

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Kulturelle Bildung und mediale Vermittlungsstrategien		o4-MusWiss-KBuM-161-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in der Professur für Museologie		Professur für Museologie
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	weiterführend	--
<b>Inhalte</b>		
<p>Dieses Modul fokussiert die besucherzentrierte Vermittlungsarbeit mit digitalen Medien, die in den Museen zunehmend an Bedeutung gewinnen. Von einem erweiterten Bildungsbegriff (Kulturelle Bildung) und selbst erho-benen Ergebnissen qualitativer Besucherforschung ausgehend, werden für ausgewählte Museumsobjekte in Teamarbeit neue digitale Vermittlungsformate entwickelt und Gestaltungskonzepte erstellt. Diese werden durch Modelle visualisiert.</p>		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
<p>Die Studierenden verfügen neben Grundlagenkompetenzen im Modellbau über die Fähigkeit, Methoden der Besucherforschung und Ausstellungsevaluierung (Contextual Design, Design Thinking) anzuwenden und die Ergebnisse auszuwerten. Sie haben reflektierte Kenntnisse über Zielgruppen, Vermittlungsmethoden und den mu-sealen Einsatz digitaler Medien erlangt. Die Entwicklung eines umsetzbaren, digitalen Vermittlungs- und Gestal-tungskonzepts für ein Museumobjekt in Arbeitsgruppen stärkt die Diskurs-, Team- und Berufsfähigkeit.</p>		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
<p>R (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch Lehrturnus: jährlich SS</p>		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>Projektarbeit im Gesamtumfang von ca. 50 Std. (z.B. als Portfolio (20-25 S.) über eine mediale Vermittlungsstra-tegie eines ausgewählten Museumsobjekts inkl. Besucherforschung und Gestaltungsvorschlag) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch</p>		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
<p>Master (2 Hauptfächer) Museumswissenschaft / Museum Studies (2016) Master (1 Hauptfach) Museum und alte Kulturen / Museum and Ancient Cultures (2016)</p>		