

Module title		Abbreviation
Musicological subdisciplines 1 - Ethnomusicology		04-MW-TD1-082-m01
Module coordinator		Module offered by
holder of the Chair of Ethnomusicology		Institute for Musical Research
ECTS	Method of grading	Only after succ. compl. of module(s)
5	numerical grade	--
Duration	Module level	Other prerequisites
1 semester	undergraduate	--
Contents		
German contents available but not translated yet.		
<p>Im Schwerpunktmodul zur Ethnomusikologie werden grundlegende wissenschafts- und praxisorientierte Lehr- und Forschungskonzepte vorgestellt. Um Wege für ein interkulturelles Verstehen und eine kulturwissenschaftliche Dialogkompetenz zu ebnet und auszubauen, behandelt das Teilmodul inhaltlich exemplarisch Grundlagenforschungen zur Vielfalt der Musiktraditionen der Welt im Überblick; Methoden der Feldforschung und der Dokumentation im eigen- und fremdkulturellen Rahmen sowie in bilateraler Zusammenarbeit; Analysen zur musikalischen Alltagskultur; Fragen zur Anthropologie der Musik im Kontext unterschiedlicher Traditionskonzepte und Weltanschauungen.</p>		
Intended learning outcomes		
German intended learning outcomes available but not translated yet.		
<p>Der/Die Studierende erkennt und kann an Fallbeispielen ausführen, dass Ethnomusikologie kulturwissenschaftlich ausgerichtet ist und den interkulturellen Ansatz im Studium der Musikkulturen der Welt in Verbindung mit regionalen Spezialisierungen betont. Er/Sie versteht ethnomusikologische Forschung als Wegbereiter interkultureller Begegnung und kann ihre konzeptuelle Einbettung in den Nord-Süd- und Ost-West-Dialog erklären.</p>		
Courses (type, number of weekly contact hours, language — if other than German)		
<p>This module comprises 2 module components. Information on courses will be listed separately for each module component.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 04-MW-TD1-1-082: S (no information on SWS (weekly contact hours) and course language available) • 04-MW-TD1-2-082: Ü (no information on SWS (weekly contact hours) and course language available) 		
Method of assessment (type, scope, language — if other than German, examination offered — if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
<p>Assessment in this module comprises the assessments in the individual module components as specified below. Unless stated otherwise, successful completion of the module will require successful completion of all individual assessments.</p> <p>Assessment in module component 04-MW-TD1-1-082: Main subject Ethnomusicology</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 ECTS, Method of grading: numerical grade • term paper (approx. 6 pages, approx. 12,000 characters) <p>Assessment in module component 04-MW-TD1-2-082: Exercise Ethnomusicology</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 ECTS, Method of grading: (not) successfully completed • assignments to be completed at home: 2 to 3 written assignments (approx. 1 page each) and/or oral assignments (approx. 5 minutes each); time to complete: approx. 6 hours 		
Allocation of places		
--		
Additional information		
--		
Referred to in LPO I (examination regulations for teaching-degree programmes)		
--		

Module appears in

Bachelor' degree (1 major) Musicology (2008)

Bachelor's degree (1 major, 1 minor) Musicology (Minor, 2008)

Bachelor's degree (1 major, 1 minor) Musicology (2008)

Bachelor's degree (2 majors) Musicology (2008)