

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Musik als Sprache - Musik und Sprache		04-MW-MS-222-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b> anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft II		Institut für Musikforschung
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	weiterführend	--
<b>Inhalte</b>		
<p>In diesem Modul wird nach dem vielfältigen Verhältnis von Sprache und Musik gefragt. Exemplarisch thematisiert werden Gemeinsamkeiten und Differenzen von sowie Wechselwirkungen zwischen Sprache und Musik. Gegenstände können künstlerische Zeugnisse (z. B. "Werke", Performances, künstlerische Praktiken), historische Phänomene (z. B. sprachbezogene musikalische Gattungen, musikalische Rhetorik, Textvertonung, Rezeption), oder Theorien (z. B. Zeichentheorie, Kommunikationstheorie) sein. Die Bandbreite möglicher Aspekte reicht von musikpsychologischen Erkenntnissen (z. B. frühkindliche Entwicklung) über kommunikative und semantische Funktionen (z. B. Sprachähnlichkeit von Musik), künstlerische Erscheinungsformen (z. B. Liturgie, Oper, Lied, Sprachkomposition, Rap) bis zur wechselseitigen Ergänzung von Musik und Sprache (z. B. Textvertonung; Texte über Musik).</p>		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
<p>Der/Die Studierende verfügt über eine Vorstellung von der Bandbreite des Verhältnisses von Musik und Sprache und über fundiertes Wissen in mindestens einem der sehr unterschiedlichen Teilbereiche des Themas. Er/Sie ist fähig, exemplarische Phänomene zu erkennen und einzuordnen. Er/Sie vermag, auf der Grundlage einschlägiger Theorien oder historischer Zusammenhänge eigenständig, differenziert und methodenbewusst das jeweilige Verhältnis von Musik und Sprache darzustellen und zu interpretieren.</p>		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S (2)		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Hausarbeit (ca. 15 S.) Prüfungssprache: Deutsch und/oder Englisch		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
Kann je Lehrangebot / Teilnehmerzahl auch als Ü(bung) oder V(orlesung) angeboten werden		
<b>Arbeitsaufwand</b>		
150 h		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Master (1 Hauptfach) Allgemeine und Angewandte Sprachwissenschaft (2022)		