

| | | |
|--|--------------------------|---|
| Module title | | Abbreviation |
| Music Education Studies - Project | | 04-MP-BP2-132-m01 |
| Module coordinator | | Module offered by |
| chairperson of examination committee Musikpädagogik (Music Pedagogy) | | Chair of Music Pedagogy |
| ECTS | Method of grading | Only after succ. compl. of module(s) |
| 10 | numerical grade | -- |
| Duration | Module level | Other prerequisites |
| 1 semester | undergraduate | -- |
| Contents | | |
| German contents available but not translated yet. | | |
| Individuelle vertiefende Auseinandersetzung mit Handlungsfeldern schulischer und außerschulischer Musikpädagogik bzw. mit Themenbereichen Angewandter Musikpädagogik durch die Realisierung und Präsentation eines eigenständigen musikbezogenen Projektes. | | |
| Intended learning outcomes | | |
| German intended learning outcomes available but not translated yet. | | |
| Der/Die Studierende realisiert an ausgewählten musikkulturellen Institutionen und Organisationsformen des Musiklebens ein eigenständiges Projekt. Er/Sie wendet hierbei erworbene fachspezifische Kenntnisse und Fertigkeiten an, prüft individuelle berufliche Perspektiven der Kulturvermittlung und beurteilt kritisch Steuerungsmechanismen musikalischer Bildung. | | |
| Courses (type, number of weekly contact hours, language — if other than German) | | |
| R (no information on SWS (weekly contact hours) and course language available) | | |
| Method of assessment (type, scope, language — if other than German, examination offered — if not every semester, information on whether module is creditable for bonus) | | |
| project report (approx. 10 pages) | | |
| Allocation of places | | |
| -- | | |
| Additional information | | |
| -- | | |
| Referred to in LPO I (examination regulations for teaching-degree programmes) | | |
| -- | | |
| Module appears in | | |
| Bachelor' degree (1 major) Science of Music Education (2013) | | |