Julius-Maximilians-
UNIVERSITÄT
WÜRZBURG

Bereichsgegliedertes Modulhandbuch

für das Studienfach

Modern China

als Bachelor-Nebenfach

(Erwerb von 60 ECTS-Punkten)

Prüfungsordnungsversion: 2019
verantwortlich: Philosophische Fakultät
verantwortlich: Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Wissenschaftliche Befähigung

- Sprachkompetenzen in der modernen chinesischen Hochsprache in Wort und Schrift auf dem Niveau der Grundlagen des Chinesischen oder der chinesischen Mittelstufe (je nach Teilnahme am Wahlpflichtbereich des integrierten Auslandssemesters).
- Grundlegendes Wissen allgemeiner politischer und gesellschaftlicher Entwicklungen des modernen China.
- Einführung in die Methoden sinologischen Arbeitens sowie wahlweise Vertiefung in einem Teilbereich respektive einer Schnittstelle zu angrenzenden methodischen Fachbereichen.
- Erstellung einer eigenständigen schriftlichen Arbeit.

Befähigung zur Aufnahme einer Erwerbstätigkeit

- Definition, Reflexion und Bewertung von Zielen für Lern- und Arbeitsprozesse sowie eigenständige und nachhaltige Gestaltung von Lern- und Arbeitsprozessen.
- Absolventen/innen können mit wissenschaftlichen Methoden auch unbekannte Probleme analysieren und bearbeiten.
- Grundlegende Sprach- und Landeskenntnisse des Ziellandes (China) in Verbindung mit dem gewählten Hauptfach.
- Absolventen/innen sind in der Lage, konstruktiv und zielorientiert in einem heterogenen Team zusammenzuarbeiten, unterschiedliche Ansichten produktiv zur Zielerreichung zu nutzen und mögliche Konflikte zu bearbeiten.

Persönlichkeitsentwicklung

- Die Absolventen/innen können ihre erworbenen Kompetenzen in unterschiedlichen interkulturellen Kontexten anwenden.
- Die Absolventen/innen können sich sicher in einem heterogenen Umfeld bewegen und andere Meinungen konstruktiv auf ein gemeinsames Ziel einbinden. Sie sind kritikfähig.
- Die Absolventen/innen sind befähigt, Aufgaben zu gestellten Themen methodisch und fristgerecht zu bearbeiten und sich in neue Arbeitsgebiete selbstständig und kritisch einzuarbeiten, was das lebenslange Lernen fördert.

Befähigung zum gesellschaftlichen Engagement

- Die Absolventen/innen können kulturelle und gesellschaftliche Entwicklungen vergleichen, kritisch reflektieren und begründet eigene Positionen beziehen. Sie haben die Fähigkeit entwickelt, ihre Kompetenzen in partizipativen Prozessen einzubringen.

Verwendete Abkürzungen

Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen

Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung.

Anmerkungen

Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug

Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

ASPO2015

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

20.02.2019 (2019-9)

24.03.2020 (2020-26)

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Bereichsgliederung des Studienfachs

Kurzbezeichnung	Modulbezeichnung	ECTS-Punkte	Bewertung	Seite
Pflichtbereich (Erwerb von 35 ECTS-Punkten)				
04-MC60-SB1-172-m01	Modernes Chinesisch Grundlagen 1	10	NUM	22
04-MC60-SB2-152-m01	Modernes Chinesisch Grundlagen 2	5	NUM	23
04-MC60-SB3-152-m01	Modernes Chinesisch Grundlagen 3	5	NUM	24
04-MC60-SB9-152-m01	Chinesische Fachsprache 1	5	NUM	34
04-MC60-SB10-152-m01	Chinesische Fachsprache 2	5	NUM	21
04-MC60-MB-152-m01	Chinawissenschaftliches Arbeiten	5	NUM	20
Wahlpflichtbereich (Erwerb von 25 ECTS-Punkten)				
04-MC60-SB4-152-m01	Chinesisch Intensivierung 1	5	NUM	25
04-MC60-SB5-172-m01	Chinesisch Intensivierung 2	5	NUM	26
04-MC60-SB6-172-m01	Chinesisch Intensivierung im Auslandssemester 1: Huihua	10	NUM	31
04-MC60-SB7-172-m01	Chinesisch Intensivierung im Auslandssemester 2: Jingji	10	NUM	32
04-MC60-SB8-172-m01	Chinesisch Intensivierung im Auslandssemester 1: Yufa	5	NUM	33
04-MC180-IB2-152-m01	Landeskunde und Zeitgeschichte Chinas	5	NUM	11
04-MC180-IB3-172-m01	Geschichte Chinas	5	NUM	12
04-MC180-IB4-172-m01	Chinesische Zeitgeschichte	5	NUM	13
04-MC180-IB5-172-m01	Politik in der VR China	5	NUM	14
04-MC180-IB6-172-m01	Wirtschaft Chinas	5	NUM	15
04-MC180-IB7-172-m01	Chinas kulturelle Moderne	5	NUM	16
04-MC180-IB8-172-m01	Chinas Literatur	5	NUM	17
04-MC180-IB9-172-m01	Öffentlichkeit und Strukturen der Kommunikation in China	5	NUM	18
04-MC180-IB10-172-m01	Gesellschaftliche Herausforderungen in China	5	NUM	5
04-MC180-IB11-172-m01	Themen der chinesischen Kultur und Gesellschaft im innerchinesischen Diskurs	5	NUM	6
04-MC180-IB12-172-m01	Aktuelle Themen der VR China	5	NUM	7
04-MC180-IB13-192-m01	Transitionen in Ostasien	5	NUM	8
04-MC180-IB14-172-m01	Staat, Gesellschaft und Kultur des vormodernen China	5	NUM	9
04-MC180-IB15-172-m01	Geistesgeschichte Chinas	5	NUM	10
04-MC180-SQ1-172-m01	Interkulturelle und digitale Kompetenzen für Sinologen	5	NUM	19
04-Sino-KI2-201-m01	Geschichte und Gesellschaft Koreas	5	NUM	40
04-Sino-KI1-201-m01	Kultur und Kunst Koreas	5	NUM	35

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Gesellschaftliche Herausforderungen in China			04-MC180-IB10-172-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	--	

Inhalte

Das Modul beschäftigt sich in zwei Lehrveranstaltungen mit Chinas fortdauerndem gesellschaftlichen Modernisierungsprozess und den damit verbundenen vielfältigen Herausforderungen. Es bietet einerseits einen größeren historischen Überblick über inhaltliche Teilbereiche der gesellschaftlichen Herausforderungen wie Minderheitenprobleme oder Protest- und Demokratiebewegungen. Andererseits wird den Studierenden die Möglichkeit eröffnet, Teilaspekte in Seminarform zu vertiefen. Thematisch beschäftigen sich diese Seminare etwa mit der speziellen Lage der Frauen in China oder mit dem Phänomen des Selbstmords. Das Modul richtet sich an Studierende im mittleren bis späteren Studienabschnitt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, gesellschaftliche Veränderungsprozesse in ihren historischen und politischen Kontexten zu verstehen. Sie lernen unterschiedliche wissenschaftliche Sichtweisen zum Phänomen des sozialen Wandels kennen und können diese kritisch reflektieren.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

V (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)
Master (1 Hauptfach) Political and Social Sciences (2020)
Master (1 Hauptfach) Sozialwissenschaftliche Nachhaltigkeitsforschung (2021)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Themen der chinesischen Kultur und Gesellschaft im innerchinesischen Diskurs			04-MC180-IB11-172-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	--	

Inhalte

Im Rahmen des Auslandssemesters an der Peking University bietet das ECLC zwei inhaltliche Veranstaltungen auf einem angemessenen Niveau in chinesischer Sprache an, die sich mit Diskursen zu kulturellen und gesellschaftlichen Themen befassen. Dazu werden etwa Phänomene der Alltagskultur in ihrer Entwicklung und aktuellen Praxis wie auch in ihrer Bewertung im aktuellen gesellschaftlichen Diskurs behandelt. Die Veranstaltung findet ausschließlich im obligatorischen Auslandssemester (viertes Sprachsemester) statt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden kennen zeitgenössische Phänomene insbesondere der chinesischen Alltagskultur und sind befähigt, diese im chinesischen Diskurs kritisch zu verorten. Sie sind in der Lage, sich in angemessener Weise darüber in chinesischer Sprache zu verständigen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

S (4)
Veranstaltungssprache: Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Aktuelle Themen der VR China	04-MC180-IB12-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul setzt sich aus zwei Lehrveranstaltungen zusammen, die wechselnde aktuelle Themen aufarbeiten. Chinas Entwicklungstempo liegt seit über drei Jahrzehnten auf einem sehr hohen Niveau, so dass eine Beschäftigung mit jeweils aktuellen Themen außerhalb langfristig festgelegter Studienschwerpunkte erforderlich ist. Dieses Modul bietet daher die Möglichkeit, neue Trends in Chinas Gesellschaft, Politik oder Wirtschaft aufzugreifen und in Form von zwei Veranstaltungen exemplarisch zu bearbeiten. Es richtet sich vor allem an Studierende im späteren Studienabschnitt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Im Mittelpunkt des Moduls steht die Vermittlung der Kompetenz, ein aktuelles Thema wissenschaftlich aufzugreifen und unter Zuhilfenahme entsprechender Quellen zu bearbeiten. Diese Fähigkeit bildet die Grundvoraussetzung für das erfolgreiche Schreiben einer Bachelor-Thesis.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

S (4)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)
Master (1 Hauptfach) Political and Social Sciences (2020)
Master (1 Hauptfach) Sozialwissenschaftliche Nachhaltigkeitsforschung (2021)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Transitionen in Ostasien	04-MC180-IB13-192-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Kulturgeschichte Ostasiens	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul besteht aus zwei Lehrveranstaltungen innerhalb eines Jahres. Es bietet zunächst einen Überblick über ausgewählte Themen ostasiatischer Traditionen, wie Religionen, Brauchtum, kulturelle Alltagsfertigkeiten, Reisen, das kulturelle Verständnis von Landschaft etc. mit einem Schwerpunkt auf China. Im zweiten Teil soll dann eine Brücke in weitere ostasiatische Kulturräume geschlagen werden, insbesondere Japan und Korea. Ziel beider Veranstaltungen ist es neben den Ähnlichkeiten und Unterschiedenen der angrenzenden Kulturräume auch Kontinuitäten zwischen der vormodernen und modernen Epoche aufzuweisen.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, religiöse und kulturelle Phänomene in ihren historischen und gesellschaftlichen Bezügen zu bestimmen und einzuordnen. Sie sind in der Lage, Fragestellungen und Entscheidungen in China und angrenzenden Regionen kritisch zu analysieren und zu vergleichen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

S (4)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) Mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder
b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)
Master (1 Hauptfach) Political and Social Sciences (2020)
Master (1 Hauptfach) Sozialwissenschaftliche Nachhaltigkeitsforschung (2021)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Staat, Gesellschaft und Kultur des vormodernen China	04-MC180-IB14-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Kulturgeschichte Ostasiens	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul führt anhand von ausgewählten Institutionen, Phänomen, Strukturen und Problemfeldern in die Gesellschafts- und Kulturgeschichte der Kaiserzeit, insbesondere der Dynastien Song, Ming und Qing, ein. Es zeigt längerfristige Entwicklungen, Kontinuitäten und Brüche auf und bezieht vergleichend auch die globalen Kontexte mit ein. Es verbindet eine einführende Vorlesung mit einem Seminar, wobei in letzterem die Themen der Vorlesung weiter vertieft und exemplifiziert werden.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Teilnehmer dieses Moduls vermögen einige grundlegende Institutionen und Zusammenhänge der vormodernen chinesischen Gesellschaft und Kultur zu beschreiben und einzuordnen. Sie können relevante Forschungsfragen recherchieren, analysieren und Erkenntnisse geeignet vermitteln. Sie eignen sich das notwendige terminologische und instrumentelle fachliche Rüstzeug an.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

V (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Geistesgeschichte Chinas	04-MC180-IB15-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Kulturgeschichte Ostasiens	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul behandelt in zwei aufeinander aufbauenden Semestern zwei unterschiedliche Epochen und/oder geistesgeschichtliche Schulen des vormodernen oder modernen China. Die Studierenden lernen die Positionen, die Argumente, die Terminologie und die Bezugssysteme der jeweiligen geistesgeschichtlichen Schulen und Epochen anhand von Originaltexten in Übersetzung kennen. Es erfolgt somit eine Einführung in exemplarische Bereiche der chinesischen Geistesgeschichte. Da die Terminologie auch in chinesischer Sprache behandelt wird, eignet sich das Modul für Studierende ab dem dritten Fachsemester.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden sind in der Lage, in den behandelten Epochen und Schulen inhaltliche Positionen und Argumente wie auch Terminologien begründet zu differenzieren und in argumentativen Zusammenhängen selbständig einzuordnen. Sie verfügen über die grundlegende Fähigkeit, sich weitere Epochen der Geistesgeschichte kritisch zu erschließen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

S (4)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)
Master (1 Hauptfach) Political and Social Sciences (2020)
Master (1 Hauptfach) Sozialwissenschaftliche Nachhaltigkeitsforschung (2021)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Landeskunde und Zeitgeschichte Chinas	04-MC180-IB2-152-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul besteht aus einer Vorlesung zur Zeitgeschichte der VR China und einem Seminar zur chinesischen Landeskunde. Die Vorlesung macht die Studierenden mit den ersten 40 Jahren der Volksrepublik China (1949 bis 1989) bekannt. Das landeskundliche Seminar vermittelt Kenntnisse zu physikalisch-geographischen Grundlagen, Verwaltungsstrukturen der VR China, Bevölkerung, regionalen Disparitäten, zu sozialer Wohlfahrt und Kulturmechanismen. Das Modul ist ein Pflichtmodul, das sich an Studienanfänger im ersten Fachsemester richtet.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden verfügen über sichere Kenntnisse der politischen Geschichte der VR China bis 1989 sowie landeskundlicher, geographischer, ökologischer Fakten und grundlegender gesellschaftlicher Entwicklungen. Sie sind in der Lage weitere Themenfelder zum zeitgenössischen China in dieses Grundgerüst einzuordnen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

S (2) + V (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder Klausur (90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2020)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Geschichte Chinas	04-MC180-IB3-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Kulturgeschichte Ostasiens	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
2 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul bietet in zwei Lehrveranstaltungen innerhalb eines Jahres einen Überblick über die Geschichte Chinas von den neolithischen Kulturen bis zum Ende der Republik-Zeit. Neben einer chronologischen Einführung in die faktische Geschichte erfolgen thematische Vertiefungen zu Themenbereichen von epochentypischer Relevanz wie Spannungen zwischen Zentrum und Peripherie, staatliche Einheit und regionale Zersplitterung, Aristokratie und Bürokratie, Selbst- und Weltbild, Beziehung zwischen Stadt und Land, philosophische und religiöse Bewegungen, Zeugnisse der materiellen Kultur, ökonomische Reformen oder internationale Beziehungen. Es erfolgt eine Einführung in den Stand der historiographischen Diskussion der wichtigsten Epochen und Bereiche der chinesischen Geschichte.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden sind befähigt, Ereignisse der chinesischen Geschichte selbständig chronologisch und thematisch einzuordnen. Sie sind in der Lage, historische Phänomene vergleichend und kritisch zu analysieren und Bezüge zum aktuellen China aus historischer Perspektive fundiert herzustellen. Sie verfügen über Grundlagen für die selbständige und vertiefende Einarbeitung in weiterführende historische Fragestellungen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

V (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch und Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2020)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Chinesische Zeitgeschichte			04-MC180-IB4-172-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	--	

Inhalte

Das Modul umfasst zwei Lehrveranstaltungen zur chinesischen Zeitgeschichte. In der Vorlesung zur neuesten Geschichte Chinas (ab 1990) erhalten die Studierenden einen zeithistorischen Überblick zu den wichtigsten Ereignissen in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Dieser bildet die Grundlage für vertiefende Lehrveranstaltungen in anderen Modulen. Der zweite Bestandteil des Moduls ist ein Seminar zu Greater China, welches die historischen, politischen und gesellschaftlichen Entwicklungen Taiwans, Hongkongs und Singapurs behandelt. Dieses Modul richtet sich an Studierende in einem frühen bis mittleren Studienabschnitt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Das Modul vermittelt den Studierenden die Fähigkeit, sich sowohl in Chinas Zeitgeschichte als auch im Kontext von Greater China zu orientieren. Sie lernen so den Gegenstandsbereich ihres Studiums besser kennen und können auf dieser Basis selbständig entscheiden, welche Teilaspekte sie in anderen weiterführenden Modulen vertiefen und ergänzen möchten.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

V (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2020)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Politik in der VR China	04-MC180-IB5-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul besteht aus der Vorlesung "Political System of the PR China" und dem Seminar "Peking". Das Grundwissen zu den politischen Strukturen und Prozessen, wie es in der Vorlesung zum politischen System der Volksrepublik vermittelt wird, ist für ein vertieftes Verständnis anderer Gegenstandsbereiche unabdingbar. Die zweite Lehrveranstaltung dieses Moduls ist ein Seminar, das sich mit der Hauptstadt der VRCh beschäftigt und historische, soziale, kulturelle und wirtschaftliche Aspekte ihrer Stadtentwicklung untersucht. Das Modul richtet sich an Studierende im mittleren Studienabschnitt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, politische Strukturen und Prozesse in der Volksrepublik China zu verstehen und ihre Wirkung auf die Gesellschaft abzuschätzen. Sie werden außerdem dazu befähigt, sich in Beijing und seiner Stadtgeschichte zurechtzufinden, was ihnen den Aufenthalt dort in ihrem vierten Fachsemester bereichert und erleichtert.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

V (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2020)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Wirtschaft Chinas	04-MC180-IB6-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für China Business and Economics	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul bietet im Rahmen zweier Lehrveranstaltungen einen Einblick in die wirtschaftliche Entwicklung der VR China sowie in aktuelle chinaspezifische Wirtschaftsfragen. In der ersten Veranstaltung wird ein Überblick über die wirtschaftlichen Entwicklungen Chinas im Kontext der gesellschaftlichen und politischen Rahmenbedingungen seit Gründung der VR China gegeben. In den Seminaren wird die wachsende Bedeutung Chinas für die Weltwirtschaft an ausgewählten Fragen aus einer Makroperspektive behandelt. Hierbei geht es vordringlich um die Auswirkungen von relevanten Wirtschaftsreformen, Industriepolitik und Unternehmensstrategien. In der zweiten Lehrveranstaltung werden Herausforderungen von Management in China bzw. in chinesischen Unternehmen, also die Mikroperspektive, in den Mittelpunkt gestellt. Das Modul richtet sich an Studierende im mittleren bis späteren Studienabschnitt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden erwerben mit diesem Modul einerseits die Fähigkeit, wirtschaftliche Entwicklungen in einem historischen Überblick einzuordnen, anderseits sowohl Wirtschaftsnachrichten zu China besser einzuordnen, als auch Unterschiede von Wirtschaftssystemen und die Bedeutung von kulturellen Einflussfaktoren für unternehmerische Aktivitäten in China, in Kooperation mit und in Konkurrenz zu chinesischen Unternehmen zu erfassen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

V (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Chinas kulturelle Moderne	04-MC180-IB7-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul setzt sich aus zwei Lehrveranstaltungen zusammen, die einen Überblick über die Kulturgeschichte Chinas im 20. und 21. Jh. geben, wobei ein Schwerpunkt auf dem Bereich der bildenden Künste liegt. Die Erschließung kultureller Bereiche, Inhalte und Diskussionen sowie deren Wechselwirkung mit der politischen und sozialen Geschichte bilden den Rahmen. Dabei soll die Einteilung der Themen auf den Zeitraum bis zur Gründung der VR China, der Epoche vor den Reformen sowie bis 1989 einen Vergleich ermöglichen. Der zeitgenössische Zeitraum wird in der Veranstaltung "Kulturelle Moderne" behandelt. Epochen und Brüche in der Entwicklung werden anhand von theoretischen Diskursen und exemplarischen Beispielen erschlossen. Das Modul richtet sich an Studierende in der zweiten Hälfte des Studiums.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden werden befähigt, eine inhaltlich fundierte und kritische Einordnung zeitgenössischer Entwicklungen im Bereich der bildenden Künste des modernen China zu leisten und einzelne Phänomene zu kontextualisieren. Sie sind in der Lage, sich eigenständig und kritisch weitere Themenbereiche des kulturellen Schaffens, insbesondere der bildenden Künste, des zeitgenössischen China wissenschaftlich zu erschließen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

V (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Chinas Literatur	04-MC180-IB8-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Kulturgeschichte Ostasiens	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul besteht aus der Vorlesung "Chinas Literaturtradition" und dem Seminar "Moderne Literatur Chinas". Die Vorlesung "Chinas Literaturtradition" bietet einen literaturgeschichtlichen Überblick vom 3. bis 18. Jahrhundert. Anhand von herausragenden Einzeltexten und -autoren führt sie in die wichtigsten Epochen, Gattungen, Themen und Darstellungskonventionen, aber auch in relevante Kontexte ein. Das Seminar "Moderne Literatur Chinas" befasst sich mit der chinesischen Literatur vom späten 19. bis ins 21. Jahrhundert. Dieser Teil behandelt ebenfalls eine repräsentative Auswahl an Texten, widmet sich aber noch vermehrt der Vertiefung und der interpretatorischen Arbeit am Text. Die gesellschaftlichen, politischen und kulturpolitischen Zusammenhänge werden ausführlich thematisiert.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Teilnehmer dieses Moduls sind in der Lage, chinesische Texte in Übersetzung literaturgeschichtlich einzuordnen, kulturgeschichtlich zu kontextualisieren und in ihren formalen und inhaltlichen Besonderheiten zu erläutern. Im Umgang mit modernen Texten beherrschen sie Techniken der literaturwissenschaftlichen Textanalyse und den kritischen Umgang mit Sekundärliteratur.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

V (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Öffentlichkeit und Strukturen der Kommunikation in China	04-MC180-IB9-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul besteht aus einer theoretischen und historischen Einführung in Formen der chinesischen Öffentlichkeit und aus einer eher praxisorientierten Einführung in die zeitgenössischen chinesischen Medien. Die historische Entstehung von Mustern der Herstellung von gesellschaftlicher Öffentlichkeit vom 20. Jh. bis in die Gegenwart wird anhand verschiedener repräsentativer Themenfelder (Printmedien, Propaganda, Fernsehen, Internet) systematisierend dargestellt und in einen medientheoretischen Diskurs eingeordnet. Im praxisorientierten Seminar in Peking erfolgt die Einarbeitung in chinesische Medien am Beispiel und der Lektüre von aktuellen exemplarischen Beiträgen aus den Bereichen Gesellschaft, Politik, Sport, Wissenschaft, Medizin und Umwelt in den Printmedien, im Radio und Fernsehen sowie im Internet.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Der Überblick über die Entwicklung der verschiedenen Stadien von medialer Öffentlichkeit und die gezielte punktuelle Vertiefung versetzt die Studierenden in die Lage, die Entwicklung der Medienlandschaft in der VR China kompetent zu erfassen und zu beurteilen. Die mediale Präsentation aktueller Themen kann auf der Grundlage des bereits erworbenen Wissensstandes kompetent und kritisch eingeordnet werden. Es erfolgt eine Aktivierung des Fachwortschatzes. Die Formate medialer Präsentation und fachsprachliche Spezifika werden gezielt erschlossen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch, Englisch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch, Englisch, Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Master (1 Hauptfach) Chinese Politics and Society (2019)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Interkulturelle und digitale Kompetenzen für Sinologen			04-MC180-SQ1-172-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	--	

Inhalte

Das Modul besteht aus den Lehrveranstaltungen "Interkulturelle Kompetenz China" und "Digitale Ressourcen", die im dritten bzw. sechsten Fachsemester belegt werden. Sie gehen auf spezifische Bedürfnisse der Studierenden zum jeweiligen Studienzeitpunkt ein. Das Blockseminar "Interkulturelle Kompetenz China" besteht aus einem theorieorientierten und einem praxisorientierten Teil. Der erste Teil vermittelt theoretische Grundlagen zur interkulturellen Kommunikation, deren Anwendung auf China sowie landeskundliches Wissen. Im zweiten Teil werden anhand von Fallbeispielen die Kommunikationsprobleme in verschiedenen Bereichen deutsch-chinesischer Zusammenarbeit erarbeitet und analysiert. Die Übung "Digitale Ressourcen" vermittelt Grundkenntnisse chinesischer EDV zur Erstellung wissenschaftlicher Arbeiten und für die Nutzung digitaler Ressourcen. Sie leitet auch zum Einsatz von digitalen Ressourcen bei der Erhebung von Primärdaten und der Erstellung von Statistiken und Datenbanken zur Integration in wissenschaftliche Arbeiten, speziell die Bachelor-Thesis, an.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden können interkulturelle Spezifika und Unterschiede zwischen China und Deutschland erkennen und interpretieren. Sie finden Lösungen für charakteristische interkulturelle Problemstellungen. Sie können digitale Ressourcen selbständig nutzen und erhobenes Datenmaterial verarbeiten. Sie sind in der Lage, bibliographische Recherchen durchzuführen und für Seminararbeiten sowie die Bachelor-Thesis zu nutzen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (2) + S (2)
Veranstaltungssprache: Deutsch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Prüfung (ca. 20 Min.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch und Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Chinawissenschaftliches Arbeiten	04-MC60-MB-152-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul besteht aus einer Einführung in das chinawissenschaftliche Arbeiten sowie einer Seminararbeit. Auf der Grundlage der Einführung in das chinawissenschaftliche Arbeiten und in Anbindung an ein frei zu wählendes belegtes Seminar ist die Seminararbeiten zu erstellen. Diese soll eine mit den Dozenten abgesprochene angemessene Fragestellung behandeln, die mit Hilfe von wissenschaftlicher Literatur in angemessenem Umfang und unter Berücksichtigung methodischer Aspekte schlüssig, stringent und nachvollziehbar bearbeitet wird. Im Seminar erfolgt eine Einführung in die praktischen Fertigkeiten der Erstellung von wissenschaftlichen Arbeiten, der Vorbereitung von Referaten, der Erschließung von Themenbereichen, des Bibliographierens; ferner sinologischer Methoden und Themen wie der Methodendiskussion in der Sinologie, aktueller Tendenzen, der Schulung des kritischen Umgangs mit wissenschaftlicher Literatur und der Erschließung wissenschaftlicher Zeitschriften.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden sind in der Lage, eine kritische Standortbestimmung chinawissenschaftlicher Themen vorzunehmen und unterschiedliche Methoden und Vorgehensweisen sinnvoll zu erkennen und einzusetzen. Die Studierenden beherrschen die Fähigkeit, eine wissenschaftliche Arbeit in einem gesetzten Zeitrahmen selbständig zu verfassen. Die Studierenden verfügen über die grundlegende Befähigung zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten in den modernen Chinawissenschaften.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (2)

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Hausarbeit (ca. 15 S.)
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Chinesische Fachsprache 2			04-MC60-SB10-152-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	--	

Inhalte

Aktuelle Themenfelder werden in schriftlicher Form passiv und aktiv erschlossen und eingeübt. Leicht modifizierte natürliche Texte werden mit Hilfsmitteln selbständig erarbeitet. In Aufsätzen von ca. 500 Schriftzeichen werden vorgegebene Sachthemen und persönliche Erfahrungen kritisch ausgearbeitet und dargestellt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden sind in der Lage bekannte und erschlossene Sachtexte in der Standardsprache selbständig zu erschließen und eigenständige Texte mittlerer Länge zu verfassen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (2)
Veranstaltungssprache: Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) East Asia (Nebenfach, 2022)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Modernes Chinesisch Grundlagen 1			04-MC60-SB1-172-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
10	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	--	

Inhalte

Anhand des verwendeten Lehrmaterials werden Grundlagen von Phonetik, Grammatik und Schrift vermittelt. Grundlegende Satzstrukturen und Aussprache werden intensiv in vorgegebenen einfachen Alltagssituationen in Kleingruppen eingeübt. Der Wortschatz erreicht den Umfang von ca. 400 Worten.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden sind auf der Grundlage eines Wortschatzes von ca. 400 Worten in der Lage, Lehrbuchinhalte zu beherrschen und mündlich in einfachen Sätzen zu aktivieren. Sichere Tonalität und Aussprache wird im Rahmen des bekannten Wortschatzes erreicht.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (9)
Veranstaltungssprache: Deutsch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Klausur (ca. 90 Min.) und mündliche Prüfung (ca. 5 Min.); Gewichtung: 3:1
Prüfungssprache: Deutsch und Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

300 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2021)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Modernes Chinesisch Grundlagen 2			04-MC60-SB2-152-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	04-MC60-SB1	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	--	

Inhalte

Die bereits erworbenen Kenntnisse werden ausgebaut und vertieft. Die Orthographie wird intensiv mit einem erweiterten Wortschatz trainiert. Der erlernte Wortschatz und die erlernten Satzstrukturen werden in mündlichen Übungen in weitere Kontexte übertragen. Mündliche Übersetzungsübungen dienen der Konsolidierung und Erweiterung der aktiven Sprachanwendung. Der Wortschatz wird auf ca. 600 Worte erweitert.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Eine sichere orthographische Kompetenz im Rahmen des bekannten Wortschatzes wird erreicht. Die aktive Nutzung bekannter Sprachstrukturen und erschlossenen Wortschatzes wird zunehmend selbständig angewendet.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (3)
Veranstaltungssprache: Deutsch und Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Klausur (ca. 45 Min.) und mündliche Prüfung (ca. 5 Min.); Gewichtung: 3:1
Prüfungssprache: Deutsch und Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2021)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Modernes Chinesisch Grundlagen 3			04-MC60-SB3-152-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	04-MC60-SB2	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	--	

Inhalte

Die Sprachausbildung wird mit dem etablierten Lehrmaterial fortgesetzt. Neuer chinesischer Wortschatz wird mittels Umschreibungen im Chinesischen eingeübt. Bisher erlernte grammatikalische Phänomene werden systematisierend zusammengefasst und eingeübt. Der Wortschatz wird auf ca. 800 Worte erweitert.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden sind in der Lage sich in einfachen, routinemäßigen Situationen selbständig zu verständigen, in denen es um einen einfachen und direkten Austausch von Informationen über vertraute Dinge geht. Die Grundlagen der Grammatik werden systematisch verstanden.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (3)
Veranstaltungssprache: Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Klausur (ca. 45 Min.) und mündliche Prüfung (ca. 5 Min.); Gewichtung: 3:1
Prüfungssprache: Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2021)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Chinesisch Intensivierung 1			04-MC60-SB4-152-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	Kann nicht zusammen mit 04-MC60-SB6 bis 8 belegt werden.	

Inhalte

Neben der Erweiterung des Wortschatzes steht die Beherrschung weiterer grammatischer Strukturen im Fokus. Das aktive Sprechen wird themenbezogen in routinemäßigen Situationen eingeübt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden können Texte mit Hilfsmitteln eigenständig erschließen. Sie können sich mündlich und im direkten Austausch von Informationen über vertraute und geläufige Dinge ausdrücken.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (3)
Veranstaltungssprache: Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

mündliche Prüfung (ca. 15 Min.)
Prüfungssprache: Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2021)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Chinesisch Intensivierung 2	04-MC60-SB5-172-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	Kann nicht zusammen mit 04-MC60-SB6 bis 8 belegt werden.

Inhalte

Im 4. Sprachsemester in Würzburg erfolgt eine Intensivierung der Sprachausbildung, die zum eigenständigen Lesen von Texten auf der mittleren bis höheren Grundstufe hinführt. Das mündliche Training wird in ersten eigenständigen Präsentationen mit einfachen Themen fortgeführt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Vertieftes Verständnis von grammatikalischen Phänomenen und selbstständiges Lesen und freie mündliche Artikulation von vorbereiteten Themen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (3)
Veranstaltungssprache: Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Klausur (ca. 60 Min.)
Prüfungssprache: Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2011)
Bachelor (1 Hauptfach) Chemie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach) Physik (2012)
Bachelor (1 Hauptfach) Psychologie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2012)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Französisch/Spanisch) (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2011)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Französisch (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geschichte (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2012)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Iberoromanische Philologie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Political and Social Studies (2013)

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Russische Sprache und Kultur (2008)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Galloromanische Philologie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Italoromanische Philologie (2010)
Bachelor (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Pädagogik (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Philosophie (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2009)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2012)
Bachelor (2 Hauptfächer) Political and Social Studies (2011)
Bachelor (2 Hauptfächer) Russische Sprache und Kultur (2012)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2013)
Magister Theologiae Katholische Theologie (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2009)
Bachelor (2 Hauptfächer) Germanistik (2013)
Bachelor (1 Hauptfach) Chemie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Geographie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Musikwissenschaft (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Physik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Psychologie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Nanostrukturtechnik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Biomedizin (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Computational Mathematics (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Funktionswerkstoffe (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Akademische Sprachtherapie/Logopädie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasienstudien (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Ägyptologie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geschichte (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Philosophie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Alte Welt (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Philosophie und Religion (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Theologische Studien (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Political and Social Studies (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Russische Sprache und Kultur (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Ägyptologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Pädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Evangelische Theologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikwissenschaft (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Philosophie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2015)

Bachelor (2 Hauptfächer) Lateinische Philologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Philosophie und Religion (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Theologische Studien (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Political and Social Studies (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Russische Sprache und Kultur (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Griechische Philologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasienstudien (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Altorientalistik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geographie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Französisch (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geschichte (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sportwissenschaft mit dem Schwerpunkt Gesundheit und Bewegungspädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Germanistik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematische Physik (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Theologische Studien / Theological Studies (2011)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Französisch (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Französisch (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Italienisch (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Italienisch (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Spanisch (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Spanisch (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Französisch/Italienisch) (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Französisch/Spanisch) (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Italienisch/Spanisch) (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Games Engineering (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Medienkommunikation (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Lebensmittelchemie (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Digital Humanities (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geographie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2017)
Bachelor (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2017)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vergleichende indogermanische Sprachwissenschaft (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Luft- und Raumfahrtinformatik (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Biochemie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Chemie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Games Engineering (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Informatik (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Medienkommunikation (2018)
Bachelor (1 Hauptfach) Biomedizin (2018)
Bachelor (1 Hauptfach) Mensch-Computer-Systeme (2018)
Bachelor (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2018)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Klassische Archäologie (2018)

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Digital Humanities (2018)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2018)
Bachelor (1 Hauptfach) Informatik (2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Indologie/Südasienstudien (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasienstudien (2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2019)
Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasienstudien (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Lebensmittelchemie (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Biomedizin (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Pädagogik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Political and Social Studies (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Political and Social Studies (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Physik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Nanostrukturtechnik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematische Physik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Luft- und Raumfahrtinformatik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2020)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Pädagogik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Psychologie (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2021)
Magister Theologiae Katholische Theologie (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geschichte (2021)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geschichte (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Medienkommunikation (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Theologische Studien (2021)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Theologische Studien (2021)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Funktionswerkstoffe (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Informatik und Nachhaltigkeit (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vergleichende indogermanische Sprachwissenschaft (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Lebensmittelchemie (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Quantentechnologie (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Mensch-Computer-Systeme (2022)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Biochemie (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematical Data Science (2022)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) East Asia (Nebenfach, 2022)

Bachelor (1 Hauptfach) Künstliche Intelligenz und Data Science (2022)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vorderasiatische Archäologie (2022)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Alte Welt (2022)
Bachelor (2 Hauptfächer) Altorientalistik (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Deutsch-Französische Studien: Sprache, Kultur, digitale Kompetenz (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Hebammenwissenschaft (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Europäisches Recht (2023)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Künstliche Intelligenz und Data Science (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Geographie (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geographie (2023)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geographie (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Empirische Kulturwissenschaft (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematische Physik (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Germanistik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasienstudien (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasienstudien (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Indologie/Südasienstudien (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Alte Welt (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Digital Humanities (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Hebammenwissenschaft (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Griechische Philologie (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Lateinische Philologie (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Künstliche Intelligenz und Data Science (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Human-Computer-Interaction (2024)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Chinesisch Intensivierung im Auslandssemester 1: Huihua			04-MC60-SB6-172-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
10	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	Kann nicht zusammen 04-MC60-SB4 und 5 belegt werden.	

Inhalte

Unmittelbar auf den Kenntnisstand der Studierenden aufbauen werden ausgewählte lebens- und berufspraktischen Themen (Bildung, Kultur, Medizin, Verwaltung, Werbung, Peking) erschlossen, die mündliche Ausdrucksfähigkeit wird intensiviert und erweitert. Dazu werden mündliche Vorträge in chinesischer Sprache eingeübt und durchgeführt. Die Fähigkeit zur selbständigen Differenzierung aktivem und passiven Wortschatz wird trainiert.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit themenspezifische Sachverhalte in ca. 15minütigen Vorträgen schlüssig und angemessen zum Ausdruck zu bringen. Sie werden in die Lage versetzt selbständige aktiv und passiv zu erlernendem Wortschatz zu differenzieren. Der aktive Wortschatz erreicht 800-1000 Schriftzeichen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (6)
Veranstaltungssprache: Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

mündliche Prüfung (ca. 15 Min.) und Vortrag (ca. 10 Min.); Gewichtung 3:1
Prüfungssprache: Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

300 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Chinesisch Intensivierung im Auslandssemester 2: Jingji			04-MC60-SB7-172-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
10	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	Kann nicht zusammen 04-MC60-SB4 und 5 belegt werden.	

Inhalte

In diesem Modul werden berufspraktische Inhalte insbesondere hinsichtlich der Sprachkompetenz im wirtschaftlichen Bereich erschlossen und eingeübt. Inhalte aus der wirtschaftlichen Praxis werden anhand situativer Beispiele der Verhandlungstechnik und Gesprächspraxis in Wort und Schrift präsentiert und eingeübt. Ferner soll eine angeleitete, aber selbstständig durchgeführte, Umfrage/Interviews zu einem weiteren berufsbezogenen aber selbst gewählten Themenbereich vorgenommen und präsentiert werden.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden verfügen über berufsqualifizierende, speziell wirtschaftliche sprachliche und kulturspezifische Fähigkeiten. Dazu werden neben dem Fachwortschatz ca. 100 Phrasen aktiv beherrscht.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (6)
Veranstaltungssprache: Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Klausur (ca.120 Min.) und Vortrag (ca. 10 Min.); Gewichtung 3:1
Prüfungssprache: Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

300 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) East Asia (Nebenfach, 2022)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Chinesisch Intensivierung im Auslandssemester 1: Yufa			04-MC60-SB8-172-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	Kann nicht zusammen 04-MC60-SB4 und 5 belegt werden.	

Inhalte

Das Semester an der Peking Universität, das von hiesigen Lehrkräften koordiniert, evaluiert und begleitet wird, dient insgesamt der Intensivierung der Sprachausbildung sowie der Aktivierung der sprachlichen Kenntnisse. Die Konfrontation mit einer Anzahl weiterer native speaker als Lehrkräfte sowie das sprachliche Umfeld in Peking dienen dazu, die sprachliche Kompetenz in allen Feldern (gesprochene Sprache, schriftlicher Ausdruck, Lesekompetenz) auf eine breite Basis zu stellen. Eine Vertiefung erfolgt durch eine systematische Wiederholung grammatikalischer Erscheinungen. Die gesamte Grammatik wird aus der Perspektive der chinesischen Sprachwissenschaften intensiv wiederholt und spezifisch zu ergänzt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden sind in der Lage natürliche Texte zusätzlich zum Lehrmaterial grammatikalisch fundiert zu erschließen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (3)
Veranstaltungssprache: Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

Klausur (ca. 90 Min.)
Prüfungssprache: Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) East Asia (Nebenfach, 2022)

Modulbezeichnung			Kurzbezeichnung
Chinesische Fachsprache 1			04-MC60-SB9-152-m01
Modulverantwortung		**anbietende Einrichtung**	
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Contemporary Chinese Studies		Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens	
ECTS	**Bewertungsart**	**zuvor bestandene Module**	
5	numerische Notenvergabe	--	
Moduldauer	**Niveau**	**weitere Voraussetzungen**	
1 Semester	grundständig	--	

Inhalte

Selbständige Erschließung und Präsentation von vorgegebenen Themenbereichen sowie freie Diskussion der erschlossenen inhaltlichen Felder. Weiterführende Lektüre zu den jeweiligen Themen anhand von mittelschweren Texten, die selbstständig bearbeitet werden. Beispiele für aktuelle Themenbereiche sind: Gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Phänomene des zeitgenössischen China.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Mittelschwere Texte werden eigenständig erschlossen und in kommunikativen Übungen diskutiert. Die Studierenden sind in der Lage über Vorstellungen, Ziele und Ansichten begründet und kritisch darzulegen und zu diskutieren.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

Ü (2)
Veranstaltungssprache: Chinesisch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

mündliche Prüfung (ca. 15 Min.)
Prüfungssprache: Chinesisch
bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2021)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Kultur und Kunst Koreas	04-Sino-Kl1-201-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Kulturgeschichte Ostasiens	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
2 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul setzt sich aus mindestens zwei Lehrveranstaltungen zusammen, die einen Überblick über die kultur- und kunstgeschichtliche Entwicklung Koreas in der Zeit vom 1. Jh.v.Chr. bis ins 19. Jh. geben. Vor dem Hintergrund bedeutender Entwicklungen im Bereich der vorherrschenden Religionen und Ideologien (Mythologie, Volksreligion, Buddhismus, Konfuzianismus) werden bedeutende Entwicklungen in der Malerei, Skulptur, Architektur und dem Kunsthandwerk erschlossen. Neben der Fokussierung auf einzelne Bereiche (z.B.: Literatenmalerei in der Choson-Dynastie, Architektur im Hanok-Stil) werden auch Verbindungen zu anderen ostasiatischen Kulturen aufgezeigt.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden werden befähigt, die behandelten Stile der verschiedenen Epochen der koreanischen Kunst eigenständig zu erkennen, zu beschreiben und kritisch zu differenzieren. Sie sind in der Lage, die unterschiedlichen Entwicklungen und Objekte der kulturellen Entwicklung Koreas begründet und unter Verwendung koreanischsprachiger Fachterminologie zuzuordnen sowie den Diskurs der Differenzierung koreanischer kulturgeschichtlicher Positionen von anderen ostasiatischen Kulturen kritisch zu beurteilen.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

S (4)

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Einzelprüfung (ca. 15 Min.) oder
b) Klausur (ca. 60 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch
Bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2011)
Bachelor (1 Hauptfach) Chemie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach) Physik (2012)
Bachelor (1 Hauptfach) Psychologie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2012)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Französisch/Spanisch) (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2011)

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Französisch (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geschichte (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2012)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Iberoromanische Philologie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Political and Social Studies (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Russische Sprache und Kultur (2008)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Galloromanische Philologie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Italoromanische Philologie (2010)
Bachelor (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Pädagogik (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Philosophie (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2009)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2012)
Bachelor (2 Hauptfächer) Political and Social Studies (2011)
Bachelor (2 Hauptfächer) Russische Sprache und Kultur (2012)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2013)
Magister Theologiae Katholische Theologie (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2009)
Bachelor (2 Hauptfächer) Germanistik (2013)
Bachelor (1 Hauptfach) Chemie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Geographie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Musikwissenschaft (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Physik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Psychologie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Nanostrukturtechnik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Biomedizin (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Computational Mathematics (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Funktionswerkstoffe (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Akademische Sprachtherapie/Logopädie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasienstudien (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Ägyptologie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geschichte (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Philosophie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Alte Welt (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Philosophie und Religion (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Theologische Studien (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Political and Social Studies (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Russische Sprache und Kultur (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Ägyptologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Pädagogik (2015)

Bachelor (2 Hauptfächer) Evangelische Theologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikwissenschaft (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Philosophie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Lateinische Philologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Philosophie und Religion (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Theologische Studien (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Political and Social Studies (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Russische Sprache und Kultur (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Griechische Philologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasienstudien (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Altorientalistik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geographie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Französisch (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geschichte (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sportwissenschaft mit dem Schwerpunkt Gesundheit und Bewegungspädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Germanistik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematische Physik (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Theologische Studien / Theological Studies (2011)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Französisch (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Französisch (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Italienisch (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Italienisch (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Spanisch (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Spanisch (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Französisch/Italienisch) (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Französisch/Spanisch) (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Italienisch/Spanisch) (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Games Engineering (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Medienkommunikation (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Lebensmittelchemie (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Digital Humanities (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geographie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2017)
Bachelor (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2017)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vergleichende indogermanische Sprachwissenschaft (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Luft- und Raumfahrtinformatik (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Biochemie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Chemie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Games Engineering (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Informatik (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Medienkommunikation (2018)

Bachelor (1 Hauptfach) Biomedizin (2018)
Bachelor (1 Hauptfach) Mensch-Computer-Systeme (2018)
Bachelor (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2018)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Klassische Archäologie (2018)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Digital Humanities (2018)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2018)
Bachelor (1 Hauptfach) Informatik (2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Indologie/Südasienstudien (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasienstudien (2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2019)
Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasienstudien (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Lebensmittelchemie (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Biomedizin (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Pädagogik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Political and Social Studies (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Political and Social Studies (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Physik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Nanostrukturtechnik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematische Physik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Luft- und Raumfahrtinformatik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2020)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Pädagogik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Psychologie (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2021)
Magister Theologiae Katholische Theologie (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geschichte (2021)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geschichte (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Medienkommunikation (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Theologische Studien (2021)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Theologische Studien (2021)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Funktionswerkstoffe (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Informatik und Nachhaltigkeit (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vergleichende indogermanische Sprachwissenschaft (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Lebensmittelchemie (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Quantentechnologie (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Mensch-Computer-Systeme (2022)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Biochemie (2022)

Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematical Data Science (2022)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) East Asia (Nebenfach, 2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Künstliche Intelligenz und Data Science (2022)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vorderasiatische Archäologie (2022)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Alte Welt (2022)
Bachelor (2 Hauptfächer) Altorientalistik (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Deutsch-Französische Studien: Sprache, Kultur, digitale Kompetenz (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Hebammenwissenschaft (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Europäisches Recht (2023)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Künstliche Intelligenz und Data Science (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Geographie (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geographie (2023)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geographie (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Empirische Kulturwissenschaft (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematische Physik (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Germanistik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasienstudien (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasienstudien (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Indologie/Südasienstudien (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Alte Welt (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Digital Humanities (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Hebammenwissenschaft (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Griechische Philologie (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Lateinische Philologie (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Künstliche Intelligenz und Data Science (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Human-Computer-Interaction (2024)

Modulbezeichnung	Kurzbezeichnung
Geschichte und Gesellschaft Koreas	04-Sino-Kl2-201-m01

Modulverantwortung	anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Kulturgeschichte Ostasiens	Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens

ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--

Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
2 Semester	grundständig	--

Inhalte

Das Modul setzt sich aus mindestens zwei Lehrveranstaltungen zusammen, die einen Überblick über die geschichtliche Entwicklung Koreas in der Zeit vom 1. Jh.v.Chr. bis in die Gegenwart geben. Für die vormoderne Epoche werden Entwicklungen von einer nomadischen Kultur zu einer sesshaften Landwirtschaft und zu einer dynastischen Verwaltung unter besonderer Beachtung der Beziehungen zu China und Japan behandelt. Für die Entwicklung ab dem 19. Jh. wird die Kolonialgeschichte, der politische Faktionalismus, der wirtschaftliche Aufschwung nach dem 2. Weltkrieg, die internationalen Beziehungen und die koreanische Soft Power oder auch die koreanische Diaspora betrachtet.

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Die Studierenden werden befähigt, bedeutende Ereignisse der koreanischen Geschichte und Zeitgeschichte selbständig chronologisch und thematisch einzuordnen. Sie sind in der Lage, historische Phänomene vergleichend und kritisch zu analysieren und Bezüge zum aktuellen Korea fundiert herzustellen. Sie erwerben die Fähigkeit, politische Strukturen und gesellschaftliche Prozesse zu verstehen und ihre Wirkung auf die aktuelle Situation Koreas abzuschätzen. Sie verfügen über Grundlagen für die selbständige und vertiefende Einarbeitung in weiterführende gesellschaftliche Fragestellung.

Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)

S (4)
Veranstaltungssprache: Koreanisch und Deutsch

Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)

a) mündliche Einzelprüfung (ca. 15 Min.) oder b) Klausur (ca. 60 Min.)
Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch
Bonusfähig

Platzvergabe

--

weitere Angaben

--

Arbeitsaufwand

150 h

Lehrturnus

k. A.

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2011)
Bachelor (1 Hauptfach) Chemie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach) Physik (2012)
Bachelor (1 Hauptfach) Psychologie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2012)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Französisch/Spanisch) (2013)

Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2011)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Französisch (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geschichte (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2012)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Iberoromanische Philologie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Political and Social Studies (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Russische Sprache und Kultur (2008)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Galloromanische Philologie (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2013)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2010)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Italoromanische Philologie (2010)
Bachelor (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Pädagogik (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Philosophie (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2009)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2012)
Bachelor (2 Hauptfächer) Political and Social Studies (2011)
Bachelor (2 Hauptfächer) Russische Sprache und Kultur (2012)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2013)
Magister Theologiae Katholische Theologie (2013)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2009)
Bachelor (2 Hauptfächer) Germanistik (2013)
Bachelor (1 Hauptfach) Chemie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Geographie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Musikwissenschaft (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Physik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Psychologie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Nanostrukturtechnik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Biomedizin (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Computational Mathematics (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Funktionswerkstoffe (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Akademische Sprachtherapie/Logopädie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasienstudien (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Ägyptologie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geschichte (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Philosophie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Alte Welt (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Philosophie und Religion (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Theologische Studien (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Political and Social Studies (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Russische Sprache und Kultur (2015)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Ägyptologie (2015)

Bachelor (2 Hauptfächer) Pädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Evangelische Theologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikwissenschaft (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Philosophie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Lateinische Philologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Philosophie und Religion (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Theologische Studien (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Political and Social Studies (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Russische Sprache und Kultur (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Griechische Philologie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasienstudien (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Altorientalistik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geographie (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Französisch (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geschichte (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sportwissenschaft mit dem Schwerpunkt Gesundheit und Bewegungspädagogik (2015)
Bachelor (2 Hauptfächer) Germanistik (2015)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematische Physik (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Theologische Studien / Theological Studies (2011)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Französisch (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Französisch (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Italienisch (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Italienisch (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Spanisch (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Spanisch (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Französisch/Italienisch) (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Französisch/Spanisch) (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Romanistik (Italienisch/Spanisch) (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Games Engineering (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2016)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Medienkommunikation (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Lebensmittelchemie (2016)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Digital Humanities (2016)
Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geographie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2017)
Bachelor (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2017)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vergleichende indogermanische Sprachwissenschaft (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Luft- und Raumfahrtinformatik (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Biochemie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Chemie (2017)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Games Engineering (2017)
Bachelor (1 Hauptfach) Informatik (2017)

Bachelor (1 Hauptfach) Medienkommunikation (2018)
Bachelor (1 Hauptfach) Biomedizin (2018)
Bachelor (1 Hauptfach) Mensch-Computer-Systeme (2018)
Bachelor (2 Hauptfächer) Klassische Archäologie (2018)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Klassische Archäologie (2018)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Digital Humanities (2018)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2018)
Bachelor (1 Hauptfach) Informatik (2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Indologie/Südasienstudien (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasienstudien (2019)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Modern China (Nebenfach, 2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2019)
Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasienstudien (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Modern China (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Lebensmittelchemie (2019)
Bachelor (1 Hauptfach) Biomedizin (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Pädagogik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Political and Social Studies (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Political and Social Studies (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Political and Social Studies (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Physik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Nanostrukturtechnik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematische Physik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Luft- und Raumfahrtinformatik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2020)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Pädagogik (2020)
Bachelor (2 Hauptfächer) Pädagogik (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Psychologie (2020)
Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2021)
Magister Theologiae Katholische Theologie (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geschichte (2021)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geschichte (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Medienkommunikation (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Theologische Studien (2021)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Theologische Studien (2021)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Funktionswerkstoffe (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Informatik und Nachhaltigkeit (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vergleichende indogermanische Sprachwissenschaft (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Lebensmittelchemie (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Quantentechnologie (2021)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2021)
Bachelor (1 Hauptfach) Mensch-Computer-Systeme (2022)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2022)

Bachelor (1 Hauptfach) Biochemie (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Biologie (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematical Data Science (2022)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) East Asia (Nebenfach, 2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Künstliche Intelligenz und Data Science (2022)
Bachelor (2 Hauptfächer) Vorderasiatische Archäologie (2022)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Alte Welt (2022)
Bachelor (2 Hauptfächer) Altorientalistik (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Deutsch-Französische Studien: Sprache, Kultur, digitale Kompetenz (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Hebammenwissenschaft (2022)
Bachelor (1 Hauptfach) Europäisches Recht (2023)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Anglistik/Amerikanistik (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Künstliche Intelligenz und Data Science (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Kunstgeschichte (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Sonderpädagogik (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Geographie (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Geographie (2023)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Geographie (2023)
Bachelor (2 Hauptfächer) Europäische Ethnologie/Empirische Kulturwissenschaft (2023)
Bachelor (1 Hauptfach) Mathematische Physik (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Germanistik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Germanistik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Musikpädagogik (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikpädagogik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Indologie/Südasienstudien (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Indologie/Südasienstudien (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Indologie/Südasienstudien (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Alte Welt (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Digital Humanities (2024)
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Digital Humanities (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Hebammenwissenschaft (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Griechische Philologie (2024)
Bachelor (2 Hauptfächer) Lateinische Philologie (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsinformatik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftsmathematik (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Wirtschaftswissenschaft (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Künstliche Intelligenz und Data Science (2024)
Bachelor (1 Hauptfach) Human-Computer-Interaction (2024)