

Module title		Abbreviation
Fundamentals of Musicology		04-MW-GL-082-m01
Module coordinator		Module offered by
holder of the Chair of Musicology II		Institute for Musical Research
ECTS	Method of grading	Only after succ. compl. of module(s)
5	numerical grade	--
Duration	Module level	Other prerequisites
1 semester	undergraduate	--
Contents		
<p>German contents available but not translated yet.</p> <p>Das Modul vermittelt die Grundlagen musikwissenschaftlichen Denkens. Im Kontext der Geistes-, Kultur-, Sozial- und Naturwissenschaften erforscht die Musikwissenschaft die vielfältigen physiologischen, akustischen, ideellen, historischen und regionalen Gegebenheiten, Phänomene und Ausprägungen von Musik. Die Vielgestaltigkeit von Musikformen zu allen historischen Etappen und in allen Kulturen verlangt bei wissenschaftlicher Auseinandersetzung mit ihr nicht nur nach einer rational begründeten Ordnung der Phänomene, sondern auch nach einer pragmatischen Fragmentierung der Stofffülle. Dieser Notwendigkeit trägt disziplinäre Binnengliederung in vier ineinander verschränkte Arbeitsgebiete Rechnung. Diese sind von ihren grundlegenden Fragestellungen geprägt: die Historische Musikwissenschaft von der Frage nach Entstehung und Entfaltung musikalischer Prozesse, die Systematische Musikwissenschaft von der Frage nach den physiologischen, akustischen und soziologischen Grundlagen der Musik, die Musikpädagogik von der Frage nach der Vermittlung musikpraktischen und -theoretischen Wissens sowie die Ethnomusikologie von der Frage nach den musikalischen Ausdrucksformen, Funktionen und Strukturen der Musik in den unterschiedlichen Religionen und Kulturen der Welt. Musikwissenschaft als Disziplin strebt eine integrale Sicht musikalischer Erscheinungen an, was bedeutet, dass die Binnenfächer zentripetal und nicht zentrifugal wirken.</p>		
Intended learning outcomes		
<p>German intended learning outcomes available but not translated yet.</p> <p>Der/Die Studierende beherrscht den reflektierten Umgang mit den grundlegenden Problemstellungen der Musikwissenschaft: Überblick über die Gegenstandsbereiche der vier Teilgebiete der Musikwissenschaft; Kenntnis ihrer grundlegenden Methoden; Anwendung von Arbeitsverfahren auf konkrete Paradigmen der Historie, der Systematik, der Pädagogik und der Ethnomusikologie.</p>		
Courses (type, number of weekly contact hours, language — if other than German)		
<p>This module comprises 2 module components. Information on courses will be listed separately for each module component.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 04-MW-GL-1-082: S (no information on SWS (weekly contact hours) and course language available) • 04-MW-GL-2-082: Ü (no information on SWS (weekly contact hours) and course language available) 		
Method of assessment (type, scope, language — if other than German, examination offered — if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
<p>Assessment in this module comprises the assessments in the individual module components as specified below. Unless stated otherwise, successful completion of the module will require successful completion of all individual assessments.</p> <p>Assessment in module component 04-MW-GL-1-082: Perspectives on music - Ethnomusicology, Music Education Science, Historical and Systematic Musicology</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 ECTS, Method of grading: numerical grade • oral examination (approx. 10 minutes) <p>Assessment in module component 04-MW-GL-2-082: Perspectives on music - practical exercise</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 ECTS, Method of grading: (not) successfully completed • assignments to be completed at home: 2 to 3 written assignments (approx. 1 page each) and/or oral assignments (approx. 5 minutes each); time to complete: approx. 6 hours 		



Allocation of places

--

Additional information

--

Referred to in LPO I (examination regulations for teaching-degree programmes)

--

Module appears in

Bachelor' degree (1 major) Musicology (2008)
Bachelor's degree (1 major, 1 minor) Musicology (Minor, 2008)
Bachelor's degree (1 major, 1 minor) Musicology (2008)
Bachelor's degree (2 majors) Musicology (2008)