

<b>Module title</b>		<b>Abbreviation</b>
Master Colloquium Science of Music Education 3		04-MP-MK3-161-m01
<b>Module coordinator</b>		<b>Module offered by</b>
chairperson of examination committee Musikpädagogik (Music Pedagogy)		Chair of Music Pedagogy
<b>ECTS</b>	<b>Method of grading</b>	<b>Only after succ. compl. of module(s)</b>
10	(not) successfully completed	--
<b>Duration</b>	<b>Module level</b>	<b>Other prerequisites</b>
1 semester	graduate	--
<b>Contents</b>		
German contents available but not translated yet.		
Kolloquium zur Begleitung der musikpädagogischen Forschungswerkstatt 2: Reflexion der Leitung der gewählten künstlerisch-praktischen, projektorientierten oder fachwissenschaftlichen Forschungswerkstatt, Themenwahl der Bachelor Thesis, Perspektiven für den Studienabschluss.		
<b>Intended learning outcomes</b>		
German intended learning outcomes available but not translated yet.		
Der/Die Studierende reflektiert die Leitung der gewählten künstlerisch-praktischen, projektorientierten oder fachwissenschaftlichen Forschungswerkstatt, geht an die Themenwahl der Bachelor Thesis und trifft Perspektiven für den Studienabschluss.		
<b>Courses</b> (type, number of weekly contact hours, language — if other than German)		
K (2)		
<b>Method of assessment</b> (type, scope, language — if other than German, examination offered — if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
oral examination of one candidate each (approx. 20 minutes)		
<b>Allocation of places</b>		
--		
<b>Additional information</b>		
--		
<b>Referred to in LPO I</b> (examination regulations for teaching-degree programmes)		
--		
<b>Module appears in</b>		
Master's degree (1 major) Science of Music Education (2016)		