



Modulhandbuch

für das Studienfach

English-Speaking Cultures

als 1-Fach-Master
mit dem Abschluss "Master of Arts"
(Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

Prüfungsordnungsversion: 2023
verantwortlich: Philosophische Fakultät
verantwortlich: Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen

Inhaltsverzeichnis

Bereichsgliederung des Studienfachs	3
Qualifikationsziele / Kompetenzen	4
Verwendete Abkürzungen, Konventionen, Anmerkungen, Satzungsbezug	6
Pflichtbereich	7
Ringvorlesung English-Speaking Cultures	8
Wahlpflichtbereich	9
Spezialisierungsmodul 1 Linguistik	10
Spezialisierungsmodul 2 Linguistik	11
Spezialisierungsmodul 3 Linguistik	12
Spezialisierungsmodul 4 Linguistik	13
Spezialisierungsmodul 5 Linguistik	14
Spezialisierungsmodul 6 Linguistik	15
Spezialisierungsmodul 1 Anglistik	16
Spezialisierungsmodul 2 Anglistik	18
Spezialisierungsmodul 3 Anglistik	20
Spezialisierungsmodul 4 Anglistik	22
Spezialisierungsmodul 5 Anglistik	24
Spezialisierungsmodul 6 Anglistik	25
Spezialisierungsmodul 1 Amerikanistik	27
Spezialisierungsmodul 2 Amerikanistik	28
Spezialisierungsmodul 3 Amerikanistik	29
Spezialisierungsmodul 4 Amerikanistik	30
Spezialisierungsmodul 5 Amerikanistik	31
Spezialisierungsmodul 6 Amerikanistik	32
Forschungsmodul 1 Linguistik	33
Forschungsmodul 1 Anglistik	34
Forschungsmodul 1 Amerikanistik	36
Forschungsmodul 2 Academic Writing	38
Forschungsmodul 3 Academic Communication	39
Wahlpflichtmodul Praktikum	40
Abschlussbereich	41
Master-Thesis English-Speaking Cultures	42
Abschlusscolloquium Master English-Speaking Cultures	43

Bereichsgliederung des Studienfachs

Bereich / Unterbereich	ECTS-Punkte	ab Seite
Pflichtbereich	5	7
Wahlpflichtbereich	85	9
Abschlussbereich	30	41

Qualifikationsziele / Kompetenzen

Wissenschaftliche Befähigung

- Die Absolvent*innen haben die vertiefte Kenntnis und Befähigung zur Anwendung und zur Erarbeitung von Methoden und Instrumenten literaturwissenschaftlichen, sprachwissenschaftlichen und kulturwissenschaftlichen Arbeitens und Forschens erlangt. Sie besitzen die Fähigkeit zur eigenständigen Erarbeitung des Forschungsstandes zu einem Thema und zur kritischen und differenzierten Auseinandersetzung mit Forschungsergebnissen sowie vertieftes kontextuelles Wissen zu ausgewählten Fachbereichen.
- Die Absolvent*innen kennen die Regeln guter wissenschaftlicher Praxis und beachten sie.
- Die Absolvent*innen besitzen die Grammatikkenntnis, Lesefähigkeit und Sprechfertigkeit zur Produktion komplexer englischsprachiger Texte sowie die Fähigkeit, sich in englischer Sprache mündlich und schriftlich fachgerecht auf höchstem Niveau zu äußern.
- Die Absolvent*innen haben ein vertieftes Sprachwissen und Sprachkönnen im Englischen erlangt, das der Kompetenz von Muttersprachler*innen entspricht und das sie in die Lage versetzt, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten und ständig zu aktualisieren, um Problemzusammenhänge in schriftlicher wie mündlicher Form sachgerecht darzustellen und zielgruppenspezifisch zu vermitteln.
- Die Absolvent*innen haben ihre diskursiven und fachwissenschaftlichen Fähigkeiten im Englischen so erweitert und vertieft, dass sie in der Lage sind, fachliche Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat darzustellen, in einem Forschungskontext zu präsentieren und Forschungsfragen lösungsorientiert zu bearbeiten.

Befähigung zur Aufnahme einer Erwerbstätigkeit

- Die Absolvent*innen haben die Fähigkeit vertieft, Fragestellungen zu präzisieren oder eigenständig zu entwickeln und sie lösungsorientiert und in einem Forschungskontext zu bearbeiten. Sie sind jederzeit und vollumfänglich in der Lage, Ziele für Lern- und Arbeitsprozesse zu definieren, zu reflektieren und eigenständig und nachhaltig zu gestalten.
- Die Absolventen*innen können erlernte wissenschaftliche Methoden kritisch beurteilen, auf neue Themen übertragen und damit verbundene neue Probleme bearbeiten.
- Die Absolventen*innen verfügen über vertiefte Sprach- und Kulturkenntnisse der anglophonen Länder. Sie sind in der Lage, Probleme und deren Lösungen zielgruppengerecht und differenziert auch in englischer Sprache aufzubereiten und darzustellen.
- Die Absolventen*innen können sich sicher und souverän in einem heterogenen Umfeld bewegen. Sie besitzen vertiefte Fähigkeiten zum eigenen sowie zum gemeinschaftlichen Erkenntnisfortschritt. Sie beherrschen alle kommunikativen und kooperativen Techniken, um auf höchstem Niveau Wissen weiterzugeben und um andere Positionen und andere Arbeitsweisen konstruktiv auf ein gemeinsames Ziel hin einzubinden.

Persönlichkeitsentwicklung

- Die Absolvent*innen haben ihre Diskussionsbereitschaft und Kritikfähigkeit weiterentwickelt und vertieft, sodass sie sich unter Gewichtung aller zur Verfügung stehenden Informationen sowie unter Einbeziehung verschiedener Standpunkte und Reflexionsmethoden eine eigene Position bilden, diese souverän und kompetent vertreten sowie mit Fachvertreter*innen auf Augenhöhe kommunizieren können.
- Die Absolvent*innen haben gelernt, differenziert mit interkulturellen Unterschieden umzugehen und deren Potenzial zu nutzen. Sie sind sich der Historizität und der Vielstimmigkeit von Sprache und Diskursen vollumfänglich bewusst. Sie besitzen die vertiefte Fähigkeit zur selbständigen strukturierten, sprachlich differenzierten und rhetorisch geübten Darstellung von komplexen Sachverhalten.

- Die Absolvent*innen können ihre erworbenen vertieften Kompetenzen selbständig in interkulturellen und diversifizierten Kontexten, insbesondere im anglophonen Kulturkreis, anwenden.

Gesellschaftliches Engagement

- Die Absolventen*innen können die historischen Ursprünge und ideengeschichtlichen Wurzeln von Kultur und Gesellschaft differenziert reflektieren. Sie sind in der Lage, aktuelle kulturelle und gesellschaftliche Entwicklungen kritisch zu hinterfragen und begründet eigene zu Positionen beziehen und zu vertreten. Sie haben die Fähigkeit noch weiter ausgebaut, ihre vertieften Kompetenzen in partizipative Prozesse einzubringen und in pluralen Gesellschaften eine Mittlerfunktion einzunehmen.

Verwendete Abkürzungen

Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

Konventionen

Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung.

Anmerkungen

Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen bis spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

Satzungsbezug

Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

ASPO2015

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

16.11.2022 (2022-78)

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

Pflichtbereich

(5 ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Ringvorlesung English-Speaking Cultures		04-EnMA-LS-232-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
In diesem Modul erhalten Studierende einen Überblick über die am Masterstudiengang beteiligten Disziplinen und ihre inhaltlichen sowie methodischen Herangehensweisen. Es werden anhand ausgewählter Beispiele der über Grundkenntnisse hinausgehende aktuelle Stand der Forschung sowie Spezialwissen in nordamerikanischer bzw. britischer Literatur- und Kulturwissenschaft sowie Linguistik vermittelt.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> • Forschungstendenzen in den Disziplinen anglistischer bzw. amerikanistischer Literatur- und Kulturwissenschaft sowie Linguistik zu beschreiben und zusammenzufassen, • neueste Methoden und Forschungsfragen sowie Spezialwissen der Disziplinen zu strukturieren und zu diskutieren, • Strukturen und Verbindungen zwischen den Disziplinen zu suchen und zu identifizieren. 		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Mündliche Prüfung (max. 30 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Wahlpflichtbereich

(85 ECTS-Punkte)

Es muss ein Schwerpunktbereich in einem der Fachbereiche Linguistik, Amerikanistik oder Anglistik gewählt werden. Dabei müssen im gewählten Schwerpunktbereich Module im Umfang von mindestens 20 ECTS-Punkten erfolgreich absolviert werden. Darüber hinaus können die Spezialisierungsmodule 1, 2, 3, 4, 5, 6 doppelt belegt werden, z.B. ein Spezialisierungsmodul 1 Linguistik und ein Spezialisierungsmodul 1 Anglistik. Es muss ein Forschungsmodul 1 belegt werden.

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 1 Linguistik		04-EnMA-SW-SM1-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Grundlagen der Sprachwissenschaft: In diesem Modul werden die wichtigsten theoretischen Ansätze betrachtet, die die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit der englischen Sprache geprägt haben. Es vermittelt und vertieft anhand ausgewählter Beispiele die wichtigsten grundlegenden sowie aktuellen Theorien, Terminologien und Methoden der anglistischen Linguistik.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, die wichtigsten grundlegenden Theorien und Methoden der anglistischen Linguistik zu erläutern und zu diskutieren, die fachspezifischen Theorien und Methoden wissenschaftlich anzuwenden und sie zur Analyse sprachwissenschaftlicher Fragestellungen hinzuzuziehen. Studierende sind außerdem in der Lage größtenteils komplexe theoretische Texte der Linguistik zu lesen und zu verstehen, vielschichtige Fragestellungen, Modelle, Methoden, Terminologien und Theorien der Linguistik zu beschreiben und kritisch zu reflektieren und zu abstrahieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		
1-Fach-Master English-Speaking Cultures (2023)	JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 19.04.2025 • PO-Datensatz Master (120 ECTS) English-Speaking Cultures - 2023	Seite 10 / 43

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 2 Linguistik		o4-EnMA-SW-SM2-161-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
"System und Variabilität": In diesem Modul werden die wichtigsten aktuellen Methoden und Untersuchungsinteressen in den Bereichen System und Varietäten der englischen Sprache vertieft. Das Modul thematisiert an exemplarischen Gegenständen die Variabilität von Sprache in Relation zum systemhaften Aufbau.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, spezielle aktuelle Fragestellungen der Variationslinguistik zu erörtern und diese wissenschaftlich zu untersuchen. Sie können soziokulturelle Faktoren erkennen, die für linguistische Variation verantwortlich sind und erwerben an ausgewählten sprachlichen Daten die Fähigkeit, Sprache sowohl als stabiles System als auch als variablen Gegenstand wahrzunehmen, zu beschreiben und zu analysieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 3 Linguistik		04-EnMA-SW-SM3-161-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
"Sprachwandel": In diesem Modul werden spezielle Themen der diachronen Linguistik vertiefend betrachtet. Thematisiert werden dabei Sprachwandelphänomene in Geschichte und Gegenwart auf allen linguistischen Beschreibungsebenen sowie ihre sprachwissenschaftliche Modellierung.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, spezielle aktuelle Fragestellungen der diachronen Linguistik zu erörtern und diese wissenschaftlich zu untersuchen. Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, Wandelphänomene in konkreten sprachlichen Daten zu identifizieren und vor dem Hintergrund aktueller Sprachtheorien und im Zusammenhang sozialer und kultureller Prozesse zu analysieren		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 4 Linguistik		o4-EnMA-SW-SM4-161-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
"Sprache und Kultur": In diesem Modul werden die wichtigsten Aspekte der Wechselbeziehung zwischen Sprache und Kultur betrachtet. Das Modul thematisiert exemplarisch (z. B. anhand des Englischen in Asien, Afrika oder dem Südpazifik) den Einfluss kultureller Erfahrungen und Konventionen einer Sprachgemeinschaft auf die Funktion von Sprachstrukturen.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, Zusammenhänge und Beziehungen zwischen verschiedenen Kulturen hinsichtlich ihrer linguistischen Merkmale zu begreifen, einzuordnen und kritisch zu besprechen. Sie können anhand sprachlicher Daten strukturelle und funktionale Unterschiede identifizieren und vor dem Hintergrund aktueller Modelle und Theorien diskutieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 5 Linguistik		04-EnMA-SW-SM5-161-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
"Entwicklung und Erwerb": In diesem Modul werden die wichtigsten aktuellen Methoden und Untersuchungsinteressen in den Bereichen Sprachentwicklung und Spracherwerb betrachtet. Thematisiert werden dabei Entwicklungsprozesse sowie ihre sprachwissenschaftliche Modellierung.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage zu erkennen, welche Prozesse beim Lernen einer Sprache eine Rolle spielen und wie diese funktionieren. Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, Entwicklungsprozesse in konkreten sprachlichen Daten zu identifizieren und vor dem Hintergrund aktueller Sprachtheorien zu analysieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 6 Linguistik		04-EnMA-SW-SM6-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
"Text und Diskurs": In diesem Modul werden die wichtigsten aktuellen Methoden und Untersuchungsinteressen im Bereich der Text- und Diskursanalyse vertieft, wobei ein Schwerpunkt auf der Analyse von Text- und Diskursarten und -strukturen liegt.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden kennen nach Besuch des Moduls ausgewählte Theorien der Diskurslinguistik und sind in der Lage Texte und Diskurse als sprachwissenschaftliche Forschungsgegenstände zu begreifen und sie als Teil der historisch gewachsenen Sprachkompetenz eines Individuums und einer Sprachgemeinschaft zu modellieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 1 Anglistik		o4-EnMA-BS-SM1-161-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Fragestellungen, Methoden und Begriffe der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft: Dieses Modul widmet sich den zentralen Fragestellungen, Methoden und Begriffen, die sich in den vergangenen Jahrzehnten mit bleibendem Gewicht in der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft haben etablieren können. Unter Berücksichtigung des Wandels grundlegender Fragestellungen im Zusammenhang historischer und kultureller Transformationsprozesse werden die wichtigsten Terminologien und Forschungsansätze erörtert und diskutiert. Im Mittelpunkt der Lektüren und Debatten stehen methodisch und theoretisch orientierte Texte, deren Inhalte und Konzepte am Beispiel ausdrucksstarker Primärliteratur konkretisiert werden.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Studierende verfügen nach erfolgreichem Abschluss des Moduls über spezialisierte Kenntnisse zu den wichtigsten gegenwärtigen Fragestellungen, Methoden und Begriffen der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Darüber hinaus sind sie in der Lage, diese selbständig bei der Analyse primärer Texte aus Großbritannien und der anglophonen Welt anzuwenden.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
<p>Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024)</p>		
1-Fach-Master English-Speaking Cultures (2023)	JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 19.04.2025 • PO-Datensatz Master (120 ECTS) English-Speaking Cultures - 2023	Seite 16 / 43

Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025)
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 2 Anglistik		04-EnMA-BS-SM2-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Literatur und kulturelle Praxis I -- Frühe Neuzeit und Aufklärung: In diesem Modul werden die Autoren, Werke, Gattungen und Konzepte der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung (Anfang 16. Jahrhundert bis Mitte 18. Jahrhundert) unter Einbezug der Fragestellungen und Methoden der aktuellen Forschung vermittelt. Dabei konzentriert sich das Modul auf spezifische literarische, ästhetische und ideengeschichtliche Entwicklungen, die sich in England in Auseinandersetzung mit antiken und kontinentalen Vorbildern herausbilden (z. B. Antikenrezeption, Humanismus, Petrarkismus, Aufklärung, Empfindsamkeit); auf die historischen Praktiken der Produktion und Rezeption von Texten (z. B. Printkultur und Herausbildung von Öffentlichkeit, Patronage und Literaturmarkt, Theater und Aufführungspraxis, Roman und Lesepublikum); sowie auf die politischen und gesellschaftlichen Rahmenbedingungen kulturellen Schaffens (z. B. Herausbildung eines Nationalbewusstseins, Reformation und konfessionelle Konflikte, Kolonisierung und merkantiles Empire, Geschlechterordnung).</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls verfügen Studierende über vertiefte Kenntnisse zu den wichtigsten Gattungen und zu den tragenden ästhetischen Entwicklungen der Literatur der Frühen Neuzeit, der Restaurationszeit und der Aufklärung, sowie zu den grundlegenden gesellschaftlichen und politischen Entwicklungstendenzen der Epoche. Sie sind damit in der Lage, auf hohem Niveau Autoren und Texte von Beginn des 16. bis Mitte des 18. Jahrhunderts in ihre literatur- ideen-, medien- und kulturgeschichtlichen Zusammenhänge einzuordnen, und können die Wechselverhältnisse zwischen Text, Form, Medium und Situation -- also die kulturelle Situiertheit und die kulturelle Arbeit spezifischer Texte -- differenziert beschreiben und unter Einbezug der aktuellen Forschung problematisieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		

Bezug zur LPO I

--

Verwendung des Moduls in Studienfächern

Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016)
 Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016)
 Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023)
 Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023)
 Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024)
 Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025)
 Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 3 Anglistik		04-EnMA-BS-SM3-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Literatur und kulturelle Praxis II -- Romantik und 19. Jahrhundert: Dieses Modul umfasst die Literatur und kulturelle Praxis von der Mitte des 18. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts (Romantik, Viktorianik, Fin de Siècle). Dabei sollen die Entwicklungslinien von der Vormoderne zur Moderne anhand von literarischen und nicht-literarischen Texten sowie visuellen Medien (Druck, Malerei, Photographie) nachvollzogen und kritisch reflektiert werden. Das Modul bietet die Möglichkeit zur vertieften Erarbeitung spezialisierter Themenfelder, darunter die gesellschaftliche Funktion von Literatur und Literaturkritik (z. B. condition of England novel, Literaturkritiker als 'sage'); Vorstellungen von Autorschaft und literarischer Produktion (z. B. romantisches Dichtergenie und Originalitätspostulat, das Problem weiblicher Autorschaft, Autorenkult und Professionalisierung, neue Publikationsformen); Natur und Industrialisierung (z. B. Naturdichtung als frühe Form des 'ecocriticism', 'industrial novel' und Reformbewegungen); Geschichtsbewusstsein und moderne Gegenwartserfahrung (z. B. Entwicklung des historischen Romans; Bilder und Texte der Pre-Raphaelite Brotherhood); Wandel der Geschlechterordnung (z. B. Herausbildung von 'separate spheres'; doppelte Sexualmoral; deviante Weiblichkeits- und Männlichkeitsentwürfe); Nationalbewusstsein und British Empire (z. B. Entdeckung und orientalistische Aneignung des Anderen in Literatur und darstellender Kunst, 'adventure novels' als Form des 'empire building', Literatur als Vehikel kultureller Machtansprüche, aber auch Darstellung des ländlichen Raums in der 'regional novel' und Dichtung).</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls verfügen Studierende über vertiefte Kenntnisse zu den wichtigsten Gattungen und zu den tragenden ästhetischen Entwicklungen der Literatur der Romantik, der Viktorianik und des Fin de Siècle sowie zu den grundlegenden gesellschaftlichen und politischen Entwicklungstendenzen der Epoche. Sie sind damit in der Lage, auf hohem Niveau Autoren und Texte vom späten 18. bis Ende des 19. Jahrhunderts in ihre literatur-, ideen-, medien- und kulturgeschichtlichen Zusammenhänge einzuordnen, und können die Wechselverhältnisse zwischen Text, Form, Medium und Situation – also die kulturelle Situiertheit und die kulturelle Arbeit spezifischer Texte – differenziert beschreiben und unter Einbezug der aktuellen Forschung problematisieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		

Arbeitsaufwand
300 h
Lehrturnus
k. A.
Bezug zur LPO I
--
Verwendung des Moduls in Studienfächern
<p>Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)</p>

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 4 Anglistik		o4-EnMA-BS-SM4-161-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Literatur und kulturelle Praxis III -- 20. Jahrhundert und unmittelbare Gegenwart: Das Modul dient der Auseinandersetzung mit ausgewählten Texten und Zeugnissen, in denen Probleme und Tendenzen greifbar werden, welche die Literaturen und Kulturen Großbritanniens, Irlands und der weiteren anglophonen Welt (mit Ausnahme der USA) seit der Wende zum 20. Jahrhundert geprägt haben. Die Veranstaltungen des Moduls verfolgen die Absicht, unterschiedliche Konstellationen von Literatur und Welt bzw. von Ästhetik und Praxis kritisch zu beleuchten. Dabei sind vor allem folgende Themenfelder von Bedeutung: ästhetische und epistemologische Positionen und Transformationen vom Fin de Siècle bis zum beginnenden dritten Jahrtausend; Konvergenzen und Konkurrenzen zwischen dem Literatursystem und anderen Mediensystemen; das kulturelle Management von beschleunigten technologischen und sozioökonomischen Wandlungsprozessen sowie von Krieg und Gewalt; die Konstruktion von Erinnerungen und Traditionsbeständen im Spannungsfeld zwischen der Affirmation und der Erosion nationaler Rahmungen; die literarischen und extraliterarischen Diskurse des Spätkolonialismus, der Dekolonisierung und der Globalisierung.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls können Studierende die Begriffe 'Modernisierung', 'Moderne' und 'Postmoderne' bestimmen, anwenden und problematisieren. Sie verfügen über vertiefte Kenntnisse zu den wichtigsten Gattungen und zu den tragenden ästhetischen Entwicklungen der modernen und postmodernen Literatur sowie zu den grundlegenden gesellschaftlichen und politischen Entwicklungstendenzen der Epoche. Sie sind damit in der Lage, Schlüsselwerke der anglophonen Literaturen in ihre literatur-, ideen-, medien- und kulturgeschichtlichen Zusammenhänge einzuordnen, und können die Wechselverhältnisse zwischen Text, Form, Medium und Situation -- also die kulturelle Situiertheit und die kulturelle Arbeit spezifischer Texte -- differenziert beschreiben und unter Einbezug der aktuellen Forschung problematisieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
1-Fach-Master English-Speaking Cultures (2023)	JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 19.04.2025 • PO-Datensatz Master (120 ECTS) English-Speaking Cultures - 2023	Seite 22 / 43

Bezug zur LPO I
--
Verwendung des Moduls in Studienfächern
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 5 Anglistik		04-EnMA-BS-SM5-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Visuelle, digitale und akustische Kulturen: Gegenstand dieses Moduls sind visuelle, filmische, digitale und klangliche Kulturen (Film and Visual Studies, Picture Theory, Popular Music Studies, usw.) sowie deren Stellenwert und Relevanz in den britischen und anglophonen Kulturen. Der Schwerpunkt ruht auf den gängigen film-, medien- und bildwissenschaftlichen sowie akustischen Theorien, die nicht nur kritisch erschlossen und differenziert werden, sondern in der konkreten Analyse exemplarischer Medien und Kunstwerke (z. B. Gemälde, Filme, Internetphänomene, Musikvideos) auch zur Anwendung kommen.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Studierende verfügen nach erfolgreichem Abschluss des Moduls über spezialisierte Kenntnisse zu unterschiedlichen visuellen, akustischen und digitalen Medien und ihrer Bedeutung in den gegenwärtigen britischen und anglophonen Kulturen. Sie gewinnen zudem Einsichten in gängige Theorien zur Bild- und Medienanalyse und damit Kompetenzen in der Interpretation visueller und nicht-visueller Medien und populärkultureller Phänomene. Sie lernen darüber hinaus, diese Medien und Phänomene kritisch zu bewerten und in ihren historischen und kulturellen Zusammenhängen zu situieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch</p>		
Platzvergabe		
<p>max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.</p>		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
<p>Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)</p>		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 6 Anglistik		04-EnMA-BS-SM6-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Theoretischer Diskurs und aktuelle Forschung: In diesem Modul werden die grundlegenden literatur- und kulturtheoretischen Strömungen des 20. Jahrhunderts präzise erarbeitet und im Vergleich erörtert, wobei das Hauptaugenmerk auf Marxismus, Strukturalismus und Poststrukturalismus, Psychoanalyse, Feminismus, Intertextualität, Rezeptionsästhetik, Diskurstheorie und New Historicism bzw. Cultural Materialism liegt. Auf dieser Grundlage werden ausgewählte Ansätze und Debatten der anglistischen Forschung der vergangenen vierzig Jahre vorgestellt und anhand von konkreten aktuellen Analysebeispielen auf gehobenem Niveau diskutiert, wobei u. a. eines oder mehrere der folgenden Forschungsfelder akzentuiert werden können: Gender und Queer Studies; Subcultural Studies; Postcolonial Studies; Globalization Studies; Performance Studies; Human/Animal Studies und Environmental Humanities; System- bzw. Akteur-Netzwerk-Theorien; Affekttheorie.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, komplexe theoretische Texte zu lesen, zu verstehen und in die übergreifenden Debatten der Literatur- und Kulturwissenschaft einzuordnen. Sie können vielschichtige Fragestellungen, Modelle, Methoden, Terminologien und Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft beschreiben, kritisch reflektieren und abstrahieren sowie selbständig auf die Analyse von literarischen Texten und kulturellen Phänomenen anwenden. Die Studierenden haben sich darüber hinaus spezialisierte Kenntnisse zu aktuellen und aktuellsten literatur- und kulturwissenschaftlichen Forschungsansätzen angeeignet und vermögen diese hinsichtlich ihrer Relevanz und ihres operativen Wertes zu reflektieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		

Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016)
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023)
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 1 Amerikanistik		o4-EnMA-AS-SM1-161-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Im Modul "American Studies: Histories and Theories" werden die disziplinäre Geschichte und auch zentrale Theorien (z.B. New Criticism, Poststructuralism, New Historicism, Multiculturalism, Feminism, Posthumanism) ebenso wie Konzepte (z.B. Exceptionalism, Individualism, Liberalism, Multiculturalism) der Amerikastudien untersucht		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach dem Besuch des Moduls in der Lage, komplexe theoretische Texte zu lesen und zu verstehen, vielschichtige Fragestellungen, Theorien und Terminologien der Literatur- und Kulturwissenschaft kritisch zu reflektieren, Theorien und Konzepte selbständig auf die Analyse literarischer und kultureller Phänomene und Texte anzuwenden.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 2 Amerikanistik		04-EnMA-AS-SM2-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Im Modul "American Literatures" werden Schlüsselwerke, -figuren und -konzepte aus einzelnen Epochen der nordamerikanischen Literatur gelesen und analysiert. Dabei konzentriert sich das Modul insbesondere auf jene literarischen Perioden und Strömungen (z.B. amerikanische Romantik, Moderne und Postmoderne, Literatur ethnischer Minderheiten), die identitätsstiftende Macht für die US-amerikanische Literatur und Kultur besitzen.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, Schlüsselwerke der nordamerikanischen Literatur in ihren literatur- und kulturhistorischen Zusammenhang einzuordnen, diese Werke kritisch unter Hinzunahme neuester und/oder traditioneller Forschungstendenzen und -methoden zu untersuchen, die Ergebnisse der Untersuchungen zu validieren und zu differenzieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 3 Amerikanistik		04-EnMA-AS-SM3-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für American Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Im Modul "American Cultures" werden zentrale kulturelle Praktiken, Bewegungen und Diskurse untersucht, die wesentlich zum Selbstverständnis der USA als moderne, demokratisch konstituierte Nation beigetragen haben und auch grundlegend für die kritische Auseinandersetzung mit der US-Amerikanischen Gesellschaft sind.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende entwickeln durch den Besuch dieses Moduls ein kritisches Verständnis für die historische Entstehung, Entwicklung und fortlaufende Revision des kulturellen und politischen Selbstverständnisses der USA. Sie sind in der Lage, kulturelle, literarische und politische Phänomene zu erkennen, zu analysieren und zu bewerten.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 4 Amerikanistik		04-EnMA-AS-SM4-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für American Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Das Modul "Race, Class, Gender" vermittelt anhand repräsentativer Beispiele aus Literatur, Kunst, Film, Musik, Philosophie und/oder Populärkultur spezialisierte Kenntnisse über die kulturelle, soziale und ethnische Vielfalt der US-Amerikanischen Gesellschaft sowie über die kulturelle und soziale Macht der Kategorien "race", "class" und "gender"		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, Literatur und Kultur als Felder sozialer und politischer Interaktionen zu verstehen und zu bewerten, literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen aus interdisziplinärer Perspektive zu formulieren und argumentativ zu diskutieren, theoretische Fragestellungen zur identitätsstiftenden Rolle von Literatur und Kultur mit Blick auf soziale und politische Kategorien zu formulieren und argumentativ zu diskutieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 5 Amerikanistik		04-EnMA-AS-SM5-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für American Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Das Modul "Regions, Spaces, Environments" vermittelt anhand repräsentativer Beispiele aus Literatur, Kunst, Film, Musik, Philosophie und/oder Populärkultur spezialisierte Kenntnisse über regionale und räumliche Besonderheiten der US-amerikanischen Gesellschaft sowie über den Einfluss des Natur-Kultur-Verhältnisses auf Prozesse individueller, gesellschaftlicher und nationaler Identitätsbildung. Dies schließt auch Fragen zur literarischen und kulturellen Reflexion von transnationalen Austauschprozessen sowie von Prozessen kultureller, politischer und ökonomischer Globalisierung ein.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, Literatur und Kultur als kritische Reflexionsformen historischer und gegenwärtiger Globalisierungsprozesse zu verstehen und zu bewerten, literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen aus transnationaler Perspektive zu formulieren und argumentativ zu diskutieren, theoretische Fragestellungen zur Verräumlichung sozialer, kultureller und politischer Identität im 21. Jahrhundert zu formulieren und argumentativ zu diskutieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 6 Amerikanistik		04-EnMA-AS-SM6-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für American Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Das Modul "Media, Image, Technologies" vermittelt anhand repräsentativer Beispiele aus der nordamerikanischen Geschichte spezialisierte Kenntnisse über die Entwicklung zentraler Technologien und Medien (z.B. Fotografie, Film, Fernsehen) und die Bildung medialer und technischer Netzwerke. Die Auseinandersetzung mit diesen Medienkulturen schließt auch Fragen zur literarischen und kulturellen Reflexion von transnationalen Austauschprozessen sowie von Prozessen kultureller, politischer und ökonomischer Globalisierung ein.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, Literatur und Kultur als Felder sozialer und politischer Interaktionen zu verstehen und zu bewerten, literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen aus interdisziplinärer Perspektive zu formulieren und argumentativ zu diskutieren, theoretische Fragestellungen zur Rolle von Literatur und Kultur mit Blick auf mediale und technologische Zusammenhänge zu analysieren und argumentativ zu diskutieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul 1 Linguistik		04-EnMA-SW-FM1-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Dieses Modul bietet die Möglichkeit, sich im angeleiteten Selbststudium und in einer Gruppe eingehend einem Forschungsprojekt zu einem sprachwissenschaftlichen Thema auf wissenschaftlichem Niveau zu widmen, erworbene Fachkenntnisse anzuwenden und die Ergebnisse der eigenen Projektarbeit zu präsentieren.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, ein Forschungsfeld der anglistischen Linguistik zu begreifen und seine komplexen historischen wie theoretischen Zusammenhänge zu beurteilen, Konzepte, Methoden und Untersuchungsgegenstände dieses Forschungsfeldes in einem eigenen Ansatz aufzuarbeiten und durch eine praktische Anwendung zu erweitern, ein eigenes Forschungsprojekt auf Grundlage des aktuellen Forschungsstandes zu vermitteln und seine Probleme, Lösungen und Ergebnisse auf wissenschaftlichem Niveau zu diskutieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		
1-Fach-Master English-Speaking Cultures (2023)	JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 19.04.2025 • PO-Datensatz Master (120 ECTS) English-Speaking Cultures - 2023	Seite 33 / 43

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul 1 Anglistik		04-EnMA-BS-FM1-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für englische Literatur- und Kulturwissenschaft		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Im Sinne eines Workshops begleitet dieser Kurs Studierende bei der Konzeption und Erstellung von Abschlussarbeiten. In der konkreten Auseinandersetzung mit den laufenden Forschungsprojekten der Teilnehmerinnen und Teilnehmer wird einerseits an den Arbeitstechniken akademischen Schreibens, andererseits an konkreten Fragen der wissenschaftlichen Forschung gearbeitet. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer stellen individuelle Fragestellungen, Projektansätze und Arbeitsproben zur Diskussion. Voraussetzung für die Teilnahme ist, dass Interessierte gegenwärtig mit einer Abschlussarbeit beschäftigt sind, die im Bereich der Englischen Literatur- und Kulturwissenschaft betreut wird.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, ein Forschungsfeld der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft zu begreifen und selbständig eine wissenschaftliche Abschlussarbeit in diesem Feld zu erstellen. Dabei verfügen sie einerseits sicher über Arbeitstechniken wie Zeitmanagement, Recherche, Makro- und Mikrostrukturierung, andererseits über die Fähigkeit, konkrete Forschungsfragen eigenständig zu entwickeln und im Zusammenhang komplexer historischer wie theoretischer Debatten zu diskutieren, literatur- und kulturwissenschaftliche Konzepte, Methoden und Theorien in einem eigenen Forschungsprojekt aufzuarbeiten und kritisch zu bewerten, sowie eigene Ergebnisse in konzeptuell, theoretisch und methodologisch angemessener Form schriftlich zu präsentieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016)		
1-Fach-Master English-Speaking Cultures (2023)	JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 19.04.2025 • PO-Datensatz Master (120 ECTS) English-Speaking Cultures - 2023	Seite 34 / 43

Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016)
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023)
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023)
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024)
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025)
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul 1 Amerikanistik		04-EnMA-AS-FM1-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Dieses Modul bietet die Möglichkeit, sich im angeleiteten Selbststudium und in einer Gruppe eingehend einem Forschungsprojekt zu einem literatur- und/oder kulturwissenschaftlichen Thema der Amerikanistik auf wissenschaftlichem Niveau zu widmen, erworbene Fachkenntnisse anzuwenden und die Ergebnisse der eigenen Projektarbeit zu präsentieren.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> • konkrete Forschungsfragen eigenständig zu entwickeln und im Zusammenhang komplexer historischer wie theoretischer Debatten zu diskutieren, • amerikanistische Konzepte, Methoden und Theorien in einem eigenen Forschungsprojekt aufzuarbeiten und kritisch zu bewerten, • eigene Forschungsergebnisse in konzeptuell, theoretisch und methodologisch angemessener Form zu präsentieren und argumentativ zu diskutieren. 		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 90 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
300 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024)		
1-Fach-Master English-Speaking Cultures (2023)	JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 19.04.2025 • PO-Datensatz Master (120 ECTS) English-Speaking Cultures - 2023	Seite 36 / 43

Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025)
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul 2 Academic Writing		o4-EnMA-SP-FM2-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Dieses Modul bietet die Möglichkeit, wissenschaftliche Ideen und Konzepte, Informationen und Methoden auf Forschungsniveau schriftlich zu skizzieren und argumentativ zu erörtern. Dabei werden die Standards wissenschaftlichen Schreibens der Fachbereiche Anglistik, Amerikanistik und Linguistik vertieft und geübt.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> • die Besonderheiten und Merkmale wissenschaftlicher Veröffentlichungsformen zu identifizieren, zu vertiefen und umzusetzen, • schriftliche Arbeiten (z.B. Essays, Artikel, Rezensionen) nach den wissenschaftlichen Standards der Fachbereiche Anglistik, Amerikanistik und Linguistik zu verfassen. 		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (max. 60 Min.) oder b) schriftliche Arbeit (max. 15 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul 3 Academic Communication		04-EnMA-SP-FM3-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Dieses Modul bietet die Möglichkeit, wissenschaftliche Ideen und Konzepte, Informationen und Methoden auf Forschungsniveau mündlich zu skizzieren und argumentativ zu erörtern. Dabei werden die Standards wissenschaftlichen Präsentierens der Fachbereiche Anglistik, Amerikanistik und Linguistik vertieft und geübt.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> • die Besonderheiten und Merkmale wissenschaftlicher Präsentationsformen zu identifizieren, zu vertiefen und umzusetzen, • mündliche Präsentationsformen (z.B. Vorträge, Debatten) nach den wissenschaftlichen Standards der Fachbereiche Anglistik, Amerikanistik und Linguistik zu erstellen und darzubieten. 		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Vortrag mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder b) mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
max. 30 Plätze. Übersteigt die Anzahl der Bewerber/-innen die Zahl der verfügbaren Plätze, so erfolgt die Teilnehmerauswahl nach Studienfortschritt (Anzahl der Fachsemester). Bei Gleichrang entscheidet das Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2025) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2025)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Wahlpflichtmodul Praktikum		04-EnMA-PM-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Dieses Modul bietet Studierenden die Möglichkeit, durch ein berufsorientiertes Inlands- oder Auslandpraktikum in Bereichen wie Medien, Journalismus, Öffentlichkeitsarbeit, Kultur- und Wissenschaftsmanagement, diplomatischer Dienst, Bibliothekswesen usw. über das Studium hinausgehende Kompetenzen zu erwerben und sich für den Berufseinstieg zu profilieren.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende wenden ihre im Studium erworbenen Fachkenntnisse sowie ihre sozialen und kommunikativen Kompetenzen aktiv an. Darüber hinaus erhalten sie Einblicke in die Berufswelt, arbeiten mit unterschiedlichen Parteien professionell zusammen und übernehmen Verantwortung in einem beruflichen Umfeld.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
P (0)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Praktikumsbericht (ca. 10 S.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
Zusatzangaben zur Dauer: ca. 4 Wochen während 1 Semester Das Praktikum kann im Inland oder Ausland absolviert werden.		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024)		

Abschlussbereich

(30 ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Master-Thesis English-Speaking Cultures		04-EnMA-A-1-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
25	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
In diesem Modul verfassen Studierende eine fachwissenschaftliche Masterarbeit. Nach erfolgreichem Bestehen der Module 04-EnMA-A-1 und 04-EnMA-A-2 wird ihnen der Hochschulabschluss Master of Arts (M.A.) verliehen.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
In der Masterarbeit sollen Studierende zeigen, dass sie in der Lage sind, ein Thema der Amerikanistik, Anglistik oder anglistischen Linguistik selbständig unter Hinzunahme fachwissenschaftlicher Methoden zu bearbeiten und dass sie die Fähigkeit besitzen, diese Methoden für komplexe Anwendungen einsetzen können.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
keine LV zugeordnet Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Master-Thesis (mind. 80 S.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
Bearbeitungszeit: 6 Monate		
Arbeitsaufwand		
750 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Abschlusscolloquium Master English-Speaking Cultures		04-EnMA-A-2-161-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
In diesem Modul absolvieren Studierende ein Abschlusskolloquium. Nach erfolgreichem Bestehen der Module 04-EnMA-A-1 und 04-EnMA-A-2 wird ihnen der Hochschulabschluss Master of Arts (M.A.) verliehen.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Im Abschlusskolloquium sollen Studierende zeigen, dass sie die Gebiete der Schwerpunktdisziplin (Anglistik, Amerikanistik oder Linguistik) beherrschen, kritisch erörtern und ihre Zusammenhänge detailliert darlegen können.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
K (o) Veranstaltungssprache: Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
mündliche Prüfung (ca. 60 Min.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Lehrturnus		
k. A.		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2016) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2023) Master (2 Hauptfächer) English-Speaking Cultures (2024)		