

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Interface & Interaction Design		o6-MCS-Design-222-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Psychologische Ergonomie		Institut Mensch-Computer-Medien
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
<p>Visuelle Gestaltung ist nicht nur grundlegend für das Erscheinungsbild von Interfaces und Medien sondern auch für ihre Verständlichkeit und Nutzbarkeit. Das Modul vermittelt einen Überblick über gestalterische Themen wie Farbe, Fonts & Typografie, Layout & Raster, angewandte Gestalttheorie, Bildsprache & Bildzeichen sowie Corporate Design. Darüber hinaus lernen die Studierenden den praktischen Umgang mit einem Gestaltungsprogramm. Anhand von Gestaltungsaufgaben wird Gelerntes ausprobiert und eingeübt.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Nach der Teilnahme an den Modulveranstaltungen können Studierende Grundregeln der visuellen Gestaltung beschreiben und anwenden. Sie können eigene Gestaltungsentscheidungen begründen sowie Entwürfe analysieren und beurteilen.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>Für die Vertiefungen MCS ist die Auswahl an Prüfungsformen, wenn nicht anders angegeben, folgendermaßen festgesetzt: a) Klausur (ca. 90 Min.), b) Referat (ca. 20 Min.) und Handout (ca. 5 S.), c) Vorstellung der Projektergebnisse (ca. 30 Min.), d) Referat (ca. 45 Min.), e) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder f) Hausarbeit (ca. 10 S.). Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch bonusfähig</p>		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach) Mensch-Computer-Systeme (2022)		