

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Bewahrung und Erforschung materieller Kultur		04-Mus-BEMatKult-221-mo1
<b>Modulverantwortung</b>		<b> anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in der Professur für Museologie		Professur für Museologie
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
<p>Dieses Modul bietet einen vertieften Einblick in die wichtigsten Werkstoffgruppen und beschäftigt sich mit Erhaltungsstrategien für Kunst und Kulturgut im musealen Umfeld, also mit der musealen Aufgabe des Bewahrens. Dies betrifft die Aufbewahrung, Präsentation und den sachgerechten Umgang mit Museumsobjekten (präventive Konservierung). Darüber hinaus liegt ein weiterer Schwerpunkt auf qualitativen Dinganalysen und Verwendungsweisen.</p>		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
<p>Die Studierenden sind befähigt, Objekte materieller Kultur eigenständig zu erschließen und zu bearbeiten. Sie sind für den sachgerechten Umgang mit diesen im Museum geschult, wissen um ideale Lagerungsbedingungen sowie schädigende Einflüsse. Sie sind in der Lage, Schadensfaktoren zu identifizieren und entsprechend zu minimieren, Schäden an Objekten zu erkennen und einzuschätzen, ob konservatorische Maßnahmen ergriffen werden sollten.</p>		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
<p>V (2) + S (2) Lehrsprache: Deutsch Lehrturnus: jährlich, SS</p>		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
<p>Referat (ca. 30 Min.) mit Thesenpapier (2 S.) bonusfähig Prüfungssprache: Deutsch</p>		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Museologie und materielle Kultur (2022)		