

| | | |
|---|-------------------------|--|
| Modulbezeichnung | | Kurzbezeichnung |
| Bildungswissenschaft 5: Kulturmanagement | | o6-KM5-112-m01 |
| Modulverantwortung | | anbietende Einrichtung |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Systematische Bildungswissenschaft | | Lehrstuhl für Systematische Bildungswissenschaft |
| ECTS | Bewertungsart | zuvor bestandene Module |
| 15 | numerische Notenvergabe | -- |
| Moduldauer | Niveau | weitere Voraussetzungen |
| 2 Semester | weiterführend | -- |
| Inhalte | | |
| Einführung in Grund- und Forschungsfragen des Kulturmanagements sowie in Handlungs- und Reflexionsfelder der Bildungs- und Kulturorganisation. Auseinandersetzung mit Theorien der Vermittlung und Inszenierung von Kultur. | | |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen | | |
| Die Studierenden lernen den Bereich des Kulturmanagements als spezifisches Aufgabenfeld in seiner theoretischen und praktischen Dimension kennen. Dabei nähern sie sich anhand professionstheoretischer Fragen verschiedenen Handlungsfeldern des Kulturmanagements. Desweiteren erlangen sie Wissen und Kompetenz in der Reflexion kultureller Inhalte und Ausdrucksformen. | | |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch) | | |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> • o6-KM5-1-112: S + S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • o6-KM5-2-112: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) | | |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich) | | |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen. | | |
| Teilmodulprüfung zu o6-KM5-1-112: Bildungsorganisation, Kulturorganisation und Kulturvermittlung <ul style="list-style-type: none"> • 10 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • a) Klausur (ca. 120 Min.) oder b) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder c) Referat (15-30 Min.) und Verschriftlichung (10-15 S.) oder d) Hausarbeit (15-20 S.) oder e) Portfolio (max. 20 S.) | | |
| Teilmodulprüfung zu o6-KM5-2-112: Inszenierung und Artikulationsformen von Kultur <ul style="list-style-type: none"> • 5 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • a) Klausur (ca. 120 Min.) oder b) mündliche Einzelprüfung (ca. 30 Min.) oder c) Referat (15-30 Min.) und Verschriftlichung (10-15 S.) oder d) Hausarbeit (15-20 S.) oder e) Portfolio (max. 20 S.) | | |
| Platzvergabe | | |
| -- | | |
| weitere Angaben | | |
| -- | | |
| Arbeitsaufwand | | |
| -- | | |
| Lehrturnus | | |
| -- | | |
| Bezug zur LPO I | | |
| -- | | |
| Verwendung des Moduls in Studienfächern | | |
| Master (1 Hauptfach) Bildungswissenschaft (2011) | | |



Master (1 Hauptfach) Europäische Ethnologie/Volkskunde (2012)

JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 20.10.2023 • Moduldatensatz 115062