

Module title		Abbreviation
Final Oral Examination Ethnomusicology/Transcultural Music Studies		04-EM-AK-161-m01
Module coordinator		Module offered by
chairperson of examination committee Musikwissenschaft (Musicology)		Institute for Musical Research
ECTS	Method of grading	Only after succ. compl. of module(s)
5	numerical grade	--
Duration	Module level	Other prerequisites
1 semester	graduate	--
Contents		
<p>German contents available but not translated yet.</p> <p>In diesem Modul erarbeitet sich der Kandidat/die Kandidatin vier fachrelevante Themen, die sich in wissenschaftlicher Perspektive oder Bezugsrahmen deutlich voneinander abheben. In der Regel werden zwei Schwerpunktthemen und zwei weitere Themen auf Vorschlag des Kandidaten/der Kandidatin mit dem/der Prüfer/in festgelegt. Die der Erarbeitung zugrunde liegende Auswahl wissenschaftlicher Literatur sowie musikalische Beispiele werden vom Kandidaten/von der Kandidatin mit dem/der Prüfer/in abgestimmt. Das Prüfungsgespräch ist auf den Nachweis fachlichen Wissens, auf dessen wissenschaftliche Einordnung und auf eine angemessene sprachliche Darstellung gerichtet.</p>		
Intended learning outcomes		
<p>German intended learning outcomes available but not translated yet.</p> <p>Der Kandidat/Die Kandidatin verfügt über umfangreiches Wissen zu den vier ausgewählten fachrelevanten Themen. Er/Sie ist in der Lage, die angeeigneten Kenntnisse wissenschaftlich adäquat zu durchdringen, sie einzuordnen und kritisch anzuwenden. Er/Sie ist fähig, sowohl auf Fragen in freier Rede zu antworten als auch im Dialog kompetente Beiträge zu einem wissenschaftlich-fachlichen Austausch zu leisten.</p>		
Courses (type, number of weekly contact hours, language – if other than German)		
K (0)		
Method of assessment (type, scope, language – if other than German, examination offered – if not every semester, information on whether module is creditable for bonus)		
<p>oral examination of one candidate each (approx. 45 minutes) Language of assessment: German and/or English</p>		
Allocation of places		
--		
Additional information		
--		
Referred to in LPO I (examination regulations for teaching-degree programmes)		
--		
Module appears in		
Master's degree (2 majors) Transcultural Music Studies (2016)		