werden die Geschichte und Entwicklung der englischen Sprache von ihren Anfängen im fünften Jahrhundert bis in die Neuzeit anhand zeitgenössischer Literatur betrachtet. Neben der linguistischen Beschreibung der früheren Sprachstufen (Altenglisch, Mittelenglisch und Frühneuenglisch) auf den Ebenen der Phonologie, Morphologie, Syntax und des Wortschatzes, wird die Veränderung der Sprache im sozio-historischen Kontext diskutiert und die Merkmale des heutigen Englisch werden auf die historische Entwicklung zurückgeführt.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage: (a) linguistische Strukturen in den unterschiedlichen Sprachstufen zu erkennen, zu klassifizieren und zu vergleichen; (b) die Struktur des heutigen Englisch vor dem Hintergrund der (sprach)historischen Entwicklung zu verstehen und zu erklären; (c) mittelalterliche und frühneuzeitliche Texte zu übersetzen und in ihrem sprachhistorischen und kulturellen Kontext einzuordnen; (d) die Mechanismen des Sprachwandels und die komplexe Interaktion von sprachlichen und außersprachlichen Faktoren zu verstehen und ihr Wissen darüber auf jüngere Entwicklungen in der englischen Sprache anzuwenden.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 44 (1) S. 2 b) § 64 (1) S. 2 b)		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Grammatik</b>		04-En-SP1-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul bietet die Vertiefung und Übung von Grammatik, Wortschatz, Lesefähigkeit und Sprechfertigkeit.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden bauen während des Moduls gehobenes Vokabular auf und erwerben Sicherheit im Umgang mit der englischen Grammatik.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (max. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
Aktive, regelmäßige Teilnahme wird dringend empfohlen.		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 36 I Nr. 7 § 38 I Nr. 1 § 44 (1) S. 2 c) § 64 (1) S. 2 c)		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Schreiben I</b>		04-En-SP3-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul übt das Verfassen von Texten zu landeskundlichen Themen auf der Grundlage verschiedener Materialien (journalistische Texte, Bildmaterial etc.).		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende erwerben in diesem Modul gesicherte Fähigkeiten in der Erfassung und Wiedergabe von Texten und Bildmaterial sowie in der Darlegung landeskundlicher Themen in gehobener Schriftsprache.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) Portfolio (schriftliche Texte, Umfang insgesamt 900 bis max. 1200 Wörter) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
Aktive, regelmäßige Teilnahme wird dringend empfohlen.		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Schreiben II</b>		04-En-SP4-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul übt das vertiefende Verfassen von Texten zu landeskundlichen Themen auf der Grundlage verschiedener Materialien (journalistische Texte, Bildmaterial etc.) in bestimmten Textformen (Briefe, Compare-and-Contrast etc.).		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende erwerben in diesem Modul gesicherte Fähigkeiten in der Erfassung und Wiedergabe von Texten und Bildmaterial sowie in der Kommunikation landeskundlicher Themen in gehobener Schriftsprache.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) Portfolio (schriftliche Texte im Umfang von insges. 900 bis max. 1200 Wörtern) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
Aktive, regelmäßige Teilnahme wird dringend empfohlen.		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Übersetzung</b>		04-En-SP5-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Geschäftsführende Leitung des Neuphilologischen Instituts		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	04-En-SP1
Moduldauer	Niveau	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Landeskundliche Texte werden übersetzt, Übersetzungstechniken und landeskundlichen Kenntnisse werden eingehübt.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende sind nach Besuch des Moduls sicher im Gebrauch von Übersetzungstechniken sowie im Umgang mit typischen kontrastiven Elementen in Wortschatz, Idiomatik und Syntax.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) Portfolio (schriftliche Texte im Umfang von insges. 900 bis max. 1200 Wörtern) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
Aktive, regelmäßige Teilnahme wird dringend empfohlen.		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturmus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 44 (1) S. 2 c)		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Theoretische Ausrichtung Amerikanistik</b>		04-En-Th-Am1-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	04-En-BM-LW1 oder 04-En-BM-KW1
Moduldauer	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
In diesem Modul mit fachgeschichtlichem Schwerpunkt werden anhand konkreter literatur- und/oder kulturge- schichtlicher Fragestellungen ausgewählte Theorien und Konzepte der Amerikanistik/American Studies diskutiert.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Vertiefende Vermittlung von fachspezifischem Methodenbewusstsein. Studierende erlangen durch den Besuch dieses Moduls Kompetenzen im Bereich der Anwendung komplexer Begriffe und Theorien auf konkrete, geistes- wissenschaftliche Fragestellungen.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teil- nehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nach- trächtig freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Theoretische Ausrichtung Anglistik</b>		04-En-Th-Ang1-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in der Professur für British Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	04-En-BM-LW1 oder 04-En-BM-KW1
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul vermittelt und vertieft anhand ausgewählter Beispiele grundlegende und wichtige aktuelle Theorien, Terminologien und Methoden der anglistischen Kulturwissenschaft.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende sind nach dem Besuch des Moduls in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>• die wichtigsten und grundlegenden kulturwissenschaftlichen Theorien der Anglistik zu erläutern und zu diskutieren,</li> <li>• fachspezifische Theorien und Methoden anzuwenden und sie zur Erörterung und Analyse kulturwissenschaftlicher Fragestellungen hinzuzuziehen.</li> </ul>		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtumrus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Theoretische Ausrichtung Linguistik</b>		04-En-Th-SW1-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für englische Sprachwissenschaft		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	04-En-BM-SW1
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
In diesem Modul werden die Kenntnisse in den Kernbereichen der Sprachwissenschaft durch die Anwendung, Überprüfung und Bewertung linguistischer Theorien und Modelle vertieft. Im Bereich der angewandten Linguistik werden sprachliche Strukturen auf den unterschiedlichen linguistischen Ebenen unter Berücksichtigung regionaler, sozialer, und textsortenabhängiger Variation untersucht. Neben der Auseinandersetzung mit den Methoden der Spracherwerbs- und Sprachkontaktforschung, werden die komplexen Zusammenhänge zwischen inner- und außersprachlichen Faktoren für Sprachvariation analysiert und diskutiert.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
(a) Erkennen und Klassifizieren sprachlicher Strukturen in den Kernbereichen der Linguistik; (b) Vergleich und kritische Auseinandersetzung mit Fragestellungen, Modellen und Theorien der linguistischen Beschreibung; (c) Überprüfung und Bewertung der Methoden und Ergebnisse von Studien zur Sprachstruktur und Sprachvarietät; (d) Entwicklung eigener Ideen und Strategien zur Analyse sprachlicher Strukturen und deren Korrelation mit anderen intra- oder extralinguistischen Faktoren; (e) Anwendung von text- und korpusbasierten Methoden zur Analyse sprachlichen Materials; (f) Bewusstsein für Sprachvariation und deren Funktion im Kontext von Diskurs und Gesellschaft.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) oder b) Klausur (ca. 70 Min.) oder c) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrtumrus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 44 (1) S. 2 b) § 64 (1) S. 2 b)		

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Vorlesungsmodul Amerikanistik</b>		04-En-VM-Am1-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Vorlesungsmodul stellt überblicksartig zentrale Themen, Fragestellungen und Entwicklungslinien der US-amerikanischen Literatur-, Kultur- und/oder Geistesgeschichte vor.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende erwerben neben einem literatur- und kulturgeschichtlichem Überblickswissen die Fähigkeit, längeren Fachvorträgen konzentriert zu folgen und die darin vermittelten Informationen, Fragestellungen und Thesen kritisch zu verarbeiten.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 70 Min.) oder b) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 64 (1) S. 2 a)		

<b>Modulbezeichnung</b>			<b>Kurzbezeichnung</b>		
<b>Vorlesungsmodul Anglistik</b>			04-En-VM-Ang1-152-mo1		
<b>Modulverantwortung</b>			<b>anbietende Einrichtung</b>		
Inhaber/-in des Lehrstuhls für englische Literatur- und Kulturwissenschaft			Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen		
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>			
5	bestanden / nicht bestanden	--			
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>			
1 Semester	grundständig	--			
<b>Inhalte</b>					
In diesem Modul wird den Studierenden ein Überblick über einen Gegenstand der Literatur- und Kulturwissenschaft geboten. Dies kann entweder a) eine literaturwissenschaftliche Epoche mit ihren zentralen Autoren, Texten, Gattungen und kulturellen Kontexten (z.B. die Frühe Neuzeit, Restaurationsdrama, Entwicklung des Romans, Satire), oder b) eine kulturwissenschaftliche Fragestellung anhand textueller, visueller und anderer Medien (z.B. Film Noir, Adaptation, graphic novels, TV-Serien), oder c) eine fachwissenschaftliche Methode (z.B. postcolonial studies, memory studies, trauma studies) sein.					
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>					
Studierende erlangen einen Überblick über einen komplexen fachwissenschaftlichen Gegenstand. Dieser soll durch begleitende Eigenlektüre vertieft und gefestigt werden.					
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)					
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch					
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)					
a) Klausur (ca. 70 Min.) oder b) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch					
<b>Platzvergabe</b>					
--					
<b>weitere Angaben</b>					
--					
<b>Arbeitsaufwand</b>					
150 h					
<b>Lehrturnus</b>					
k. A.					
<b>Bezug zur LPO I</b>					
--					

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
<b>Vorlesungsmodul Linguistik</b>		04-En-VM-SW1-152-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für englische Sprachwissenschaft		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul gibt einen Überblick über wichtige Kernbereiche der englischen Sprachwissenschaft und wichtige sprachliche Phänomene des Englischen; diese werden typologisch, historisch und/oder in ihrer gesellschaftlichen und kulturellen Relevanz vorgestellt; verschiedene Varietäten des Englischen können vergleichend vorgestellt werden; Teilgebiete der Linguistik werden in Theorien, Modellen und Anwendungen umfassend vorgestellt.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Aufbauend auf dem in den Einführungsveranstaltungen erarbeiteten Grundwissen entwickeln die Studierenden ein tieferes Verständnis für die verschiedenen strukturellen Beschreibungsebenen des Englischen wie auch für die linguistischen Theorien und Modelle zur Beschreibung derselben; sie erkennen Zusammenhänge und Unterschiede zwischen dem Englischen und anderen Sprachen; in Vorlesungen zu Englisch als Weltsprache erwerben sie die Fähigkeit, die verschiedenen Varietäten des Englischen strukturell anhand konkreter Daten zu identifizieren; sie entwickeln ein tieferes Verständnis für die Entwicklung und Diversifizierung des Englischen und werden sich des Zusammenhangs von Sprache und Kultur, Sprache und Gesellschaft bewusst.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch und/oder Deutsch		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 70 Min.) oder b) Portfolio (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 64 (1) S. 2 b)		