

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Informationskompetenz Kunstgeschichte		41-IK-KuGe-112-m01
Modulverantwortung		 anbietende Einrichtung
Leiter/-in Universitätsbibliothek (UB)		Universitätsbibliothek
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
1	bestanden / nicht bestanden	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Einführung in das historische Buch und seinen Einband. Behandelt werden unterschiedliche Materialien, Herstellungstechniken und inhaltliche Gestaltungsmerkmale (Illustrationen u. a.) sowie die Entwicklung der Buchproduktion in ihren wichtigsten historischen Epochen. Darüber hinaus werden auch ausgesuchte kodikologische Aspekte betrachtet. Neben einer Einführung in das historische Buch und seinen Einband werden auch die zu seiner Bestimmung notwendigen Hilfs- und Recherchemittel wie z.B. Einband-Datenbanken sowie spezifische Techniken der Inhaltserschließung historischer Bestände vorgestellt.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden besitzen einen Überblick über die verschiedenen Techniken zur Bestimmung historischer Buchbestände. Sie kennen Materialien, Herstellungstechniken und gestalterische Merkmale unterschiedlicher historischer Epochen und können diese Aspekte als Bestimmungskriterien anwenden. Die Studierenden können dabei gezielt spezifische Recherchewerkzeuge zur Bestimmung historischer Bücher einsetzen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Klausur (ca. 60 Min.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Lehrturnus		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Kunstgeschichte (2011)		