

Module title		Abbreviation
Music in Cultural and Intercultural Perspectives 2B: Regionality		04-MW-IK2B-112-m01
Module coordinator		Module offered by
holder of the Chair of Ethnomusicology		Institute for Musical Research
ECTS	Method of grading	Only after succ. compl. of module(s)
5	(not) successfully completed	--
Duration	Module level	Other prerequisites
1 semester	graduate	--
Contents		
German contents available but not translated yet.		
<p>In diesem Modul wird nach den regionalen Bedingungen und Ausprägungen von Musik verschiedener Kulturen gefragt. Gegenstand sind die Vernetzung und der Austausch mit anderen Regionalkulturen. In den Blick genommen werden spezifisch regionale Musiktraditionen, etwa deren stilistische Charakteristika, Überlieferungsmodalitäten oder Merkmale, die sich aus der räumlichen Mobilität von Musikern ergeben. Angewendet werden empirische, quellen- oder textkritische Methoden sowie Vergleichsanalysen, beispielsweise im Hinblick auf regionale Transferprozesse, Ausprägungen musikalischer Formen oder regionale Traditionen der Musikpraxis.</p>		
Intended learning outcomes		
German intended learning outcomes available but not translated yet.		
<p>Der/Die Studierende verfügt über eine Vorstellung von der geographischen Breite und der regional differenzierten Vielfalt der globalen Musikkulturen und deren z. T. engmaschiger Vernetzung. Er/Sie ist fähig, regionalmusikalisch geprägte Prozesse und Phänomene zu erschließen, zu erforschen und in kulturelle oder interkulturelle Kontexte einzuordnen.</p>		
Courses (type, number of weekly contact hours, language – if other than German)		
S (no information on SWS (weekly contact hours) and course language available)		
Method of assessment (type, scope, language – if other than German, examination offered – if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
log (4 to 5 pages) or presentation (20 to 30 minutes) or term paper (4 to 5 pages)		
Allocation of places		
--		
Additional information		
--		
Referred to in LPO I (examination regulations for teaching-degree programmes)		
--		
Module appears in		
Master's degree (1 major) Musicology (2011)		