

Modulbezeichnung		Kurzbezeichnung
Musiktheoretische Methoden		04-MW-MET-082-mo1
Modulverantwortung		anbietende Einrichtung
Lektor/-in für Musiktheorie		Institut für Musikforschung
ECTS	Bewertungsart	zuvor bestandene Module
5	numerische Notenvergabe	--
Moduldauer	Niveau	weitere Voraussetzungen
1 Semester	grundständig	--
Inhalte		
Das Modul behandelt Paradigmen einer Methodologie der Analyse von Musik. Hierzu gehören Handlungsmodelle der musikalischen Analyse, Grundlagen der verbalen und graphischen Darstellung, Konzepte des Musikverstehens, Bedingungen der Konstruktion musikanalytischer Gegenstände, Autor- und Adressatenkonzepte.		
Qualifikationsziele / Kompetenzen		
Der/Die Studierende besitzt eine differenzierte Reflexionsfähigkeit hinsichtlich methodologischer Fragestellungen der Analyse von Musik. Er/Sie ist in der Lage, terminologische, metaphorologische, semiotische, konstruktivistische und rezeptionstheoretische Konzepte, soweit sie die musikalische Analyse betreffen, angemessen zu diskutieren und zu beurteilen.		
Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)		
Dieses Modul hat 2 Teilmodule, die Lehrveranstaltungen werden für jedes Teilmodul separat angegeben. <ul style="list-style-type: none"> • 04-MW-MET-1-082: S (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) • 04-MW-MET-2-082: Ü (keine Angaben zu SWS und Sprache verfügbar) 		
Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)		
Die Erfolgsüberprüfung dieses Moduls setzt sich aus den nachfolgend beschriebenen 2 Teilmodulprüfungen zusammen. Sofern nichts anderes angegeben ist, sind für den Modulabschluss alle Teilmodulprüfungen zu bestehen.		
Teilmodulprüfung zu 04-MW-MET-1-082: Musiktheoretische Methoden <ul style="list-style-type: none"> • 3 ECTS, Bewertungsart: numerische Notenvergabe • Hausarbeit (ca. 10 S., ca. 20.000 Zeichen) 		
Teilmodulprüfung zu 04-MW-MET-2-082: Übung zu Musiktheoretischen Methoden <ul style="list-style-type: none"> • 2 ECTS, Bewertungsart: bestanden / nicht bestanden • Hausaufgaben: 2-3 schriftliche Leistungen (je ca. 1 S.) und/oder mündliche Leistungen (je ca. 5 Min.) (Bearbeitungszeit ca. 6 Std.) 		
Platzvergabe		
--		
weitere Angaben		
--		
Bezug zur LPO I		
--		
Verwendung des Moduls in Studienfächern		
Bachelor (1 Hauptfach) Musikwissenschaft (2008)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (Nebenfach, 2008)		
Bachelor (1 Hauptfach, 1 Nebenfach) Musikwissenschaft (2008)		
Bachelor (2 Hauptfächer) Musikwissenschaft (2008)		