



Modulhandbuch

für das Modulstudium (Bachelor)

Wuerzburg English Language Programme (WELP)

Prüfungsordnungsversion: 2020
verantwortlich: Philosophische Fakultät

Inhaltsverzeichnis

Bereichsgliederung des Studienfachs	4
Verwendete Abkürzungen, Konventionen, Anmerkungen, Satzungsbezug	5
Wintersemester 2020	7
Deutsche Literatur	8
Deutsch-Europäische Makroökonomie	9
Erinnerungskultur	10
Geschichte/Kultur	11
Kunstgeschichte/Landeskunde	12
Sommersemester 2021	13
Deutsche Literatur	14
Deutsch-Europäische Makroökonomie	15
Erinnerungskultur	16
Geschichte/Kultur	17
Kunstgeschichte/Landeskunde	18
Wintersemester 2021	19
Deutsche Literatur	20
Deutsch-Europäische Makroökonomie	21
Erinnerungskultur	22
Geschichte/Kultur	23
Kunstgeschichte/Landeskunde	24
Sommersemester 2022	25
Deutsche Literatur	26
Deutsch-Europäische Makroökonomie	27
Erinnerungskultur	28
Geschichte/Kultur	29
Kunstgeschichte/Landeskunde	30
Wintersemester 2022	31
Deutsche Literatur	32
Deutsch-Europäische Makroökonomie	33
Erinnerungskultur	34
Geschichte/Kultur	35
Kunstgeschichte/Landeskunde	36
Sommersemester 2023	37
Geschichte/Kultur	38
Kunstgeschichte/Landeskunde	39
Erinnerungskultur	40
Deutsche Literatur	41
Deutsch-Europäische Makroökonomie	42
Wintersemester 2023	43
Deutsche Literatur	44
Deutsch-Europäische Makroökonomie	45
Erinnerungskultur	46
Ethnologie	47
Geschichte	48
Kultur	49
Kunstgeschichte	50
Musikgeschichte	51
Theologie/Religion	52
Verfassung	53
Sommersemester 2024	54
Deutsch-Ausländische Erfahrungen	55
Deutsche Literatur	56

Deutsche Rechtsgeschichte	57
Deutsches Recht	58
Deutsch-Europäische Makroökonomie	59
Deutsche Wirtschaft	60
Erinnerungskultur	61
Ethnologie	62
Geschichte	63
Kultur	64
Kunstgeschichte	65
Landeskunde	66
Musikgeschichte	67
Theologie/Religion	68
Verfassung	69

Bereichsgliederung des Studienfachs

Bereich / Unterbereich		ab Seite
Wintersemester 2020		7
Sommersemester 2021		13
Wintersemester 2021		19
Sommersemester 2022		25
Wintersemester 2022		31
Sommersemester 2023		37
Wintersemester 2023		43
Sommersemester 2024		54

Verwendete Abkürzungen

Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen

Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung.

Anmerkungen

Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen bis spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug

Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

15.05.2019 (2019-36)

27.06.2019 (2019-41)

14.11.2019 (2019-52)

22.01.2020 (2020-13)

06.05.2020 (2020-39)

22.07.2020 (2020-57)

17.12.2020 (2020-110)

10.03.2021 (2021-17)

09.06.2021 (2021-58)

22.12.2021 (2021-85)

05.07.2022 (2022-52)

31.01.2023 (2022-86)

15.06.2023 (2023-58)

13.12.2023 (2023-107)

07.08.2024 (2024-82)

22.01.2025 (2025-1)

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Wintersemester 2020

(ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Literatur		04-WELP-L1-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die deutsche Literatur bzw. die kulturellen Erfahrungen, die Deutsche und Ausländer miteinander machen. Literaturhistorische, sprachgeschichtliche und davon ausgehende kulturelle Entwicklungen bzw. die literarisch-künstlerischen Ergebnisse dieser Begegnungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden, die Ausdrucksformen und den derzeitigen Gebrauch der deutschen Sprache oder über die schriftstellerische Umsetzung deutschen Selbstverständnisses und die Akzeptanz des Fremden in Deutschland zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Literatur und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsch-Europäische Makroökonomie		04-WELP-W2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Strukturen und Zusammenhänge des deutschen Wirtschaftssystems bzw. die makroökonomischen Verflechtungen der Wirtschaft in Europa und Deutschland. Der Aufbau der Wirtschaft, volkswirtschaftliche Gegebenheiten, Produktion, Handel und Märkte sowie die Funktion von Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen oder staatliche ökonomische Einflüsse bzw. die historische Entwicklung der europäischen Integration, besonders der Währungsunion, die Strategien der Nachhaltigkeit und des Wachstums sowie die implizierten politischen Gegebenheiten werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die Lage und Wirkweise der deutschen Volkswirtschaft sowie ihre Perspektiven zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Wirtschaft und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Erinnerungskultur		04-WELP-GK3-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geschichte/Kultur		04-WELP-GK1-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunstgeschichte/Landeskunde		04-WELP-GK2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Sommersemester 2021

(ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Literatur		04-WELP-L1-152-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die deutsche Literatur bzw. die kulturellen Erfahrungen, die Deutsche und Ausländer miteinander machen. Literaturhistorische, sprachgeschichtliche und davon ausgehende kulturelle Entwicklungen bzw. die literarisch-künstlerischen Ergebnisse dieser Begegnungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden, die Ausdrucksformen und den derzeitigen Gebrauch der deutschen Sprache oder über die schriftstellerische Umsetzung deutschen Selbstverständnisses und die Akzeptanz des Fremden in Deutschland zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Literatur und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsch-Europäische Makroökonomie		04-WELP-W2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Strukturen und Zusammenhänge des deutschen Wirtschaftssystems bzw. die makroökonomischen Verflechtungen der Wirtschaft in Europa und Deutschland. Der Aufbau der Wirtschaft, volkswirtschaftliche Gegebenheiten, Produktion, Handel und Märkte sowie die Funktion von Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen oder staatliche ökonomische Einflüsse bzw. die historische Entwicklung der europäischen Integration, besonders der Währungsunion, die Strategien der Nachhaltigkeit und des Wachstums sowie die implizierten politischen Gegebenheiten werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die Lage und Wirkweise der deutschen Volkswirtschaft sowie ihre Perspektiven zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Wirtschaft und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Erinnerungskultur		04-WELP-GK3-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geschichte/Kultur		04-WELP-GK1-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunstgeschichte/Landeskunde		04-WELP-GK2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Wintersemester 2021

(ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Literatur		04-WELP-L1-152-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die deutsche Literatur bzw. die kulturellen Erfahrungen, die Deutsche und Ausländer miteinander machen. Literaturhistorische, sprachgeschichtliche und davon ausgehende kulturelle Entwicklungen bzw. die literarisch-künstlerischen Ergebnisse dieser Begegnungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden, die Ausdrucksformen und den derzeitigen Gebrauch der deutschen Sprache oder über die schriftstellerische Umsetzung deutschen Selbstverständnisses und die Akzeptanz des Fremden in Deutschland zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Literatur und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsch-Europäische Makroökonomie		04-WELP-W2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Strukturen und Zusammenhänge des deutschen Wirtschaftssystems bzw. die makroökonomischen Verflechtungen der Wirtschaft in Europa und Deutschland. Der Aufbau der Wirtschaft, volkswirtschaftliche Gegebenheiten, Produktion, Handel und Märkte sowie die Funktion von Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen oder staatliche ökonomische Einflüsse bzw. die historische Entwicklung der europäischen Integration, besonders der Währungsunion, die Strategien der Nachhaltigkeit und des Wachstums sowie die implizierten politischen Gegebenheiten werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die Lage und Wirkweise der deutschen Volkswirtschaft sowie ihre Perspektiven zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Wirtschaft und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Erinnerungskultur		04-WELP-GK3-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geschichte/Kultur		04-WELP-GK1-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunstgeschichte/Landeskunde		04-WELP-GK2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Sommersemester 2022

(ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Literatur		04-WELP-L1-152-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die deutsche Literatur bzw. die kulturellen Erfahrungen, die Deutsche und Ausländer miteinander machen. Literaturhistorische, sprachgeschichtliche und davon ausgehende kulturelle Entwicklungen bzw. die literarisch-künstlerischen Ergebnisse dieser Begegnungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden, die Ausdrucksformen und den derzeitigen Gebrauch der deutschen Sprache oder über die schriftstellerische Umsetzung deutschen Selbstverständnisses und die Akzeptanz des Fremden in Deutschland zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Literatur und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsch-Europäische Makroökonomie		04-WELP-W2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Strukturen und Zusammenhänge des deutschen Wirtschaftssystems bzw. die makroökonomischen Verflechtungen der Wirtschaft in Europa und Deutschland. Der Aufbau der Wirtschaft, volkswirtschaftliche Gegebenheiten, Produktion, Handel und Märkte sowie die Funktion von Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen oder staatliche ökonomische Einflüsse bzw. die historische Entwicklung der europäischen Integration, besonders der Währungsunion, die Strategien der Nachhaltigkeit und des Wachstums sowie die implizierten politischen Gegebenheiten werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die Lage und Wirkweise der deutschen Volkswirtschaft sowie ihre Perspektiven zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Wirtschaft und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Erinnerungskultur		04-WELP-GK3-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geschichte/Kultur		04-WELP-GK1-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunstgeschichte/Landeskunde		04-WELP-GK2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Wintersemester 2022

(ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Literatur		04-WELP-L1-152-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die deutsche Literatur bzw. die kulturellen Erfahrungen, die Deutsche und Ausländer miteinander machen. Literaturhistorische, sprachgeschichtliche und davon ausgehende kulturelle Entwicklungen bzw. die literarisch-künstlerischen Ergebnisse dieser Begegnungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden, die Ausdrucksformen und den derzeitigen Gebrauch der deutschen Sprache oder über die schriftstellerische Umsetzung deutschen Selbstverständnisses und die Akzeptanz des Fremden in Deutschland zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Literatur und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsch-Europäische Makroökonomie		04-WELP-W2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Strukturen und Zusammenhänge des deutschen Wirtschaftssystems bzw. die makroökonomischen Verflechtungen der Wirtschaft in Europa und Deutschland. Der Aufbau der Wirtschaft, volkswirtschaftliche Gegebenheiten, Produktion, Handel und Märkte sowie die Funktion von Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen oder staatliche ökonomische Einflüsse bzw. die historische Entwicklung der europäischen Integration, besonders der Währungsunion, die Strategien der Nachhaltigkeit und des Wachstums sowie die implizierten politischen Gegebenheiten werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die Lage und Wirkweise der deutschen Volkswirtschaft sowie ihre Perspektiven zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Wirtschaft und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Erinnerungskultur		04-WELP-GK3-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geschichte/Kultur		04-WELP-GK1-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunstgeschichte/Landeskunde		04-WELP-GK2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Sommersemester 2023

(ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geschichte/Kultur		04-WELP-GK1-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunstgeschichte/Landeskunde		04-WELP-GK2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Erinnerungskultur		04-WELP-GK3-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Literatur		04-WELP-L1-152-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die deutsche Literatur bzw. die kulturellen Erfahrungen, die Deutsche und Ausländer miteinander machen. Literaturhistorische, sprachgeschichtliche und davon ausgehende kulturelle Entwicklungen bzw. die literarisch-künstlerischen Ergebnisse dieser Begegnungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden, die Ausdrucksformen und den derzeitigen Gebrauch der deutschen Sprache oder über die schriftstellerische Umsetzung deutschen Selbstverständnisses und die Akzeptanz des Fremden in Deutschland zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Literatur und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsch-Europäische Makroökonomie		04-WELP-W2-152-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Studiendekan/-in Philosophische Fakultät		Dekanat Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Strukturen und Zusammenhänge des deutschen Wirtschaftssystems bzw. die makroökonomischen Verflechtungen der Wirtschaft in Europa und Deutschland. Der Aufbau der Wirtschaft, volkswirtschaftliche Gegebenheiten, Produktion, Handel und Märkte sowie die Funktion von Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen oder staatliche ökonomische Einflüsse bzw. die historische Entwicklung der europäischen Integration, besonders der Währungsunion, die Strategien der Nachhaltigkeit und des Wachstums sowie die implizierten politischen Gegebenheiten werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die Lage und Wirkweise der deutschen Volkswirtschaft sowie ihre Perspektiven zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Wirtschaft und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Wintersemester 2023

(ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Literatur		04-WELP-L1-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Literatur Deutschlands. Literaturhistorische, sprachgeschichtliche und davon ausgehende kulturelle Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden, die Ausdrucksformen und den derzeitigen Gebrauch der deutschen Sprache zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Literatur und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsch-Europäische Makroökonomie		04-WELP-W2-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die makroökonomischen Verflechtungen der Wirtschaft in Europa und Deutschland. Die historische Entwicklung der europäischen Integration, besonders der Währungsunion, die Strategien der Nachhaltigkeit und des Wachstums sowie die implizierten politischen Gegebenheiten werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die derzeitige Situation der deutschen Wirtschaft und ihre Perspektiven zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Wirtschaft und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Erinnerungskultur		04-WELP-GK7-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Ethnologie		04-WELP-GK6-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geschichte		04-WELP-GK1-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kultur		04-WELP-GK3-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunstgeschichte		04-WELP-GK4-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Musikgeschichte		04-WELP-GK8-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Theologie/Religion		04-WELP-Th1-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Entwicklung der Religion(en) in Deutschland. Historische, theologische und Frömmigkeits-Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild Deutschlands zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Religionsgeschichte und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Verfassung		04-WELP-GK2-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Sommersemester 2024

(ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsch-Ausländische Erfahrungen		04-WELP-L2-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die kulturellen Erfahrungen, die Deutsche und Ausländer miteinander machen. Die literarisch-künstlerischen Ergebnisse dieser Begegnungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die schriftstellerische Umsetzung deutschen Selbstverständnisses und die Akzeptanz des Fremden in Deutschland zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Literatur und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Literatur		04-WELP-L1-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Literatur Deutschlands. Literaturhistorische, sprachgeschichtliche und davon ausgehende kulturelle Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden, die Ausdrucksformen und den derzeitigen Gebrauch der deutschen Sprache zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Literatur und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Rechtsgeschichte		04-WELP-R2-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Rechtsgeschichte Deutschlands. Ausgehend von den rechtstheoretischen Grundlagen (Röm./German.) werden rechtshistorische und verfassungsgeschichtliche Entwicklungen in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und die derzeitige Anwendung des deutschen Rechts zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Rechtsgeschichte und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsches Recht		04-WELP-R1-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über das in Deutschland gültige Recht und das deutsche Justizwesen. Die Gebiete des deutschen Rechts, ihre Entwicklung und die Organisation des Gerichtswesens werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden der Gesetze und die Praxis der Rechtspflege in Deutschland zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen des deutschen Rechts und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsch-Europäische Makroökonomie		04-WELP-W2-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die makroökonomischen Verflechtungen der Wirtschaft in Europa und Deutschland. Die historische Entwicklung der europäischen Integration, besonders der Währungsunion, die Strategien der Nachhaltigkeit und des Wachstums sowie die implizierten politischen Gegebenheiten werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die derzeitige Situation der deutschen Wirtschaft und ihre Perspektiven zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Wirtschaft und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Deutsche Wirtschaft		04-WELP-W1-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Strukturen und Zusammenhänge des deutschen Wirtschaftssystems. Der Aufbau der Wirtschaft, volkswirtschaftliche Gegebenheiten, Produktion, Handel und Märkte sowie die Funktion von Arbeitgeber- und Arbeitnehmerorganisationen oder staatliche ökonomische Einflüsse werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über die Lage und Wirkweise der deutschen Volkswirtschaft zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Wirtschaft und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Erinnerungskultur		04-WELP-GK7-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Ethnologie		04-WELP-GK6-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Geschichte		04-WELP-GK1-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kultur		04-WELP-GK3-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunstgeschichte		04-WELP-GK4-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Landeskunde		04-WELP-GK5-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Musikgeschichte		04-WELP-GK8-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Theologie/Religion		04-WELP-Th1-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Entwicklung der Religion(en) in Deutschland. Historische, theologische und Frömmigkeits-Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild Deutschlands zu vermitteln.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Religionsgeschichte und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Verfassung		04-WELP-GK2-232-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in des WELP		Philosophische Fakultät
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
3	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Der Kurs gibt anhand einer übergreifenden Themenstellung einen Überblick über die Geschichte und Kunstgeschichte Deutschlands. Historische, verfassungsgeschichtliche und kulturelle bzw. kunsthistorische, kulturgeographische und volkskundliche Entwicklungen werden in ihren Grundzügen aufgezeigt, um wichtige Kenntnisse über das Werden und das derzeitige Erscheinungsbild des deutschen Staates und seines Volkes zu vermitteln.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die zentralen Entwicklungen der deutschen Geschichte und Kunst und vertiefen dabei ihr Grundwissen eines oder mehrerer zeitlicher oder thematischer Bereiche unter der Berücksichtigung verschiedener wichtiger Aspekte. Sie sind fähig diese(n) Bereich(e) in einen Gesamtzusammenhang einzuordnen und Interdependenzen aufzuzeigen. Sie erweitern ihren Bezugsrahmen auf europäische und außereuropäische Aspekte. Sie können geeignete Hilfsmittel und Methoden wählen und angemessen einsetzen. Die Studierenden sind zur kritischen Analyse sowie Interpretation von Quellen und Fachliteratur fähig und können ihre Auswertungen angemessen präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>25 Plätze. Die Teilnehmerauswahl erfolgt in folgender Reihenfolge: 1. Ausländische Studierende, 2. Studierende der Philosophischen Fakultät I, 3. Studierende anderer Fakultäten. Die Plätze innerhalb der Gruppen werden vorrangig auf Grund des Studienfortschritts vergeben, im Falle des Gleichrangs entscheidet das Los.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
90 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		