

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Sammlungsforschung und Sammlungsmanagement		04-Mus-Sam-221-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in der Professur für Museologie		Professur für Museologie
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
2 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
<p>Dieses Modul beinhaltet eine vertiefte Beschäftigung mit dem Sammeln, welches die primäre Aufgabe jedes Museums darstellt. Es liefert einen Überblick über das Phänomen "Sammeln" sowohl im privaten als auch im musealen Bereich, und betrachtet dieses speziell unter dem Blickwinkel der Materialisierung historischer wie auch gesellschaftlicher Prozesse. Es macht mit den unterschiedlichen, diesem Phänomen jeweils zugrundeliegenden Motiven, Strategien und Prinzipien vertraut und berücksichtigt dabei neue Ansätze der Sammlungsforschung (Provenienz, koloniale Kontexte etc.).</p>		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
<p>Die Studierenden sind in der Lage, museale wie auch private Sammlungen kulturwissenschaftlich einzuordnen, zu bewerten und zu reflektieren. Dies ist im Hinblick auf die spätere berufliche Tätigkeit insofern unabdingbar, als auf dieser Basis fundierte Entscheidungen darüber getroffen werden können, ob eine private Sammlung in eine Museumssammlung übernommen werden soll. Die Studierenden sind zudem mit den möglichen Konsequenzen und einzelnen Arbeitsschritten, die sich aus einer solchen Übernahme ergeben, vertraut und wissen, wie eine Sammlung im Museum aufzubewahren und zu verwalten ist. Für einen rechtlich und ethisch einwandfreien Umgang mit Sammlungsgut sind sie sensibilisiert.</p>		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
<p>S (2) + Ü (1)  Lehrsprache: Deutsch  Lehrturnus: jährlich, WS (S) und jährlich, SS (Ü)</p>		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>Referat (ca. 20 Min.) mit Thesenpapier (2 S.) und Hausarbeit (ca. 10 S.) (Gewichtung: 1:2)  Prüfungssprache: Deutsch</p>		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2022)		