

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Vermitteln 2: Publikumsorientierung, Inklusion und Ausstellungsdidaktik		o4-Mus-Verm2-172-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für Museologie		Professur für Museologie
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
2 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Das Modul macht mit Theorien der Didaktik des Ausstellens, Theorien der inklusiven Didaktik und praktischen Museumsarbeit sowie mit Methoden der Besucher*innenforschung vertraut. Darüber hinausgehend werden übergreifende Fragestellungen erörtert, die die Teilthemen miteinander in Verbindung setzen.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Die Studierenden reflektieren verschiedene Ansätze des didaktischen Arbeitens in Museumsausstellungen. Sie erkennen verschiedene Methoden der voraussetzenden Besucher*innenforschung und wenden diese in Ansätzen innerhalb der Lehrveranstaltungen an. Sie trainieren zudem ihre Fähigkeiten im didaktischen Begründen von Lern- bzw. Ausstellungszielen und wenden diese exemplarisch an.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Ü (2) + S (2) Veranstaltungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Referat (ca. 30 Min.) mit Thesenpapier (2 S.) und schriftliche Ausarbeitung (ca. 10 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
150 h		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2017)		