

|  |                         |                                |
|--|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>  |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| Musik im Kulturellen Kontext 3 - Musik und Kultur  |                         | 04-MW-MKK3-082-m01             |
| <b>Modulverantwortung</b>  |                         | <b> anbietende Einrichtung</b> |
| Inhaber/-in der Professur für Neue Musik   |                         | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>  | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5  | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>  | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester   | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>   |                         |                                |
| Im Mittelpunkt des Moduls steht die Betrachtung der Musik an den Schnittstellen der Kulturwissenschaften, der Cultural Studies, der historischen und philosophischen Anthropologie. Exemplarisch wird ein Thema oder Objekt gewählt, das den Zusammenhang zwischen kulturellen Phänomenen oder Entwicklungen mit der Produktion oder Rezeption von Musik signifikant erscheinen lässt. |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>   |                         |                                |
| Der/Die Studierende ist in der Lage, an Hand ausgewählter Beispiele den Zusammenhang zwischen kulturellen Erscheinungen im weiteren Sinne und der Produktion und Rezeption von Musik im engeren Sinne differenziert einzuschätzen und adäquat zu beschreiben.  |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)  |                         |                                |
| Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MW-MKK3-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MW-MKK3-2-082: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>  |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)  |                         |                                |
| Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.   |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MKK3-1-082: Musik und Kultur</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Hausarbeit (ca. 6 S., ca. 12.000 Zeichen)</li> </ul>  |                         |                                |
| <b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MKK3-2-082: Übung zu Musik und Kultur</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• Hausaufgaben: 2-3 schriftliche Leistungen (je ca. 1 S.) und/oder mündliche Leistungen (je ca. 5 Min.) (Bearbeitungszeit ca. 6 Std.)</li> </ul>   |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>  |                         |                                |
| --   |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>   |                         |                                |
| --   |                         |                                |
| <b>Arbeitsaufwand</b>  |                         |                                |
| --   |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>   |                         |                                |
| --   |                         |                                |
| <b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>   |                         |                                |
| Bachelor (1 Hauptfach) Musikwissenschaft (2008)  |                         |                                |
| Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (Nebenfach, 2008)  |                         |                                |
| Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (2008)   |                         |                                |
| Bachelor (2 Hauptfächer) Musikwissenschaft (2008)  |                         |                                |
| Bachelor (2 Hauptfächer) Musikpädagogik (2008)   |                         |                                |

