

<b>Module title</b>		<b>Abbreviation</b>
Focus on research and creation 2		o6-Ku-FoGe2-092-mo1
<b>Module coordinator</b>		<b>Module offered by</b>
holder of the Professorship of Art Education at the Institute of Pedagogy		Professorship of Art Education
<b>ECTS</b>	<b>Method of grading</b>	<b>Only after succ. compl. of module(s)</b>
10	numerical grade	--
<b>Duration</b>	<b>Module level</b>	<b>Other prerequisites</b>
1 semester	undergraduate	--
<b>Contents</b>		
German contents available but not translated yet.		
Individuelle bildnerische, sodann kunstpädagogische, -didaktische oder -therapeutische Forschungsansätze werden mit bild- und kunstwissenschaftlichen Positionen vernetzt, anschaulich vorgestellt und inszeniert in einer Schlusspräsentation		
<b>Intended learning outcomes</b>		
German intended learning outcomes available but not translated yet.		
Den Studierenden ist es gelungen, durch Kunsterfahrung Handlungskompetenz auszubilden. Dies konnten sie durch Vielfache Verknüpfungsversuche und Übergänge zwischen den bildnerischen Gattungen, Medien und Materialien einerseits und kunstwissenschaftlichen Positionen andererseits erreichen		
<b>Courses</b> (type, number of weekly contact hours, language — if other than German)		
This module has 4 components; information on courses listed separately for each component. <ul style="list-style-type: none"> <li>o6-Ku-FoGe2-1-092, o6-Ku-FoGe2-2-092, o6-Ku-FoGe2-3-092, and o6-Ku-FoGe2-4-092: S (no information on language and number of weekly contact hours available)</li> </ul>		
<b>Method of assessment</b> (type, scope, language — if other than German, examination offered — if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
This module has the following 4 assessment components. Unless stated otherwise, students must pass all of these assessment components to pass the module as a whole.		
<p><b>Assessment in module component o6-Ku-FoGe2-1-092:</b> Entwicklung eigener bildnerischer, kunstpädagogischer und -didaktischer Forschungsansätze (Developing an Idea of Research), <b>in module component o6-Ku-FoGe2-2-092:</b> Vernetzungsmöglichkeiten mit Kunst-, bildwissenschaftlichen und interdisziplinären Forschungsansätzen (Interdisciplinary Theories of Research), and <b>in module component o6-Ku-FoGe2-3-092:</b> Anschauliche individuelle und gruppenspezifische Inszenierung dieser Ansätze (Performance) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3 ECTS credits, numerical grading</li> <li>presentation (approx. 30 minutes) with position paper (approx. 2 pages)</li> </ul> <p><b>Assessment in module component o6-Ku-FoGe2-4-092:</b> Individuelle und gruppenspezifische Prozessdarstellung und Produktpräsentation (Presentation)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 ECTS credit, numerical grading</li> <li>a) presentation (approx. 30 minutes) and b) compilation of two-dimensional works of art as well as examples of the art project correspondent to the project diary, 'body sculpture' and 'scenic theatre'.</li> </ul>		
<b>Allocation of places</b>		
--		
<b>Additional information</b>		
--		
<b>Referred to in LPO I</b> (examination regulations for teaching-degree programmes)		
--		
<b>Module appears in</b>		



Bachelor's degree (1 major, 1 minor) Art Education (Minor, 2009)