

<b>Module title</b>		<b>Abbreviation</b>
Research Seminar 3		04-MW-FS3-112-m01
<b>Module coordinator</b>		<b>Module offered by</b>
chairperson of examination committee Musikwissenschaft (Musicology)		Institute for Musical Research
<b>ECTS</b>	<b>Method of grading</b>	<b>Only after succ. compl. of module(s)</b>
5	(not) successfully completed	--
<b>Duration</b>	<b>Module level</b>	<b>Other prerequisites</b>
1 semester	graduate	--
<b>Contents</b>		
German contents available but not translated yet.		
<p>In diesem Modul wird nach Gegenständen, Perspektiven, Methoden und Ergebnissen der musikwissenschaftlichen Forschung gefragt. Im Mittelpunkt stehen sowohl spezielle Beispiele als auch übergeordnete Tendenzen des aktuellen Forschungsgeschehens im Fach. Besondere Bedeutung kommt dabei einerseits eigenen Arbeiten des/der Lehrenden zu, andererseits werden auch die Studierenden an zunehmend eigenständige Studien herangeführt. Auf Grundlage dieses Austauschs werden konkrete musik-wissenschaftliche Vorhaben reflektiert und gemeinsam weiterentwickelt.</p>		
<b>Intended learning outcomes</b>		
German intended learning outcomes available but not translated yet.		
<p>Der/Die Studierende verfügt über umfassende Einblicke in aktuelle Forschungsfelder des Faches. Er/Sie kennt exemplarische Projekte zu unterschiedlichen Gegenständen und Fragestellungen. Er/Sie ist in der Lage, die Erkenntnisperspektiven eines Forschungsprojektes einzuschätzen sowie eigene Forschungsansätze zu verfolgen.</p>		
<b>Courses</b> (type, number of weekly contact hours, language – if other than German)		
S (no information on SWS (weekly contact hours) and course language available)		
<b>Method of assessment</b> (type, scope, language – if other than German, examination offered – if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
log (4 to 5 pages) or presentation (20 to 30 minutes) or term paper (4 to 5 pages)		
<b>Allocation of places</b>		
--		
<b>Additional information</b>		
--		
<b>Referred to in LPO I</b> (examination regulations for teaching-degree programmes)		
--		
<b>Module appears in</b>		
Master's degree (2 majors) Musicology (2011) Master's degree (2 majors) Musicology (2013) Master's degree (1 major) Musicology (2011)		