

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Reaktionen auf biotische und abiotische Faktoren		07-MS3BA-102-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Pharmazeutische Biologie		Fakultät für Biologie
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
10	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	weiterführend	--
Inhalte		
<p>Pflanzen sind in ihrer natürlichen Umgebung beständig vielfältigen biotischen und abiotischen (Stress-)Faktoren ausgesetzt. Pflanzliche Reaktionen auf diese äußeren Faktoren finden auf der Ebene der Regulation der Genexpression, der Aktivität von Enzymen sowie der Spiegel verschiedener Metaboliten statt. Einige dieser Reaktionen führen zu einer erhöhten Resistenz bzw. Toleranz der Pflanze gegen diesen Stress. Vorlesung und Seminar beschäftigen sich einerseits mit diesen Reaktionen der Pflanze sowie den Mechanismen der Perzeption und Signalweiterleitung. Andererseits werden Strategien von Mikroorganismen und Herbivoren zur Nutzung von Pflanzen als Lebensgrundlage besprochen.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden sind qualifiziert, die Wechselwirkungen von Pflanzen mit der biotischen und abiotischen Umwelt zu verstehen und sie im Rahmen des wissenschaftlichen Kenntnisstandes zu diskutieren.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S + V (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>Prüfungsart, Prüfungsdauer und Umfang werden vor der Veranstaltung bekannt gegeben und sind in der Regel: a) Klausur (30-60 Min., auch Multiple Choice) oder b) mündliche Einzelprüfung (30-60 Min.) oder c) mündliche Gruppenprüfung mit bis zu drei Personen (ca. 30-60 Min.).</p>		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
<p>Master (1 Hauptfach) Biologie (2011) Master (1 Hauptfach) Biologie (2010) Master (1 Hauptfach) Biologie (2014)</p>		