

Module title		Abbreviation
Art education in school; Aims, Contents and Methods		o6-Ku-Basis3-152-mo1
Module coordinator		Module offered by
holder of the Professorship of Art Education at the Institute of Pedagogy		Professorship of Art Education
ECTS	Method of grading	Only after succ. compl. of module(s)
2	numerical grade	--
Duration	Module level	Other prerequisites
1 semester	undergraduate	Regular attendance of seminar is mandatory (minimum 80 % of seminar sessions).
Contents		
German contents available but not translated yet.		
<p>Einen historischen/aktuellen Fachtext kritisch lesen und seine wichtigen Positionen thesenartig referieren können; kunstpädagogische Ziele verstehen und eine eigene Position dazu formulieren können; die zielorientierte Planung von Unterricht mit darauf abgestimmten Inhalten und Methoden; sich im Lehrplan orientieren können; grundlegende Kenntnisse der Entwicklung des ästhetischen Verhaltens von Kindern und Jugendlichen; Überführungskompetenz von theoretischen Elementen in schulrelevante Praxisformen (Konzeption, Planung, Durchführung...); grundlegende Sachkompetenzen zum ästhetischen Verhalten von Kindern und Jugendlichen als Grundlage für die Konzeptionierung von Unterricht begreifen.</p>		
Intended learning outcomes		
German intended learning outcomes available but not translated yet.		
<p>Kerschensteiner - Reform (mit Sachzeichen, Perspektive, Möbel, Nutzobjekt, Projekt), die Musische Erziehung (mit Figurenbau, Tonkopf, Textiles Gestalten), Vis. Kommunikation (mit Werbeanalyse, Mode, Plakat, Comic, Film- oder Clipanalyse), Ästhetische Erziehung (mit Alltagsdesign, Computerspiel), Außerschulisches, spielorientiertes Lernens, aktuelle Konzeptionen von Kunstunterricht (z.B. Anlassorientierter Kunstunterricht); Begriff und Bedeutung der Kreativität im Kunstunterricht; Grundlagen zur ästhetischen Praxis und ihrer Bedeutung für Unterricht; Wege zur Realisierung von Unterricht.</p>		
Courses (type, number of weekly contact hours, language – if other than German)		
S (2) + S (2)		
Method of assessment (type, scope, language – if other than German, examination offered – if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
a) presentation (approx. 20 minutes) and term paper (approx. 15 pages) or b) oral examination of one candidate each (approx. 20 minutes) or c) oral examination in groups (groups of 2 to 4 candidates, approx. 10 minutes per candidate) or d) written examination (approx. 60 minutes) or e) term paper (approx. 20 pages) creditable for bonus		
Allocation of places		
--		
Additional information		
--		
Workload		
60 h		
Teaching cycle		
--		
Referred to in LPO I (examination regulations for teaching-degree programmes)		
§ 36 I Nr. 7 (2 ECTS credits) § 36 I Nr. 8		

§ 38 I Nr. 1 (2 ECTS credits)

§ 38 I Nr. 6

Module appears in

First state examination for the teaching degree Grundschule Art Education in Primary School (2015)

First state examination for the teaching degree Sonderpädagogik Art Education in Primary School (2015)

First state examination for the teaching degree Sonderpädagogik Art Education in Middle School (2015)

First state examination for the teaching degree Mittelschule Art Education in Middle School (2015)

First state examination for the teaching degree Mittelschule Art Education in Middle School (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015))

First state examination for the teaching degree Sonderpädagogik Art Education in Middle School (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015))

First state examination for the teaching degree Sonderpädagogik Art Education in Primary School (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015))