

Module title		Abbreviation
Human-Technology-Society		o6-HCI-MTG-182-mo1
Module coordinator		Module offered by
unknown		Institute of Human Computer Media
ECTS	Method of grading	Only after succ. compl. of module(s)
5	numerical grade	--
Duration	Module level	Other prerequisites
1 semester	unknown	--
Contents		
<p>German contents available but not translated yet.</p> <p>Sollen wir Roboter in der Altenpflege einsetzen? Macht das Internet die Welt demokratischer? Soll der Staat unseren Datenverkehr überwachen dürfen? Die Gestaltung von Technik hat große Auswirkungen auf die Gesellschaft in der wir leben. Dabei lassen sich viele der entstehenden Fragen nicht einfach mit ja oder nein beantworten. Dieser Kurs führt in das Themenfeld Technik und Gesellschaft ein. Anhand von Debatten um aktuelle gesellschaftliche Themen der Techniknutzung werden Pro und Contra scharf gestellt und aktuelle Meinungsbilder hinterfragt.</p>		
Intended learning outcomes		
<p>German intended learning outcomes available but not translated yet.</p> <p>Nach der Teilnahme an diesem Modul kennen und verstehen die Studierenden aktuelle gesellschaftliche Theorien und Themen mit Mensch-Technik-Bezug. In der Debatte pointieren sie Sichtweisen und lernen die Sichtweisen anderer sozialer Gruppen kennen und vertreten. Sie lernen komplexe gesellschaftliche Sachverhalte zu verstehen, zu analysieren und in ihren Auswirkungen zu beurteilen.</p>		
Courses (type, number of weekly contact hours, language – if other than German)		
S (2)		
Method of assessment (type, scope, language – if other than German, examination offered – if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
<p>a) presentation (approx. 25 minutes) or b) term paper (approx. 15 pages) Language of assessment: German and/or English creditable for bonus</p>		
Allocation of places		
--		
Additional information		
--		
Referred to in LPO I (examination regulations for teaching-degree programmes)		
--		
Module appears in		
Master's degree (1 major) Human-Computer-Interaction (2018)		