

<b>Modulbezeichnung</b>		<b>Kurzbezeichnung</b>
Musik in der Geschichte 4		04-MW-MG4-082-m01
<b>Modulverantwortung</b>		<b>anbietende Einrichtung</b>
Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft II		Institut für Musikforschung
<b>ECTS</b>	<b>Bewertungsart</b>	<b>zuvor bestandene Module</b>
5	numerische Notenvergabe	--
<b>Moduldauer</b>	<b>Niveau</b>	<b>weitere Voraussetzungen</b>
1 Semester	grundständig	--
<b>Inhalte</b>		
Das Modul behandelt exemplarisch einen signifikanten Gegenstand aus der europäischen Musikgeschichte nach 1700. Dies kann wahlweise eine Gattung, ein Werkkomplex, eine Person, eine Gruppierung, eine Etappe/Epoche, eine kompositionsgeschichtliche Problemstellung oder mehrere solcher musikhistorischen Gegenstände in Relation zueinander sein.		
<b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>		
Der/Die Studierende kann die historische Beschaffenheit des gewählten Gegenstandes benennen und an Hand eines Fallbeispiels in bündiger Form schriftlich darstellen.		
<b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 04-MW-MG4-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> <li>• 04-MW-MG4-2-082: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar)</li> </ul>		
<b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.		
<b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MG4-1-082:</b> Musikgeschichte nach 1700 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe</li> <li>• Hausarbeit (ca. 10 S., ca. 20.000 Zeichen)</li> </ul>		
<b>Teilmodulprüfung zu 04-MW-MG4-2-082:</b> Übung zur Musikgeschichte nach 1700 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden</li> <li>• Hausaufgaben: 2-3 schriftliche Leistungen (je ca. 1 S.) und/oder mündliche Leistungen (je ca. 5 Min.) (Bearbeitungszeit ca. 6 Std.)</li> </ul>		
<b>Platzvergabe</b>		
--		
<b>weitere Angaben</b>		
--		
<b>Bezug zur LPO I</b>		
--		
<b>Verwendung des Moduls in Studienfächern</b>		
Bachelor (1 Hauptfach) Musikwissenschaft (2008) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (Nebenfach, 2008) Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (2008) Bachelor (2 Hauptfächer) Musikwissenschaft (2008)		