

Modulbeschreibung

Modulbezeichnung					Kurzbezeichnung
Sammeln, Sammler und Sammlungen					04-SPE-SSS-172-m01
Modulverantwortung				anbietende Einrichtung	
Institut für Kunstgeschichte				Institut für Kunstgeschichte	
ECTS	Bewe	rtungsart	zuvor bestandene Module		
5	nume	rische Notenvergabe			
Moduldauer		Niveau	weitere Voraussetzungen		
1 Semester		weiterführend			
Inhalte					
lungen im historischen Kontext sowie im Hinblick auf gegenwärtige Aufgaben und Erwartungen vor. Im Fokus stehen die Frage nach der Herkunft eines Objektes, die kulturelle und gesellschaftliche Verantwortung im Umgang mit materiellem Erbe, die gesteigerten Anforderungen an das Sammeln, Bewahren und Erforschen von Kunstund Kulturgütern.					
Qualifikationsziele / Kompetenzen					
und Provenienzforschung sowie über den Erhalt des Kulturellen Erbes. Sie erhalten Einblicke in aktuelle Diskurse sowie die Bandbreite der Forschungsfelder und praktischen Anwendungsbereiche in Museen und Sammlungen, Kunsthandel und anderen wissenschaftlichen Institutionen. Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)					
V (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch					
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)					
a) Klausur (ca. 60 Min.) oder b) mündliche Einzelprüfung (ca. 20 Min.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch					
Platzvergabe					
weitere Angaben					
<u></u>					
Arbeitsaufwand					
150 h					
Lehrturnus					
Lehrturnus: jährlich, WS					
Bezug zur LPO I					
<u></u>					
Verwendung des Moduls in Studienfächern					
Master (1 Hauptfach) Sammlungen - Provenienz - Kulturelles Erbe (2017)					

JMU Würzburg • Erzeugungsdatum 29.03.2024 • Moduldatensatz 124933