

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Musik und Medialität 3		04-MW-MM3-082-m01
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Inhaber/-in der Professur für Musikwissenschaft		Institut für Musikforschung
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Das Modul vermittelt vertiefte Kenntnisse in einem exemplarischen Gebiet der Organologie und/oder der musikalischen Performativitätsforschung. Untersucht werden Zusammenhänge zwischen Instrumenten in ihrer kulturellen Symbolik und der Semantik musikalischer Praxis bzw. Praktiken.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Der/Die Studierende kann exemplarisch eine Instrumentenart in ihren diversen Ausprägungen terminologisch korrekt beschreiben. Er/Sie versteht es, den Zusammenhang zwischen kultureller Symbolik und der Semantik musikalischer Praxis differenziert darzustellen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
S + Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Hausarbeit (ca. 10 S., ca. 20.000 Zeichen)		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Arbeitsaufwand		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach) Musikwissenschaft (2008)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (Nebenfach, 2008)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (2008)		