

# Modulhandbuch

für das Studienfach

## English-Speaking Cultures

als 1-Fach-Master  
mit dem Abschluss "Master of Arts"  
(Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

Prüfungsordnungsversion: 2012  
verantwortlich: Philosophische Fakultät  
verantwortlich: Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen

## Inhaltsverzeichnis

Bereichsgliederung des Studienfachs	3
Inhalte und Ziele des Studienganges (Diploma Supplement)	4
Verwendete Abkürzungen, Konventionen, Anmerkungen, Satzungsbezug	5
Pflichtbereich	6
Lecture Series English Speaking Cultures	7
Wahlpflichtbereich	8
Vertiefungsmodul 1 Fundamentals of American Studies	9
Vertiefungsmodul 1 Fundamentals of British Studies	10
Vertiefungsmodul 1 Fundamentals of Linguistics	11
Vertiefungsmodul 2 American Studies (Literary and Cultural Studies)	12
Vertiefungsmodul 3 American Studies (Literary and Cultural Studies)	13
Vertiefungsmodul 2 British Studies (Literary and Cultural Studies)	14
Vertiefungsmodul 3 British Studies (Literary and Cultural Studies)	15
Vertiefungsmodul 2 Linguistics	16
Vertiefungsmodul 3 Text and Discourse	17
Spezialisierungsmodul 1 American Studies (Literary and Cultural Studies)	18
Spezialisierungsmodul 2 American Studies (Literary and Cultural Studies)	19
Spezialisierungsmodul 3 American Studies (Literary and Cultural Studies)	20
Spezialisierungsmodul 4 American Studies (Literary and Cultural Studies)	21
Spezialisierungsmodul 1 British Studies (Literary and Cultural Studies)	22
Spezialisierungsmodul 2 British Studies (Literary and Cultural Studies)	23
Spezialisierungsmodul 3 British Studies (Literary and Cultural Studies)	24
Spezialisierungsmodul 4 British Studies (Literary and Cultural Studies)	25
Spezialisierungsmodul 1 Linguistics	26
Spezialisierungsmodul 2 Linguistics	27
Spezialisierungsmodul 3 Linguistics	28
Spezialisierungsmodul 4 Linguistics	29
Forschungsmodul 1 American Studies (Literary and Cultural Studies)	30
Forschungsmodul 1 British Studies (Literary and Cultural Studies)	31
Forschungsmodul 1 Linguistics	32
Forschungsmodul 2 Academic Writing	33
Forschungsmodul 3 Academic Communication	34
Wahlpflichtmodul Praktikum	35
Humanities and Cultural Studies 1	36
Humanities and Cultural Studies 2	37
Abschlussarbeit	38
Abschlussarbeit Master English-Speaking Cultures	39

## Bereichsgliederung des Studienfachs

Bereich / Unterbereich	ECTS-Punkte	ab Seite
Pflichtbereich	5	6
Wahlpflichtbereich	85	8
Abschlussarbeit	30	38

## Inhalte und Ziele des Studienganges (Diploma Supplement)

Das Studium der English-Speaking Cultures versteht sich als wissenschaftlich orientierte Fachausbildung. Es schafft die Grundlage für einen weiteren beruflichen Werdegang in der Wissenschaft oder für höher qualifizierte Tätigkeiten in der Arbeitswelt. Ein breites Angebot an Lehrveranstaltungen vermittelt Kompetenzen in den Methoden der Literatur-, Kultur und Sprachwissenschaft; gewährt Einblicke in die verschiedenen Gegenstände der Fachdisziplinen; erlaubt die intensive Beschäftigung mit Regionen und Räumen sowie die Heranführung an die eigenständige Forschung und Professionalisierung. Durch die kritische Auseinandersetzung sowohl mit englischsprachigen Literaturen, Kulturen und Sprachvarietäten in ihren kulturellen, historischen, sozialen und politischen Kontexten als auch mit den Ergebnissen literatur-, kultur- und sprachwissenschaftlicher Forschung ermöglicht die Konzeption des Studienganges dabei gleichermaßen, das Studium in der ganzen Breite des Faches anzulegen und durch individuelle Schwerpunktsetzungen ein spezifisches fachliches Profil zu entwickeln.

Durch die Abschlussarbeit zeigen die Studierenden, dass sie in einem thematisch und zeitlich begrenzten Umfang in der Lage sind, eine Aufgabe aus den English-Speaking Cultures methodisch und wissenschaftlich weitgehend selbstständig zu bearbeiten.

Durch die Master-Prüfung soll festgestellt werden, ob der Kandidat oder die Kandidatin die Zusammenhänge der English-Speaking Cultures überblickt und die Fähigkeit besitzt, die verwendeten wissenschaftlichen Methoden selbstständig anzuwenden.

Im Einzelnen sollen folgende fachwissenschaftliche und fremdsprachliche Qualifikationen (Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen) erreicht werden:

- Grammatikkenntnis, Lesefähigkeit, Sprechfertigkeit in der englischen Sprache zur Produktion komplexer englischsprachiger Texte sowie die Fähigkeit, sich mündlich und schriftlich auf hohem Niveau zu äußern,
- ein Überblick über ausgewählte Themen- und Forschungsbereiche aus der Anglistik und Amerikanistik, Fähigkeiten zur kritischen Analyse sprachwissenschaftlicher Probleme sowie zur Interpretation literarischer, sprachwissenschaftlicher und kulturell relevanter Texte in ihrem historischen und ideengeschichtlichen Kontext,
- Methoden und Arbeitstechniken der Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft,
- die Fähigkeit, das im Studium erworbene Grundwissen stetig und dem wissenschaftlichen Erkenntnisfortschritt entsprechend zu ergänzen,
- die kritische Auseinandersetzung sowohl mit Aspekten der englischen Sprache, Alltagssprachlichen Diskursen sowie mit englischsprachigen Literaturen und Kulturen als auch mit den Ergebnissen literatur-, kultur- sowie sprachwissenschaftlicher Forschung,
- Kenntnisse über die Deskriptions- und Analysemethodik von Sprachveränderungen; Vertrautheit mit der Periodisierung und der historischen Sprachvariation; Fähigkeit zur Übersetzung von Texten älterer Sprachstufen; Kenntnisse über die Gebiete und Methoden der synchronen Linguistik; Fähigkeit zur syntaktischen, morphologischen und phonologischen Beschreibung und Analyse geschriebener und gesprochener Texte,

Kenntnisse zu den Gegenständen, Methoden und Theorien der nordamerikanischen, kanadischen und britischen Kulturwissenschaft.

## Verwendete Abkürzungen

Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

## Konventionen

Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung.

## Anmerkungen

Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen bis spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

## Satzungsbezug

Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

**ASPO2009**

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

**12.07.2012 (2012-108)**

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

## **Pflichtbereich**

(5 ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Lecture Series English Speaking Cultures		o4-EnMA-LS-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
In diesem Modul erhalten Studierende einen Überblick über die am Masterstudiengang beteiligten Disziplinen und ihre inhaltlichen sowie methodischen Herangehensweisen. Es werden anhand ausgewählter Beispiele der über Grundkenntnisse hinausgehende aktuelle Stand der Forschung sowie Spezialwissen in nordamerikanischer bzw. britischer Literatur- und Kulturwissenschaft sowie Linguistik vermittelt.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - Forschungstendenzen in den Disziplinen anglistischer bzw. amerikanistischer Literatur- und Kulturwissenschaft sowie Linguistik zu beschreiben und zusammenzufassen, - neueste Methoden und Forschungsfragen sowie Spezialwissen der Disziplinen zu strukturieren und zu diskutieren, - Strukturen und Verbindungen zwischen den Disziplinen zu suchen und zu identifizieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Klausur (ca. 90 Min.) oder b) Protokoll (ca. 10 S.) oder c) Essay (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

## Wahlpflichtbereich

(85 ECTS-Punkte)

Es sind zwei Module "Vertiefungsmodul 1" im Umfang von je 5 ECTS-Punkten verpflichtend zu belegen, sowie ein "Forschungsmodul1" im Umfang von 10 ECTS Punkten.



Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul 1 Fundamentals of American Studies		o4-EnMA-ALC-VM1-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Das Modul vermittelt und vertieft aus fachgeschichtlicher Perspektive und anhand ausgewählter Fragestellungen zentrale Begriffe, Theorien, Methoden und Paradigmen der Amerikanistik.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - die grundlegenden Theorien und Methoden der Amerikanistik zu erläutern und zu diskutieren, - die fachspezifischen Theorien und Methoden wissenschaftlich anzuwenden und sie zur Analyse literatur- und kulturwissenschaftlicher Fragestellungen hinzuzuziehen, - selbständig und in der Interaktion mit anderen Teilnehmern amerikanistische Standardmethoden und ihre Voraussetzungen kritisch zu evaluieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 10-15 S.) oder b) Referat (ca. 15-30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 5 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) oder d) Protokoll (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul 1 Fundamentals of British Studies		o4-EnMA-BLC-VM1-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Das Modul vermittelt und vertieft anhand ausgewählter Beispiele die wichtigsten grundlegenden sowie aktuellen Theorien, Terminologien und Methoden der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - die wichtigsten grundlegenden Theorien und Methoden der Anglistik zu erläutern und zu diskutieren, - die fachspezifischen Theorien und Methoden wissenschaftlich anzuwenden und sie zur Analyse literatur- und kulturwissenschaftlicher Fragestellungen hinzuzuziehen, - selbständig und in der Interaktion mit anderen Teilnehmern anglistische Standardmethoden und ihre Voraussetzungen kritisch zu evaluieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 10-15 S.) oder b) Referat (ca. 15-30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 5 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) oder d) Protokoll (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul 1 Fundamentals of Linguistics		o4-EnMA-L-VM1-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Das Modul vermittelt und vertieft anhand ausgewählter Beispiele die wichtigsten grundlegenden sowie aktuellen Theorien, Terminologien und Methoden der anglistischen Linguistik.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - die wichtigsten grundlegenden Theorien und Methoden der anglistischen Linguistik zu erläutern und zu diskutieren, - die fachspezifischen Theorien und Methoden wissenschaftlich anzuwenden und sie zur Analyse sprachwissenschaftlicher Fragestellungen hinzuzuziehen, - selbstständig und in der Interaktion mit anderen Teilnehmern linguistische Standardmethoden und ihre Voraussetzungen kritisch zu evaluieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 10-15 S.) oder b) Referat (ca. 15-30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 5 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) oder d) Protokoll (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul 2 American Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-ALC-VM2-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für American Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
<b>Inhalte</b>		
Im Modul "American Cultures" werden zentrale kulturelle Praktiken, Bewegungen und Diskurse untersucht, die wesentlich zum Selbstverständnis der USA als moderne, demokratisch konstituierte Nation beigetragen haben und auch grundlegend für die kritische Auseinandersetzung mit der US-Amerikanischen Gesellschaft sind.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende entwickeln durch den Besuch dieses Moduls ein kritisches Verständnis für die historische Entstehung, Entwicklung und fortlaufende Revision des kulturellen und politischen Selbstverständnisses der USA. Sie sind in der Lage, kulturelle, literarische und politische Phänomene zu erkennen, zu analysieren und zu bewerten.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 15-30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 5 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Lehrturnus</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul 3 American Studies (Literary and Cultural Studies)		04-EnMA-ALC-VM3-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Im Modul "American Literatures" werden Schlüsselwerke, -figuren und -konzepte aus einzelnen Epochen der nordamerikanischen Literatur gelesen und analysiert. Dabei konzentriert sich das Modul insbesondere auf jene literarischen Perioden und Strömungen (z.B. amerikanische Romantik, Moderne und Postmoderne, Literatur ethnischer Minderheiten), die identitätsstiftende Macht für die US-amerikanische Literatur und Kultur besitzen.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Beusch des Moduls in der Lage, Schlüsselwerke der nordamerikanischen Literatur in ihren literatur- und kulturhistorischen Zusammenhang einzuordnen, diese Werke kritisch unter Hinzunahme neuester und/oder traditioneller Forschungstendenzen und -methoden zu untersuchen, die Ergebnisse der Untersuchungen zu validieren und zu differenzieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 15-30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 5 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul 2 British Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-BLC-VM2-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
<b>Inhalte</b>		
In diesem Modul werden die wichtigsten aktuellen Methoden und Untersuchungsinteressen der britischen Literatur- und Kulturwissenschaft vertieft, wobei ein wesentlicher Schwerpunkt im Bereich britischer Ideengeschichte sowie ihren Einfluss und ihren Ausdruck in Literatur und Kultur liegt.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende besitzen nach Besuch des Moduls vertiefte Kenntnisse in den wichtigsten gegenwärtigen Forschungsinteressen und Methoden der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Darüber hinaus sind sie nach Besuch des Moduls in der Lage, literarische und kulturelle Bewegungen sowie literatur- und kulturhistorische Strömungen in Großbritannien und dem Commonwealth kritisch zu analysieren und zu evaluieren.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 15-30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 5 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Lehrturnus</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul 3 British Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-BLC-VM3-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
In diesem Modul werden die wichtigsten Schlüsselwerke und -konzepte aus einzelnen Epochen der englischsprachigen Literaturen Großbritanniens und seiner ehemaligen Kolonien gelesen und kritisch besprochen (z.B. Renaissance, englische Romantik, Literatur des 19. Jahrhunderts, Moderne und Postmoderne). Dabei konzentriert sich das Modul insbesondere auch auf spezifische ästhetische und literarische Strömungen sowie historische und kulturelle Besonderheiten der verschiedenen literarischen Perioden.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - Schlüsselwerke der britischen Literatur in ihren literatur- und kulturhistorischen Zusammenhang einzuordnen, - diese Schlüsselwerke kritisch unter Hinzunahme neuester und/oder traditioneller Forschungstendenzen und -methoden zu untersuchen, - die Ergebnisse der Untersuchungen zu validieren und zu differenzieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 15-30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 5 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul 2 Linguistics		o4-EnMA-L-VM2-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
In diesem Modul werden die wichtigsten aktuellen Methoden und Untersuchungsinteressen der anglistischen Linguistik vertieft, wobei ein wesentlicher Schwerpunkt in den Bereichen System und Varietäten der englischen Sprache liegt.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende besitzen nach Besuch des Moduls vertiefte Kenntnisse in den wichtigsten gegenwärtigen Untersuchungsinteressen und Methoden der anglistischen Sprachwissenschaft. Darüber hinaus sind sie nach Besuch des Moduls in der Lage, soziokulturelle Faktoren zu erkennen, die für linguistische Variation und deren Entwicklung verantwortlich sind.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 15-30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 5 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		



Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vertiefungsmodul 3 Text and Discourse		04-EnMA-L-VM3-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
<b>Inhalte</b>		
In diesem Modul werden die wichtigsten aktuellen Methoden und Untersuchungsinteressen der anglistischen Linguistik vertieft, wobei ein wesentlicher Schwerpunkt in den Bereichen Text und Diskurs der englischen Sprache liegt.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, moderne Methoden der Text- und Diskursanalyse zu untersuchen und zu erkennen, auf welche Art und Weise linguistische Strukturen durch den Kontext bestimmt werden.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 15-30 Min.) mit Thesenpapier (ca. 5 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Lehrturnus</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 1 American Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-ALC-SM1-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Im Modul "American Studies: Histories and Theories" werden die disziplinäre Geschichte und auch zentrale Theorien (z.B. New Criticism, Poststructuralism, New Historicism, Multiculturalism, Feminism, Posthumanism) ebenso wie Konzepte (z.B. Exceptionalism, Individualism, Liberalism, Multiculturalism) der Amerikastudien untersucht		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach dem Besuch des Moduls in der Lage, komplexe theoretische Texte zu lesen und zu verstehen, vielschichtige Fragestellungen, Theorien und Terminologien der Literatur- und Kulturwissenschaft kritisch zu reflektieren, Theorien und Konzepte selbständig auf die Analyse literarischer und kultureller Phänomene und Texte anzuwenden.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 2 American Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-ALC-SM2-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für American Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
<b>Inhalte</b>		
Das Modul "Media, Image, Technologies" vermittelt anhand repräsentativer Beispiele aus der nordamerikanischen Geschichte spezialisierte Kenntnisse über die Entwicklung zentraler Technologien und Medien (z.B. Fotografie, Film, Fernsehen) und die Bildung medialer und technischer Netzwerke. Die Auseinandersetzung mit diesen Medienkulturen schließt auch Fragen zur literarischen und kulturellen Reflexion von transnationalen Austauschprozessen sowie von Prozessen kultureller, politischer und ökonomischer Globalisierung ein.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, Literatur und Kultur als Felder sozialer und politischer Interaktionen zu verstehen und zu bewerten, literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen aus interdisziplinärer Perspektive zu formulieren und argumentativ zu diskutieren, theoretische Fragestellungen zur Rolle von Literatur und Kultur mit Blick auf mediale und technologische Zusammenhänge zu analysieren und argumentativ zu diskutieren.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Lehrturnus</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 3 American Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-ALC-SM3-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für American Cultural Studies		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
<b>Inhalte</b>		
Das Modul "Race, Class, Gender" vermittelt anhand repräsentativer Beispiele aus Literatur, Kunst, Film, Musik, Philosophie und/oder Populärkultur spezialisierte Kenntnisse über die kulturelle, soziale und ethnische Vielfalt der US-amerikanischen Gesellschaft sowie über die kulturelle und soziale Macht der Kategorien "race", "class" und "gender"		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, Literatur und Kultur als Felder sozialer und politischer Interaktionen zu verstehen und zu bewerten, literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen aus interdisziplinärer Perspektive zu formulieren und argumentativ zu diskutieren, theoretische Fragestellungen zur identitätsstiftenden Rolle von Literatur und Kultur mit Blick auf soziale und politische Kategorien zu formulieren und argumentativ zu diskutieren.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Lehrturnus</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 4 American Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-ALC-SM4-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Das Modul "Regions, Spaces, Environments" vermittelt anhand repräsentativer Beispiele aus Literatur, Kunst, Film, Musik, Philosophie und/oder Populärkultur spezialisierte Kenntnisse über regionale und räumliche Besonderheiten der US-amerikanischen Gesellschaft sowie über den Einfluss des Natur-Kultur-Verhältnisses auf Prozesse individueller, gesellschaftlicher und nationaler Identitätsbildung. Dies schließt auch Fragen zur literarischen und kulturellen Reflexion von transnationalen Austauschprozessen sowie von Prozessen kultureller, politischer und ökonomischer Globalisierung ein.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, Literatur und Kultur als kritische Reflexionsformen historischer und gegenwärtiger Globalisierungsprozesse zu verstehen und zu bewerten, literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen aus transnationaler Perspektive zu formulieren und argumentativ zu diskutieren, theoretische Fragestellungen zur Verräumlichung sozialer, kultureller und politischer Identität im 21. Jahrhundert zu formulieren und argumentativ zu diskutieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 1 British Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-BLC-SM1-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
In diesem Modul werden die wichtigsten literaturtheoretischen Strömungen des 20. und 21. Jahrhunderts eingehend betrachtet und anhand von vertiefenden Textanalysen angewendet. Hierzu zählen u.a. Theorien wie Strukturalismus, Poststrukturalismus, New Criticism, Deonstruktion, Gender Studies oder New Historicism. Dabei wird zum Einen die Bedeutung von Literaturtheorie für das Verständnis kreativer Schreibprozesse sowie für die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Literatur kritisch diskutiert und evaluiert. Zum Anderen wird neben den traditionellen Theorien auch der jüngere und jüngste Forschungsstand (z.B. Queer Theory, Ecocriticism) abgebildet und besprochen.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - größtenteils komplexe theoretische Texte zu lesen und zu verstehen, - vielschichtige Fragestellungen, Modelle, Methoden, Terminologien und Theorien der Literaturwissenschaft zu beschreiben, kritisch zu reflektieren und zu abstrahieren, - Literaturtheorien selbständig auf die Analyse von Texten der britischen Literatur anzuwenden, wobei insbesondere Fähigkeiten wie das Close-Reading vertieft werden. Studierende sind darüber hinaus nach Besuch des Moduls vertieft geschult im Hinblick auf hermeneutische Kompetenzen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 2 British Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-BLC-SM2-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Der Schwerpunkt dieses Moduls liegt auf der Betrachtung und kritischen Besprechung moderner und modernster Forschungsinteressen und -ergebnisse der anglistischen Kulturwissenschaft und Landeskunde. Dabei werden vertiefend aktuelle und traditionelle kulturwissenschaftliche und landeskundliche Theorien analysiert und exemplarisch auf hohem Niveau angewandt, um kulturelle Besonderheiten Großbritanniens und seiner ehemaligen Kolonien sowie ihre Entwicklungen, Gegenentwicklungen und Wandlungen wissenschaftlich zu erörtern.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - größtenteils komplexe theoretische Texte zu lesen und zu verstehen, - vielschichtige Fragestellungen, Modelle, Methoden, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft zu beschreiben, kritisch zu reflektieren und zu abstrahieren, - Kulturtheorien selbständig auf die Analyse kultureller Gegebenheiten und Besonderheiten anzuwenden, wobei insbesondere Fähigkeiten wie das Close-Reading weiter vertieft werden. Studierende verfügen darüber hinaus über spezialisiertes Wissen zu kulturwissenschaftlichen Theorien und Landeskunde, das es ihnen ermöglicht, kulturwissenschaftliche Forschungsinteressen hinsichtlich ihres wissenschaftlichen Wertes einzuschätzen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		



Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 3 British Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-BLC-SM3-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Dieses Modul ermöglicht die spezialisierte Auseinandersetzung mit einzelnen Autoren, Epochen und Gattungen der englischsprachigen Literatur Großbritanniens und seiner ehemaligen Kolonien. Dabei werden zum einen Autoren in ihrer historischen Epoche verortet. Zum anderen setzt das Modul einen Schwerpunkt auf spezifische epochengebundene Gattungen (z.B. Renaissance Drama, Romantic Poetry), die differenziert betrachtet und im Hinblick auf ihre literaturhistorische Bedeutung analysiert werden.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende haben nach Besuch des Moduls - spezialisierte Kenntnisse eines Autors und seines/ihres Werks sowie seiner/ihrer historischen Epoche, - spezialisierte Kenntnisse einer Gattung oder Gattungsgruppe sowie ihrer zentralen historischen und kulturellen Bedingungen und Kontexte, - weiter vertiefte hermeneutische Kompetenzen. Studierende besitzen darüber hinaus die Fähigkeit, aktiv Zusammenhänge zwischen Autoren, Epochen und Gattungen zu identifizieren und kritisch zu erörtern.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		



Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 4 British Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-BLC-SM4-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
In den Veranstaltungen dieses Moduls werden eingehend visuelle und nicht-visuelle Medien (z.B. Film, Malerei, Werbung, TV, Internet, Musik) sowie ihre Bedeutung und ihr Stellenwert in der britischen Kultur betrachtet und analysiert. Ein Schwerpunkt des Moduls liegt dabei zudem auf medien- und bildwissenschaftlichen Theorien, die nicht nur differenziert besprochen werden, sondern in der kritischen Analyse exemplarischer Medien und ihren Ausprägungen zur Anwendung kommen.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende haben nach Besuch des Moduls - spezialisierte Kenntnisse zu einzelnen Medien (z.B. Film, Malerei, Musik) und ihrer Bedeutung in der Kultur Großbritanniens und seiner ehemaligen Kolonien, - vertiefte Kenntnisse jüngster Theorien zur Bild- und Medienanalyse und hiermit Kenntnisse der Interpretation visueller und nicht-visueller Medien und populärkultureller Phänomene. Studierende verfügen darüber hinaus über weiter vertiefte Fähigkeiten, unterschiedlichste Medien genau und kritisch zu lesen und zu evaluieren sowie diese in ihrem historischen und kulturellen Zusammenhang zu situieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 1 Linguistics		o4-EnMA-L-SM1-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
In diesem Modul werden die wichtigsten Aspekte der interkulturellen Kommunikation betrachtet.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, Zusammenhänge und Beziehungen zwischen verschiedenen Kulturen hinsichtlich ihrer linguistischen Merkmale zu begreifen, einzuordnen und kritisch zu besprechen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch, Deutsch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 2 Linguistics		o4-EnMA-L-SM2-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
In diesem Modul werden die wichtigsten theoretischen Ansätze betrachtet, die die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit der englischen Sprache geprägt haben.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - größtenteils komplexe theoretische Texte der Linguistik zu lesen und zu verstehen, - vielschichtige Fragestellungen, Modelle, Methoden, Terminologien und Theorien der Linguistik zu beschreiben, kritisch zu reflektieren, zu abstrahieren und zu bewerten, - linguistische Theorien selbständig anzuwenden.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch, Deutsch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 3 Linguistics		o4-EnMA-L-SM3-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
In diesem Modul werden spezielle Themen der synchronen Linguistik auf hohem Niveau vertiefend betrachtet.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, spezifische aktuelle Fragestellungen der synchronen Linguistik zu erörtern und diese wissenschaftlich zu untersuchen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch, Deutsch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Spezialisierungsmodul 4 Linguistics		o4-EnMA-L-SM4-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
In diesem Modul werden spezielle Themen der diachronen Linguistik auf hohem Niveau vertiefend betrachtet.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, spezielle aktuelle Fragestellungen der diachronen Linguistik zu erörtern und diese wissenschaftlich zu untersuchen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Hausarbeit (ca. 12-15 S.) oder b) Referat (ca. 30-45 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder c) Klausur (ca. 75 Min.) Prüfungssprache: Englisch, Deutsch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul1 American Studies (Literary and Cultural Studies)		o4-EnMA-ALC-FM1-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
<b>Inhalte</b>		
Dieses Modul bietet die Möglichkeit, sich im angeleiteten Selbststudium und in einer Gruppe eingehend einem Forschungsprojekt zu einem literatur- und/oder kulturwissenschaftlichen Thema der Amerikanistik auf wissenschaftlichem Niveau zu widmen, erworbene Fachkenntnisse anzuwenden und die Ergebnisse der eigenen Projektarbeit zu präsentieren.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - konkrete Forschungsfragen eigenständig zu entwickeln und im Zusammenhang komplexer historischer wie theoretischer Debatten zu diskutieren, - amerikanistische Konzepte, Methoden und Theorien in einem eigenen Forschungsprojekt aufzuarbeiten und kritisch zu bewerten, - eigene Forschungsergebnisse in konzeptuell, theoretisch und methodologisch angemessener Form zu präsentieren und argumentativ zu diskutieren.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Projektvorstellung (ca.60 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder b) Projektarbeit mit Abschlusspräsentation (ca. 60 Min.) oder c) Hausarbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Lehrturnus</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012)		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul British Studies (Literary and Cultural Studies)		04-EnMA-BLC-FM1-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
<b>Inhalte</b>		
Dieses Modul bietet die Möglichkeit, sich im angeleiteten Selbststudium und in einer Gruppe eingehend einem Forschungsprojekt zu einem literatur- und/oder kulturwissenschaftlichen Thema der Anglistik auf wissenschaftlichem Niveau zu widmen, erworbene Fachkenntnisse anzuwenden und die Ergebnisse der eigenen Projektarbeit zu präsentieren.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - ein Forschungsfeld der Anglistik zu begreifen und seine komplexen historischen wie theoretischen Zusammenhänge zu beurteilen, - Konzepte, Methoden und Untersuchungsgegenstände dieses Forschungsfeldes in einem eigenen Ansatz aufzuarbeiten und durch eine praktische Anwendung zu erweitern, - ein eigenes Forschungsprojekt auf Grundlage des aktuellen Forschungsstandes zu vermitteln und seine Probleme, Lösungen und Ergebnisse auf wissenschaftlichem Niveau zu diskutieren.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Projektvorstellung (ca. 60 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder b) Projektarbeit mit Abschlusspräsentation (ca. 60 Min.) oder c) Hausarbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Lehrturnus</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul1 Linguistics		o4-EnMA-L-FM1-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
<b>Inhalte</b>		
Dieses Modul bietet die Möglichkeit, sich im angeleiteten Selbststudium und in einer Gruppe eingehend einem Forschungsprojekt zu einem sprachwissenschaftlichen Thema auf wissenschaftlichem Niveau zu widmen, erworbene Fachkenntnisse anzuwenden und die Ergebnisse der eigenen Projektarbeit zu präsentieren.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - ein Forschungsfeld der anglistischen Linguistik zu begreifen und seine komplexen historischen wie theoretischen Zusammenhänge zu beurteilen, - Konzepte, Methoden und Untersuchungsgegenstände dieses Forschungsfeldes in einem eigenen Ansatz aufzuarbeiten und durch eine praktische Anwendung zu erweitern, - ein eigenes Forschungsprojekt auf Grundlage des aktuellen Forschungsstandes zu vermitteln und seine Probleme, Lösungen und Ergebnisse auf wissenschaftlichem Niveau zu diskutieren.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Projektvorstellung (ca.60 Min.) mit Thesenpapier (ca. 8 S.) oder b) Projektarbeit mit Abschlusspräsentation (ca. 60 Min.) oder c) schriftliche Arbeit (ca. 20 S.) Prüfungssprache: Englisch, Deutsch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Lehrturnus</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		



Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul 2 Academic Writing		o4-EnMA-SP-FM2-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Dieses Modul bietet die Möglichkeit, wissenschaftliche Ideen und Konzepte, Informationen und Methoden auf Forschungsniveau schriftlich zu skizzieren und argumentativ zu erörtern. Dabei werden die Standards wissenschaftlichen Schreibens der Fachbereiche Anglistik, Amerikanistik und Linguistik vertieft und geübt.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - die Besonderheiten und Merkmale wissenschaftlicher Veröffentlichungsformen zu identifizieren, zu vertiefen und umzusetzen, - schriftliche Arbeiten (z.B. Essays, Artikel, Rezensionen) nach den wissenschaftlichen Standards der Fachbereiche Anglistik, Amerikanistik und Linguistik zu verfassen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) 2 Übungsaufgaben (Umfang ca. 60 Std.) oder b) Klausur (ca. 60 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Forschungsmodul3 Academic Communication		o4-EnMA-SP-FM3-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
Inhalte		
Dieses Modul bietet die Möglichkeit, wissenschaftliche Ideen und Konzepte, Informationen und Methoden auf Forschungsniveau mündlich zu skizzieren und argumentativ zu erörtern. Dabei werden die Standards wissenschaftlichen Präsentierens der Fachbereiche Anglistik, Amerikanistik und Linguistik vertieft und geübt.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, - die Besonderheiten und Merkmale wissenschaftlicher Präsentationsformen zu identifizieren, zu vertiefen und umzusetzen, - mündliche Präsentationsformen (z.B. Vorträge, Debatten) nach den wissenschaftlichen Standards der Fachbereiche Anglistik, Amerikanistik und Linguistik zu erstellen und darzubieten.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Vortrag mit Thesenpapier (ca. 8 S.), b) mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) Prüfungssprache: Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Wahlpflichtmodul Praktikum		o4-EnMA-PM-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
Dieses Modul bietet Studierenden die Möglichkeit, durch ein berufsorientiertes Inlands- oder Auslandpraktikum in Bereichen wie Medien, Journalismus, Öffentlichkeitsarbeit, Kultur- und Wissenschaftsmanagement, diplomatischer Dienst, Bibliothekswesen usw. über das Studium hinausgehende Kompetenzen zu erwerben und sich für den Berufseinstieg zu profilieren.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Studierende wenden ihre im Studium erworbenen Fachkenntnisse sowie ihre sozialen und kommunikativen Kompetenzen aktiv an. Darüber hinaus erhalten sie Einblicke in die Berufswelt, arbeiten mit unterschiedlichen Parteien professionell zusammen und übernehmen Verantwortung in einem beruflichen Umfeld.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
P (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Praktikumsbericht (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Englisch, Deutsch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 4 Wochen.		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Humanities and Cultural Studies 1		o4-EnMA-IM1-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Das Modul vermittelt Kenntnisse im Bereich der philologischen und historischen Wissenschaften. Die zu belegenden Lehrveranstaltungen sind grundsätzlich frei wählbar aus dem Lehrangebot der Philosophischen Fakultät. Zusätzliche Angebote anderer Fakultäten bzw. zentraler Einrichtungen der Universität Würzburg können gewählt werden, sofern es sich um Angebote handelt, die in einem inneren Bezug zu den Fächern Amerikanistik, englische Literatur- und Kulturwissenschaft sowie englische Sprachwissenschaft stehen und die betroffenen Modulverantwortlichen bzw. Dozentinnen oder Dozenten bereit sind, die Studierenden zu ihren Veranstaltungen zuzulassen. Der/Die geschäftsführende Vorstand der Anglistik und Amerikanistik bescheinigt den Studierenden nach Erreichen der erforderlichen Gesamt- ECTS-Punktzahl in geeigneter Weise, dass die von ihnen belegten Lehrveranstaltungen im Sinne der oben genannten Bestimmungen einschlägig sind.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, sich umfangreichere Sachverhalte mit Hilfe der einschlägigen fachwissenschaftlichen Arbeitstechniken und Methoden, unter Hinzuziehung relevanter Quellen, Texte und wissenschaftlicher Literatur sowie der Forschungsergebnisse benachbarter Disziplinen zu erarbeiten, zu analysieren und zu interpretieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Übungsaufgaben (Umfang ca. 60 Std.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) oder c) Übungsaufgaben (Umfang ca. 30 Std.) und Klausur (ca. 60 Min.) oder d) mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) Prüfungssprache: Englisch, Deutsch</p>		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
<p>Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)</p>		

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Humanities and Cultural Studies 2		o4-EnMA-IM2-122-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Das Modul vermittelt Kenntnisse im Bereich der philologischen und historischen Wissenschaften. Die zu belegenden Lehrveranstaltungen sind grundsätzlich frei wählbar aus dem Lehrangebot der Philosophischen Fakultät. Zusätzliche Angebote anderer Fakultäten bzw. zentraler Einrichtungen der Universität Würzburg können gewählt werden, sofern es sich um Angebote handelt, die in einem inneren Bezug zu den Fächern Amerikanistik, englische Literatur- und Kulturwissenschaft sowie englische Sprachwissenschaft stehen und die betroffenen Modulverantwortlichen bzw. Dozentinnen oder Dozenten bereit sind, die Studierenden zu ihren Veranstaltungen zuzulassen. Der/Die geschäftsführende Vorstand der Anglistik und Amerikanistik bescheinigt den Studierenden nach Erreichen der erforderlichen Gesamt- ECTS-Punktzahl in geeigneter Weise, dass die von ihnen belegten Lehrveranstaltungen im Sinne der oben genannten Bestimmungen einschlägig sind.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Studierende sind nach Besuch des Moduls in der Lage, sich umfangreichere Sachverhalte mit Hilfe der einschlägigen fachwissenschaftlichen Arbeitstechniken und Methoden, unter Hinzuziehung relevanter Quellen, Texte und wissenschaftlicher Literatur sowie der Forschungsergebnisse benachbarter Disziplinen zu erarbeiten, zu analysieren und zu interpretieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>a) Übungsaufgaben (Umfang ca. 60 Std.) oder b) Klausur (ca. 90 Min.) oder c) Übungsaufgaben (Umfang ca. 30 Std.) und Klausur (ca. 60 Min.) oder d) mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) Prüfungssprache: Englisch, Deutsch</p>		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)		

## **Abschlussarbeit**

(30 ECTS-Punkte)

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Abschlussarbeit Master English-Speaking Cultures		04-EnMA-A-122-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Geschäftsführende Leitung der Abteilung Anglistik/Amerikanistik		Neuphilologisches Institut - Moderne Fremdsprachen
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
30	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
In diesem Modul verfassen Studierende eine fachwissenschaftliche Masterarbeit und absolvieren ein Abschlusskolloquium. Nach erfolgreichem Bestehen des Moduls wird ihnen der Hochschulabschluss Master of Arts (M.A.) verliehen.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
In der Masterarbeit sollen Studierende zeigen, dass sie in der Lage sind, ein Thema der Amerikanistik, Anglistik oder anglistischen Linguistik selbständig unter Hinzunahme fachwissenschaftlicher Methoden zu bearbeiten und dass sie die Fähigkeit besitzen, diese Methoden für komplexe Anwendungen einsetzen können. Im Abschlusskolloquium sollen Studierende zeigen, dass sie die Gebiete der Schwerpunktdisziplin (Anglistik, Amerikanistik oder Linguistik) beherrschen, kritisch erörtern und ihre Zusammenhänge detailliert darlegen können.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>04-EnMA-A-2-122: K (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>04-EnMA-A-1-122: A (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.		
<b>Teilmodulprüfung zu 04-EnMA-A-2-122: Abschlusskolloquium Master English-Speaking Cultures</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>5 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>mündliche Prüfung (ca. 30 Min.)</li> <li>Prüfungssprache: Englisch, Deutsch</li> </ul> <b>Teilmodulprüfung zu 04-EnMA-A-1-122: Master Thesis English-Speaking Cultures</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>25 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>schriftliche wissenschaftliche Arbeit (50 S.)</li> <li>Prüfungssprache: Englisch, Deutsch</li> </ul>		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
Weitere Angaben für jedes Teilmodul separat. <ul style="list-style-type: none"> <li>04-EnMA-A-1-122: Ergänzende Angabe zur Moduldauer: 6 Monate.</li> <li>04-EnMA-A-2-122: --</li> </ul>		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
1-Fach-Master English-Speaking Cultures (2012)	JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 26.08.2024 • PO-Datensatz Master (120 ECTS) English-Speaking Cultures - 2012	Seite 39 / 40

<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>
Master (2 Hauptfächer) Anglistik/Amerikanistik (2012) Master (1 Hauptfach) English-Speaking Cultures (2012)