

<b>Module title</b>		<b>Abbreviation</b>
Field Work		04-EM-FLD-112-m01
<b>Module coordinator</b>		<b>Module offered by</b>
holder of the Chair of Ethnomusicology		Institute for Musical Research
<b>ECTS</b>	<b>Method of grading</b>	<b>Only after succ. compl. of module(s)</b>
15	numerical grade	--
<b>Duration</b>	<b>Module level</b>	<b>Other prerequisites</b>
1 semester	graduate	--
<b>Contents</b>		
<p>German contents available but not translated yet.</p> <p>Der/Die Studierende soll im Semester bzw. in der vorlesungsfreien Zeit eine Feldforschungsarbeit selbständig organisieren. Beobachtungen, Eindrücke und Ergebnisse teilt er/sie den Mitstudierenden im Rahmen des Seminars mit und legt sie in Form eines Feldforschungsberichts vor. Aus vorherigen Modulen bereits erworbenes Wissen und angeeignete kulturanthropologische und ethnographische Kompetenzen werden hier praktisch angewandt.</p>		
<b>Intended learning outcomes</b>		
<p>German intended learning outcomes available but not translated yet.</p> <p>Der/Die Studierende ist mit den notwendigen wissenschaftlichen und organisatorischen Kompetenzen ausgerüstet, Feldforschung eigenständig zu planen, durchzuführen, zu archivieren und auszuwerten.</p>		
<b>Courses</b> (type, number of weekly contact hours, language – if other than German)		
E + S (no information on SWS (weekly contact hours) and course language available)		
<b>Method of assessment</b> (type, scope, language – if other than German, examination offered – if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
<p>a) seminar paper (approx. 12 pages) or b) field report (approx. 12 pages) or c) seminar paper (approx. 6 pages) and field report (approx. 6 pages)</p> <p>Language of assessment: German, English</p>		
<b>Allocation of places</b>		
--		
<b>Additional information</b>		
--		
<b>Referred to in LPO I</b> (examination regulations for teaching-degree programmes)		
--		
<b>Module appears in</b>		
Master's degree (2 majors) Transcultural Music Studies (2011)		