

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Module title | | Abbreviation |
| Historischer Satz 2 A | | 04-MW-THE2A-152-m01 |
| Module coordinator | | Module offered by |
| Akad. Rat/Rätin for Music Theory | | Institute for Musical Research |
| ECTS | Method of grading | Only after succ. compl. of module(s) |
| 5 | numerical grade | -- |
| Duration | Module level | Other prerequisites |
| 1 semester | undergraduate | May not be combined with 04-MW-THE2B. |
| Contents | | |
| German contents available but not translated yet. | | |
| <p>In diesem Modul wird nach den grundlegenden Satzprinzipien der europäischen Musik von der frühen Neuzeit bis in die Gegenwart sowie nach deren zeitgenössischen musiktheoretischen Kontexten gefragt. Die beiden inhaltlich aufeinander abgestimmten Lehrveranstaltungen thematisieren Modelle des Komponierens auf der Basis der überlieferten Theorien des Kontrapunkts, des Generalbasses und der unterschiedlichen harmonischen Konzepte. Anhand signifikanter Beispiele werden Techniken der historisch informierten Analyse von Musik eingeübt und deren Möglichkeiten und Grenzen diskutiert.</p> | | |
| Intended learning outcomes | | |
| German intended learning outcomes available but not translated yet. | | |
| <p>Der/Die Studierende verfügt über grundlegende Kenntnisse zur Geschichte der europäischen Musiktheorie, zu ihren Quellen und Kontexten. Er/Sie ist fähig, dieses Wissen bei der Analyse von Musik ein-zusetzen. Er/Sie vermag, auf dieser Basis kompositionsgeschichtliche Zusammenhänge zu erkennen und darzustellen.</p> | | |
| Courses (type, number of weekly contact hours, language — if other than German) | | |
| S (2) | | |
| Method of assessment (type, scope, language — if other than German, examination offered — if not every semester, information on whether module is creditable for bonus) | | |
| term paper (approx. 15 pages) | | |
| Allocation of places | | |
| -- | | |
| Additional information | | |
| -- | | |
| Referred to in LPO I (examination regulations for teaching-degree programmes) | | |
| -- | | |
| Module appears in | | |
| <p>Bachelor' degree (1 major) Musicology (2015) Bachelor's degree (1 major, 1 minor) Musicology (2015) Bachelor's degree (1 major, 1 minor) Musicology (Minor, 2015) Bachelor's degree (2 majors) Musicology (2015)</p> | | |