

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Bewahren und Kulturgüterschutz		04-Mus-BKgs-131-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b> anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in der Professur für Museologie		Professur für Museologie
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	Prüfungsvorleistung: Regelmäßige Teilnahme (max. zweimaliges unentschuldigtes Fehlen) an den Lehrveranstaltungen (Vorlesungen ausgenommen).
<b>Inhalte</b>		
Dieses Modul bietet einen vertieften Einblick in weitere ausgewählte Werkstoffgruppen und beschäftigt sich zudem mit Erhaltungsstrategien für Kunst und Kulturgut im musealen Umfeld, also mit der musealen Aufgabe des Bewahrens. Dies betrifft die Aufbewahrung, Präsentation und den sachgerechten Umgang mit Museumsobjekten (präventive Konservierung).		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Die Studierenden sind befähigt, Objekte materieller Kultur eigenständig zu erschließen und zu bearbeiten. Sie sind für den sachgerechten Umgang mit diesen im Museum geschult, wissen um ideale Lagerungsbedingungen sowie schädigende Einflüsse. Sie sind in der Lage, Schadensfaktoren zu identifizieren und entsprechend zu minimieren, Schäden an Objekten zu erkennen und einzuschätzen, ob konservatorische Maßnahmen ergriffen werden sollten.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
V + S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Referat (ca. 30 Min.) mit Thesenpapier (2 S.)		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2013)		