

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Kunst Basismodul 2: Praxis Raum		o6-Ku-Basis2-152-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für Kunstpädagogik am Institut für Pädagogik		Kunstpädagogik
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
2	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme am Seminar (mind. 80 % der LV-Termine).
Inhalte		
<p>Technisch korrektes bildnerisches Arbeiten mit Material im Raum; grundlegende Kenntnisse der unterschiedlichen Techniken und deren Überführung in Planung, Vorbereitung und Durchführung von schulischem Unterricht; Wissen um in jeweiligen bildnerischen Vorhaben/ Aufgaben notwendig werdenden Darstellungsmöglichkeiten wie Komposition, Kontraste, Perspektive, Positionierung; Entwickeln konzeptionellen Arbeitens unter der Berücksichtigung der genannten Elemente, individuelle Auseinandersetzung konzeptioneller wie bildnerischer Natur; Kennen von und Bezug setzen zu einschlägigen Künstlern und ihren Werken; Verbalisieren eigener kreativer und gestalterischer Prozesse.</p>		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
<p>Im Fokus stehen bildnerische Prozesse im Raum; verschiedene Materialien der entsprechenden Bereiche bildnerischer Praxis kennenlernen; Werkzeuge, deren Bezeichnung und Anwendung im bildnerischen Prozess thematisieren; das Spezifische der kunstpraktischen Arbeit im Dialog mit den Möglichkeiten und Erfordernissen des Materials in technisches und konzeptionelles Handlungswissen überführen; Aspekte der Umsetzung der bildnerischen Praxis in der schulischen Vermittlung beschreiben, sich anbietende analoge Ausschnitte aus der Bildenden Kunst thematisieren.</p>		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
praktische Prüfung (Anfertigung eines Werkstücks, Gesamtaufwand ca. 50 Std.)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
Im Seminar angefertigte Werkstücke werden Bestandteil der praktischen Prüfung.		
Arbeitsaufwand		
60 h		
Bezug zur LPO I		
§ 36 I Nr. 7 § 38 I Nr. 1		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
<p>Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen GS-Didaktik Kunst (2015) Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik GS-Didaktik Kunst (2015) Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik MS-Didaktik Kunst (2015) Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Mittelschulen MS-Didaktik Kunst (2015) Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Mittelschulen MS-Didaktik Kunst (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015)) Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik MS-Didaktik Kunst (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015))</p>		



Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik GS-Didaktik Kunst (2020 (Prüfungsordnungsversion 2015))