

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Kunst Wahlpflichtmodul Vertiefung		o6-Ku-WPfo-152-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in der Professur für Kunstpädagogik am Institut für Pädagogik		Kunstpädagogik
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme am Seminar (mind. 80 % der LV-Termine).
<b>Inhalte</b>		
Vertiefte Kenntnisse in den Inhalten des entsprechenden Bezugsmoduls		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Inhalte des entsprechenden Bezugsmoduls		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) + S (2)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) praktische Prüfung (Anfertigung eines Werkstücks, Gesamtaufwand ca. 70 Std.) oder b) Referat (ca. 20 Min.) und Hausarbeit (ca. 20 S.) oder c) mündliche Einzelprüfung (ca. 20 Min.) oder d) mündliche Gruppenprüfung (2-4 TN, ca. 10 Min. je TN) oder e) Klausur (ca. 60 Min.) oder f) Hausarbeit (ca. 30 S.)		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
Im Seminar angefertigte Werkstücke werden Bestandteil der praktischen Prüfung.		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
§ 36 I Nr. 7		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen GS-Didaktik Kunst (2015) Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik GS-Didaktik Kunst (2015) Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik GS-Didaktik Kunst (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015))		