

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Inclusive Design & Accessibility		o6-HCI-B-IDA-242-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Psychologische Ergonomie		Institut Mensch-Computer-Medien
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
In diesem Modul werden Grundlagen der Accessibility und des Inclusive Design aus der Perspektive der Human-Computer Interaction behandelt und praktisch eingeübt. Zentrale Themen sind das Design für wichtige Zielgruppen (z.B. Menschen mit Sehbeeinträchtigungen, ältere Menschen, Menschen mit Demenz), Methoden zur Schätzung von Exklusion, grundlegende Technologien zur Erhöhung der Accessibility, Prinzipien des Universal Designs und Ansätze des Inclusive Designs. Die Inhalte werden interaktiv vermittelt und in einem kleinen begleitenden Projekt angewendet.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Nach der Teilnahme an den Modulveranstaltungen sind die Studierenden in der Lage Nutzergruppen mit diversen Fähigkeiten und Einschränkungen zu charakterisieren. Die Studierenden können relevante Ausschnitte aus der Fachliteratur selbständig erarbeiten, zusammenfassen und bewerten. Im Projekt generieren sie benutzungsgerechte Gestaltungslösungen. Sie entwickeln ihre kommunikative Kompetenzen und eigene Werthaltungen in Bezug auf ihre Mitmenschen mit besonderen Bedürfnislagen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
a) Referat (ca. 20 Min.) mit Handout (ca. 5 S.) oder b) Hausarbeit (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch bonusfähig		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Lehrturnus		
Lehrturnus: nur im WiSe		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach) Human-Computer-Interaction (2024)		