

|   |                             |   |
|---|-----------------------------|---|
| <b>Modulbezeichnung</b>   |                             | <b>Kurzbezeichnung</b>                    |
| Broadcasting (Erweiterungskurs)   |                             | 42-ZfM-BrCast-E-181-mo1                   |
| <b>Modulverantwortung</b>   |                             | <b>anbietende Einrichtung</b>             |
| Leiter/-in Zentrum für Mediendidaktik (ZfM)   |                             | Dr. Herbert Brause Medienkompetenzzentrum |
| <b>ECTS</b>   | <b>Bewertungsart</b>        | <b>zuvor bestandene Module</b>            |
| 4   | bestanden / nicht bestanden | --  |
| <b>Moduldauer</b>   | <b>Niveau</b>               | <b>weitere Voraussetzungen</b>            |
| 1 Semester  | grundständig                | --  |
| <b>Inhalte</b>  |                             |   |
| <p>Ziel dieses Seminars ist die Erstellung eines professionellen Videoclips (Broadcasts). Dabei werden in dem Seminar die Grundlagen der Audio- und Videoarbeit wie Beleuchtungstechniken, Kameraeinstellungen, Schnitt und Montage sowie die Vorgehensweisen zum fachgerechten Aufzeichnen von Tonspuren vermittelt. Anschließend sollen die erlernten Kenntnisse in praktischen Arbeiten in dem Video- und Tonstudio umgesetzt, Audio- und Videomaterialien geschnitten und nachbearbeitet, sowie alles für die verschiedensten Zielformate (bspw. Internet, Livestream, ...) aufbereitet werden.</p> |                             |   |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>  |                             |   |
| <p>Erweiterte Kenntnisse im fachgerechten Umgang mit professioneller Audio- und Videotechnik, erweiterte Kenntnisse von Lichtkonzeptionstechniken, erweiterte Kenntnisse im Bereich der Nachbearbeitung von Audio- und Videomaterialien (u. a. für verschiedene Wiedergabe-Plattformen), Planung und Konzeption von Broadcasts.</p>   |                             |   |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)   |                             |   |
| S (2)   |                             |   |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)   |                             |   |
| Projektarbeit inklusive Präsentation (ca. 40 Min.)  |                             |   |
| <b>Platzvergabe</b>   |                             |   |
| <p>max. 12 Plätze. Vorrangig werden Bewerber/-innen berücksichtigt, die sich nach nicht bestandener Prüfung aus den letzten beiden Semestern bewerben. Die Zuweisung der verbleibenden Plätze erfolgt per Los. Nachträglich freiwerdende Plätze werden im Nachrückverfahren verlost.</p>  |                             |   |
| <b>weitere Angaben</b>  |                             |   |
| --  |                             |   |
| <b>Arbeitsaufwand</b>   |                             |   |
| 120 h   |                             |   |
| <b>Bezug zur LPO I</b>  |                             |   |
| --  |                             |   |
| <b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>  |                             |   |
| keinem Studiengang zugeordnet   |                             |   |