



Modulhandbuch

für das Modulstudium (Bachelor)

Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)

Prüfungsordnungsversion: 2024
verantwortlich: Philosophische Fakultät

Inhaltsverzeichnis

Bereichsgliederung des Studienfachs	3
Verwendete Abkürzungen, Konventionen, Anmerkungen, Satzungsbezug	4
Wintersemester 2024	6
Erinnerungskultur	7
Esskultur	8
Ethnologie	9
Geographie	10
Geschichte	11
Gesellschaft	12
Gesellschaft	13
Kultur	14
Kunstgeschichte	15
Landeskunde	16
Landeskunde	17
Musik	18
Politik	19
Recht	20
Religion	21

Bereichsgliederung des Studienfachs

Bereich / Unterbereich		ab Seite
Wintersemester 2024		6

Verwendete Abkürzungen

Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen

Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung.

Anmerkungen

Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen bis spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug

Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

15.05.2019 (2019-36)

27.06.2019 (2019-41)

14.11.2019 (2019-52)

22.01.2020 (2020-13)

06.05.2020 (2020-39)

22.07.2020 (2020-57)

17.12.2020 (2020-110)

10.03.2021 (2021-17)

09.06.2021 (2021-58)

22.12.2021 (2021-85)

05.07.2022 (2022-52)

31.01.2023 (2022-86)

15.06.2023 (2023-58)

13.12.2023 (2023-107)

07.08.2024 (2024-82)

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Wintersemester 2024

(ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Erinnerungskultur		04-INSIGHTS-EN02-241-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Esskultur		04-INSIGHTS-EN13-241-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	--	--
Inhalte		
--		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
--		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Ethnologie		04-INSIGHTS-EN12-241-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	--	--
Inhalte		
--		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
--		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geographie		04-INSIGHTS-ENo6-241-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	--	--
Inhalte		
--		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
--		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geschichte		04-INSIGHTS-EN01-241-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Gesellschaft		04-INSIGHTS-EN07-241-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	--	--
Inhalte		
--		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
--		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Gesellschaft		04-INSIGHTS-CHO2-241-mo1
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	--	--
Inhalte		
--		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
--		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Chinesisch oder Deutsch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Chinesisch oder Deutsch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kultur		04-INSIGHTS-ENo8-241-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunstgeschichte		04-INSIGHTS-EN10-241-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	--	--
Inhalte		
--		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
--		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Landeskunde		04-INSIGHTS-EN05-241-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Landeskunde		04-INSIGHTS-CH01-241-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Chinesisch oder Deutsch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Chinesisch oder Deutsch</p>		
Platzvergabe		
<p>Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Musik		04-INSIGHTS-EN11-241-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Politik		04-INSIGHTS-EN03-241-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	--	--
Inhalte		
--		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
--		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Recht		04-INSIGHTS-ENo4-241-mo1
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	--	--
Inhalte		
--		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
--		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Religion		04-INSIGHTS-EN09-241-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
--		Interdisciplinary Studies in German History, Tradition and Society (INSIGHTS)
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Entwicklung der Religion(en) in Deutschland. Historische, theologische und Frömmigkeits-Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild Deutschlands zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Religionsgeschichte und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (5-10 S.) oder c) Portfolioprüfung (10-15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
Max. 18 Plätze Die Auswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Programmstudierende der Philosophischen Fakultät, 2. Programmstudierende anderer Fakultäten, 3. Studierende der Philosophischen Fakultät (außer Programmstudierende), 4. Studierende anderer Fakultäten (außer Programmstudierende). Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		