

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Kultur als pädagogisches Praxis- und Arbeitsfeld		06-BW-PUA-232-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Systematische Bildungswissenschaft		Lehrstuhl für Systematische Bildungswissenschaft
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
10	bestanden / nicht bestanden	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
2 Semester	weiterführend	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul thematisiert verschiedene Handlungsfelder wie auch Aufgaben der Kulturvermittlung und Kulturorganisation. In den Fokus geraten die Fragen nach Teilhabe an und Gestaltung von kulturellen Räumen und Angeboten. Dazu werden unterschiedliche Organisationsstrategien und Vermittlungskonzepte im heterogenen Feld der Kulturpädagogik betrachtet.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden wissen nicht nur um wesentliche Fragen bildungswissenschaftlicher Aufgaben- und Reflexionsfelder der Kulturpädagogik, sondern können diese professionstheoretischen Fragen im Hinblick auf die Förderung und Schaffung von kulturellen Angeboten analysieren und reflektieren. Die Studierenden können die dazugehörigen Strategien und Konzepte einordnen und bewerten.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2) + S (2) + Ü (2) + Ü (2)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Prüfungssatz Projekt: a) schriftliche Übungsaufgaben (5-10 Übungsblätter, Gesamtaufwand 10-15 Std.) oder b) Projektarbeit (Gesamtaufwand 10-15 Std.) oder c) Portfolio (ca. 20 S.) oder d) Vortrag (30-45 Min.) bonusfähig		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
300 h		
<b>Lehrturnus</b>		
k. A.		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (1 Hauptfach) Bildungswissenschaft (2023)		